

✿思想力校长

从乡村教师到集团总校长,刘雄山曾把普通的村小办成全国中小学德育示范学校,带领广东省东莞市虎门镇东方小学成就“传奇教育”品牌,而他30年的教育生涯本身也是一部传奇……

刘雄山 创造生命的传奇

□本报记者 康 丽

“孩子念叨了好几天,就想回学校看看校长。”妈妈的话音未落,方方看到校长刘雄山的身影,已经快步走了过来,眼泪夺眶而出。

现在的方方已经是一名职高学生,正在实践直播卖货,如果不仔细观察,根本看不出她的腿部有残疾。就是她开启了广东省东莞市虎门镇东方小学(简称“东方小学”)首场“传奇秀”的最美篇章,她在舞台上翩翩起舞的照片还进了校史馆。

这一切都源于学校的办学理念——“让每一个生命成为传奇”。

“正如鸡蛋花5个花瓣各不相同却各自美丽一样,每个人都是独特的生命个体,每个生命都可以绽放不同的光彩。”东方小学党支部书记、集团总校长刘雄山表示,“‘传奇教育’就是要尽可能挖掘每一名学生的潜能,让每一个生命成为传奇。”

从代课教师到最年轻校长

28岁时,你在做什么?

2003年,28岁的刘雄山已经是一所学校的校长,也是虎门镇最年轻的校长。

原因无他,能吃苦,不惜力。

大学毕业后,刘雄山的第一份工作 是镇口小学的代课教师,此后又来到沙角小学做少先队辅导员。

家里世代务农,因为上学欠了一屁股债的刘雄山憋着一股劲儿,干啥都要做到最好。为了迎接少先队大型活动,训练出一流的仪仗队,那个夏天他几乎被晒得脱了一层皮,累倒了就到村卫生站挂瓶水,针头一拔立马回到操场和学生继续训练。

谁也没想到,沙角小学的仪仗队走出了虎门,在东莞的各种大型少先队活动中大放异彩,甚至还冲出了东莞,多次受邀在广东省的少先队代表大会开幕式上表演……

刘雄山因此从一名少先队辅导员被破格提拔为沙角小学校长,但他面临的困难不小。彼时的沙角小学校风和教学质量都不好,一些教师喜欢吃喝喝,还经常在校园里打麻将。

怎么办?自己首先带头干。刘雄山把学校当成家,把同事当作亲人,把学生当成自己的孩子,带着团队从一点一滴做起。

沙角小学地处偏僻,设备陈旧。刘雄山说服经济并不宽裕的管

理区领导,斥资400多万元为学校建设了体育艺术馆,让学生有了施展的空间。

一次,一位教师眩晕无力,刘雄山二话没说,背着他就从五楼冲下来,直奔医院……

刘雄山的真诚赢得了理解,也凝聚了力量。经过3年的努力,学校面貌得到了根本扭转,教学质量大幅度提升,跃居全镇前列。

想起在沙角小学的工作经历,刘雄山至今骄傲:“我和伙伴用3年时间实现了把学校从普通村小晋升为市一级、省一级学校的传奇。”

2015年8月,刘雄山调任虎门镇东方小学校长。甫一上任,他就注意到学校南门外一条“忙碌”的马路,那是学生上下学的必经之路,发生过不少让人痛心的车祸事故。刘雄山便向全校师生和家长发出了“马路天使”志愿者倡议活动,随后,不管严寒酷暑、天晴下雨,“马路天使”每日守护校园周边易堵路段,指挥、疏通车辆,引导护送学生有序、安全地进出校园。

积极争取学校铺位回收,花小钱办大事,改造教工食堂,为教师宿舍开设便利通道,为学校建设传奇广场……短短几年时间,东方小学变了大模样。

不仅如此,去年6月,东方小学又启动了南门及家长接送区改造工程。至此,学生上下学的交通安全有了彻底的保障,学校面貌焕然一新。

这些事,在别人眼中“难如登天”,但在刘雄山这里,一个个硬骨头都被啃了下来。

“只要是对学生好,对学校好,我付出再多努力也心甘情愿。”刘雄山说。

从个人独舞到“传奇班级秀”

一天之中,最幸福的时刻是什么时候?

