

红色铸魂 砥砺前行。

2019年起,太原师范学院认真学习贯彻落实习近平总书记"要把统筹推进大中小学思政课一体化建设作为 从 2019 年起, 太原师氾竽风扒井子引见100万万万型100万万万型100万万万型100万万0万型 100万万0万型 100万万型 100万万型 100万万型 100万万型 100万型 中不同学段课程内容衔接不畅、教师协同不到位等"卡脖子"问题,深度挖掘、利用山西丰富的文化资源,创新设计"太 行思政"系列课程,为实现大中小全学段思政课"一体化"贡献智慧。

嘹亮军号响彻巍巍太行

—太原师范学院创新推进大中小学思政课一体化纪实

□ 本报记者 李 鹏 □ 白明东 兰春燕

节吹响了军号。在军号声中,"听党指挥"

的信念和"不怕牺牲"的精神变得具象——

有的学生绘制军号平面图,标注出"号嘴、

管身、喇叭口";有的用废旧材料设计制作

"未来军号";有的给未来的自己写信,讲述

"今天学到的陵川号兵故事",把信封进时

间胶囊告诉未来的自己"不要忘记今天的

感动"。这些带着温度的创作,说明陵川号

情感启蒙'的教学策略,这是学情所决定

的,所以我选择通过游戏化教学构建沉浸

式学习情境。学生的表现说明这一策略

是成功的。"张碧含给自己的表现打满分。

用一把军号具象红色精神

学生眼中跃动着光芒。思政课堂上,教

师捧出一把军号,铜质号身在日光灯下

泛着暗沉的光泽,螺旋状的号管刻满岁

月磨蚀的纹路,吹口处还残留着细微的

齿痕。她对学生说:"这支军号是从山西

烽火抗战博物馆借来的红色革命文物。

接下来,我请大家摸一摸这历史的沉重,

理想叙事与初中生青春期具象化、反叛性

思维之间的张力。破解之道不在于降低

理论高度,而在于用更贴近学生认知规律

的方式——以真实对抗虚无,以共情取代

灌输,以行动验证信念。"团队成员、太原

师范学院附属中学思政课教师蔡思敏在

集体备课中建议设计一系列兼具思想性

活动中,教师展示了从山西烽火抗战博

物馆借来的真军号,邀请学生上台触

摸。"这把军号沉甸甸的,好像有一股力

量""这是先烈用过的军号,感觉很神

圣",学生触摸着军号,小声交流感受。

随后,教师播放了参观"王莽岭红色印记

展"的视频,聚焦"千名号兵出太行"展

区。看到视频中照片里那些与自己年龄

相仿的小战士,学生不禁发出疑问:"为

什么这么小的孩子要上战场?"在讨论

中,有学生结合展馆资料回答:"因为党

全心全意为人民,所以人民愿意响应党

身为当年的陵川号兵。7名学生依次上台,

以第一人称讲述号兵王麦义、韩春林等人

的故事——"我是陵川号兵王麦义,牺牲时

我21岁,为了给部队开路,我拼了""我是陵

川号兵韩春林,军号就是我的武器,为了胜

利,我啥都不怕"……学生的讲述配合着

PPT上的历史图片和背景音乐,将大家带

回到1943年战火纷飞的太行山上。当讲

到号兵为了吹号,牙松了、嘴破了也不放弃

话环节。焦书文是"陵川号兵"历史的挖

本节课的高潮是学生与焦书文的对

时,不少学生都露出了动容的神情。

在"陵川号兵故事再现"环节,学生化

的号召'送孩子参军打鬼子'。"

在"军号实物触摸与展馆探秘"教学

"初中段思政课的难点在于,崇高的

讲一讲你的感受。"

与实践性的教学活动。

与此同时,陵川县第三中学八年级

"小学阶段侧重'直观感知加趣味化

兵的故事已经真切走进了学生的内心。

"滴滴滴、哒哒哒——滴滴滴、哒哒 呔——呔"。

在中国人民抗日战争暨世界反法西 斯战争胜利80周年即将到来之际,嘹亮的 军号声又一次在山西省陵川县响起。抗 日战争及解放战争期间,中国共产党在这 座太行山中的小县城举办了40多期号兵 训练班,培养出1700余名号兵。他们在抗 日战争、解放战争以及抗美援朝的战场上 无数次吹响军号,留下了许多感人至深的 故事——《陵川烈士英名录》记载的2465 名烈士中,有389名是号兵。如今,听着 "陵川号兵"故事长大的学生再次吹响先 辈的军号,这让数百公里之外的太原师范 学院党委副书记赵怡意识到"捡到宝了"。

"这些陵川号兵的故事是中华民族宝 贵的精神财富,也是难能可贵的思政课资 源,我们必须善加利用。"在太原师范学院 "太行思政研究院"集中备课活动中,赵怡 提出:"每一个思政课资源都是'不可再生 资源'。如果我们只是对这些资源做浅层 次的课程开发,让小学生、初中生、高中 生、大学生接触到的课程内容大同小异, 那无异于'资源浪费'。"

为了避免"浪费资源","太行思政研 究院"的一线思政课教师循着军号声走进 巍巍太行,携手开启了一段思政课资源深 度开发之旅。

用一个游戏涵育红色情感

"小学段思政课的难点在于,课程内容 或教学方法容易陷入模式化、套路化——比 如用讲故事、看视频等方式让学生了解英 雄故事,这样的做法缺乏体验感和时代气 息,难以吸引新时代的学生。"团队成员张 碧含的教龄不算长,思考却很深刻。为了 贴合小学生思维特点,增强学生的"体验 感",让红色的历史"可触摸、可感受",她 把课堂搬进陵川县烈士陵园,并且设计了 一系列体验式课程。

在"红领巾探宝"游戏中,学生化身"红 色小号兵",拆解封口处带有火漆印的4封 红色密信——"锤头镰刀照我心"任务卡指 引他们在纪念馆寻找党旗,讨论锤头与镰 刀如何象征工人阶级与农民阶级;"徽耀工 农心向党"任务卡让他们解码党徽结构,理 解"中国共产党是先锋队"的深刻内涵。当 学生在文物展柜前发现斑驳的军号实物 时,讲解员讲述起1940年陵川号兵张钱旺 中弹后仍用身体护住军号、吹响冲