刘雄山的回答是:“每天清晨在学校门口!这时可以看到每一位师生都能带着笑脸走进校门,回到我们温暖的东方大家庭。”

比起“上学”,他更愿意用“回家”这个温暖的词语。

“上学是从小家奔向大家,放学则是从大家回到小家。我希望学生的上下学就是在充满爱意的两个家之间的幸福往返!”在东方小学,只要不出差,每个清晨刘雄



校长名片

刘雄山

广东省东莞市虎门镇东方小学党支部书记、集团总校长,广东省“百千万人才培养工程”小学名校长培养对象,曾获全国优秀教育工作者、全国中小学优秀德育工作者、南粤优秀教师等荣誉称号。

山都会在校门口迎接学生上学,学生在校门口与校长击掌拥抱、互致问候的场景,已成为虎门镇一道美丽的风景。

让学校像个家,把学生装在心中,刘雄山有一套自己的办法。

在沙角小学担任大队辅导员时,学校有800多名学生,刘雄山可以随口喊出六七百个学生的姓名,还知道哥哥读几年级、妹妹在哪个班,连家长都觉得不可思议。

在学校的活动中,刘雄山常常会变成一个“不要脸”的校长,总是以各种超萌的扮相诸如加菲猫、财神爷、猪八戒乃至鸟叔,出现在学生面前。

不仅如此,为了让每一个学生都能体验到家的感觉,刘雄山尤其关注那些特殊儿童,比如方方。

因为腿部残疾,方方胆小内向,不敢跟周围的人说话,在班级里是默默无闻的存在。

为了激励方方的自信,刘雄山决定为她单设一个“表演秀”,让她走上班级舞台,跳一曲《虫儿飞》。担心方方的“独舞”会被同学取笑,

老师和家委会成员同方方的40多个同学家长一一通电话,请他们叮嘱孩子并对方方的“独舞”给予鼓励和支持。

第二天,方方勇敢地登上舞台,伴随着《虫儿飞》的音乐“起舞”。大家屏息静气含泪看完了方方3分钟的独舞,并给予了热烈的掌声。

“那一天,我的眼泪都没有停过,这是我女儿的人生中具有特殊意义的一天。”方方妈妈告诉记者。

这也成为东方小学的首场“传奇秀”。此后,每周轮番上演的“传奇班级秀”成为学校的王牌节目。从一年级到四年级,每个班都要带来一场活力四射的舞台秀,每个人都有机会闪亮登场。

“我们的活动不是少数人的舞台,而是面向所有学生。”刘雄山说。

“刘校长很有创意,经常设计各种有意思的活动,让每个孩子绽放不一样的光彩。”学校家委会会长陈家威口中的活动就是学校的“传奇课程”体系。从“传奇班级秀”到“传奇合唱团、传奇舞蹈社、禁毒宣讲团、中国城市主题运动会”,从“传奇阅读吧”到“传奇篮球单挑王、传奇跳蚤市场”,可谓处处是传奇。

最传奇的还有一点,学音乐出身的刘雄山把音乐的作用发挥到了极致。从校歌《要做新世纪的主人》、东方之歌《不一样的光彩》到东方毕业歌《凤凰花开》、东方园丁歌《东方师颂》、东方家长之歌《东方大爱》,以及为纪念林则徐虎门销烟185周年创作的《致敬林则徐》,这些学校的原创歌曲汇成《东方组歌》,成为东方小学学生最难忘的童年回忆。

在“三色”育人中彰显师者风骨

□王卓伟

✿践行教育家精神

电影《无问西东》中展现出的西南联大精神深深震撼了我,让我感受到为师者的伟大。如今,当我们弘扬践行教育家精神时,我总会联想到电影中所展现出的精神,仿佛“风骨”二字在新时代被具象化了。

教育家精神的内涵丰富,而作为基层学校的教育工作者,我们应该思考如何让教育家精神在育人实践中特别是在课堂中落地生根,让师者“风骨”在课堂中彰显“三色”。

遵循教育常识,彰显课堂本色。

最好的课堂应回归教育的本质,遵循常识、尊重天性。诸如“没有爱,就没有教育”“只有爱,也没有教育”“最好的教,就是让学生学会学”等,这些都是教育常识;而好玩、爱动、好奇、爱问则是儿童的天性。顺应这些规律,引导学生自然成长,才能更好地促进他们心灵的发展。

唐江澎校长曾说,遵循教育常识,首先要尊重学生的成长规律,不拔高、不懈怠,教育者需要为儿童提供良好的生态环境,做好课程建设,让他们在真实的问题情境中自由而有价值地成长。我所在学校以“让儿童成为主角”为价值引领,构建了

行知课程体系,其中基础性课程是国家课程的校本化实施;拓展性课程和实践性课程是补充,前者重在多层次、多视角扎根课外,后者强调多实践、多融合扎根社会。学校明确儿童是课程的主角,让学习和成长真实发生,促进其人格全面发展。

遵循教育常识,还要尊重教育规律。教育是慢的艺术,学应在教之前。在实践中,我们打破传统课堂结构,以尊重、分享等文化构建“润泽课堂”生态,关注每个儿童的学习是否真实发生,能否“安静地倾听、独立地思考、自由地表达”,希望课堂文化如雨露般滋养生命,实践“一个开放、四个改变”。“一个开放”即开放教室,构建教师间的成长共同体;“四个改变”即改变空间、时间、氛围、评价。学校改变排排坐的方式,搭建四人一组的学习共同体;改变课堂中个体过度发表意见的现状,

倡导多维对话;营造安全、安静、安心的学习氛围,让每个学生能“看见”自己;改变评价方式,观课者以观察员身份观察、分析儿童学习中遇到的问题,改进教学策略……当教育者追求这样的课堂价值时,学生不仅能增长知识,而且能增长见识、提升能力。

提升专业素养,奠定课堂底色。

“术业有专攻”,教师需要具备深厚的专业素养以奠定好课堂的底色。华应龙老师“我就是数学”的底气,源于其专业上的精进与热爱。每个学科都有独特的魅力,数学的简洁之美、文字的深沉之美、艺术的韵动之美等,闪烁着教育家精神的课堂应兼具有意义和有意思。

有意义就是要彰显学科本质。教师要深度研读文本,精准把握教材,掌握学生起点,感悟学科本质,才能上好有意义的课。于漪老师讲语文,用一辈子去备课,她的课让学生

终生难忘。在实践中,我们把劳动课和科学课搬到田园,让学生在劳动中解决问题,体验农耕生活,找到农具使用方法,激发对世界的好奇。

有意思就是要让学生兴趣盎然。教师要以儿童视角观察思考,融学习于生活实践,设置有挑战难度、基于现实问题的学习活动,比如学校举办图书义卖活动,蕴含着策划、营销、计算等教育元素,让学生在实践学习中,掌握市场经济逻辑。

让课堂有意义、有意思,教育者要从儿童的视角看课堂,时刻牢记自己也曾是个孩子。

根植文化滋养,增添课堂亮色。

教师在课堂上的言行举止会影响学生。“不让任何人成为同行路上的孤岛”等教室约定,能内化为学生的行为,实现从学科教学到学科育人的转变。教育的终极目的就是根植于中国文化土壤,教会学生如何做事做人。

在信息过载的当下,中华优秀传统文化能够让我们内心安定。“天命之谓性,率性之谓道,修道之谓教”等理念,让我们遵循规律、自然而然,不被社会的焦虑所感染,不被外界的声音所影响。这种力量更多来自教师的日常积淀,只有拥有强大的文化自信,才能更好地影响学生。

教师在课堂上对学生的态度、处理问题的方式等,都影响着学习的生态,决定着学生与世界的相处方式。将成长目标对准心灵,通过文化浸润和价值观影响,能塑造出独属于每个教育者的风骨,让教育家精神在课堂中闪耀亮色。

教育是关于“人”的定义,学校是师生成长的生命场。最好的教育就是成人和儿童一起成长,这种成长不仅是知识和技能的提升,更是自我修养的完善。闪烁着教育家精神的课堂一定是有信仰的课堂,是回归教育常识、用专业素养和精神文化浸润的课堂,它既有温度又有厚度,闪耀着师者的风骨,指向人的更好成长。

(作者系正高级教师、福建省厦门市莲花小学副校长)

✿睿见

教育事业健康发展的根本保证是学校的高质量发展。一所学校往往是一个社区的最高学府,是一座城市的文化符号,是一个地区的精神地标。在诸多影响发展的因素中,校长的引领价值和带头作用是必须重视的。

卓越,卓尔不凡,越而胜己。卓越校长是学校持续发展的领航者,是学校健康发展的护航人。卓越校长应具备高尚的教育情怀、强烈的敬业精神、高超的管理能力和不息的开拓意识,才能更好地带领师生开拓前行,发展学校,服务社会。

高尚的教育情怀。校长不仅是一种职业、一门专业,还是一项事业。要想把学校办好,校长必须热爱教育事业、拥有高尚的教育情怀。

一名校长是因为热爱教育才从事教育事业。社会上有许多职业,唯有教育需要特别投入情感。因为教育是人与人之间感情的交流,只有感情的交流才能够使师生之间、家校之间彼此信任,教育活动才能够高效运行。政府将一所学校交到校长的手上,这是一份责任,更是一份信任,这是将一批学生的前途、一所学校的发展、一方社会的未来托付于校长。校长要肩负起使命,守土有责,守土尽责。

学校兴则教育兴,教育兴则国家兴。校长要真正热爱教育、热爱工作的学校,即便学校存在许多问题。爱就是教育,没有爱就没有教育。爱每一个孩子、爱每一名教师、爱学校的历史、现实与未来。潜下心来,研究学校存在的问题,寻找解决之策;用发展的眼光、包容的心态处理问题,弘扬正气,引领学校发展。

强烈的敬业精神。敬业,就是一个人从事工作持有的负责任态度,就是严格遵守职业道德的工作态度,就是无怨无悔的执着精神。“评价一所学校首先要评价这所学校的校长”,校长是一所学校的旗帜,代表的是一种精神。校长首先要勤奋,“人在哪里心就在哪里”,要把时间放在校园内。清晨的校园如果有校长的身影,师生的归属感、安全感就会强烈。许多名校的校长是和学生共同跑早操的,这就是以身作则的意义;课间校长是否在教学楼巡视,及时发现解决问题;校长要经常听课,引导学校的风气;校长要参加教研活动,并能够提出中肯的意见;学校的各种会议要有备参加、有的放矢。

校长要专业、全面地把控学校,通过认真分析给学校定好位,确定发展目标,制定发展战略,带领学校稳步前行。校长要带领有关人员进行校园文化建设,以文化引领发展,烘托气氛。一名教师只有在积极的工作氛围下才能够快速成长,一个学生到学校接受教育,其实最主要的是接受这所学校的文化熏陶,使其受益终身。对于学校校园建设,校长要利用现有条件尽可能争取上级、社会各方面支持,不错失学校发展的机遇,亦不辜负自己的教育情怀。

高超的管理能力。一所学校的发展源自管理,管理制胜。管是监督和控制,理是指导和服务。学校的管理工作是校长通过领导干部团队来实施,培养一支卓越的干部团队尤为重要。干部,干字为先,字面意思就是要站在教师旁边,少说话,多倾听教师的意见。好的干部团队是领导与教师之间的一座连心桥,在教师队伍中干部是领头雁、火车头,是学校发展的中坚力量。一所学校的发展主要看干部团队的工作状态、敬业精神和成长速度。

管理是服务,干部要有奔涌的服务意识,要有深厚的服务能力;管理是引领,是以身作则,要有山峦的稳重,稳定的情绪;要有大海的宽阔胸怀,包容教师出现的各种问题。干部要言行得体,公无怨,诚有信,情聚心,才服众。

不息的开拓意识。校长是一所学校的掌舵人,是学校发展的设计者。校长的思想深度决定学校的发展高度,校长一定要立足学校实际,超前设计发展蓝图。教育为社会服务,社会的发展高度关联学校的发展,校长要关上校门认真办教育,推开校门回应社会呼声;要深入研究地区学校的布局与办学质量,准确地为学校定位,提出客观、可实现的目标,激励师生共同努力,推动学校快速发展;要关注先进地区学校的办学经验,适当借鉴先进地区的发展经验。

当然,学校也是社会组成的一部分,校长要学会站在教育之外看教育,以其他行业的眼光审视教育、分析学校,使学校有更好的发展。

校长是学校的第一形象,社会公众往往通过校长的形象去鉴别和认识学校的形象。一个有着优秀品质的校长,一名卓越的校长一定能够为学校赢得崇高的社会地位和社会声誉,也一定能够带领学校高质量发展。(作者系内蒙古锡林浩特市第四中学原校长)

□史丽强

卓越校长应具备四大品质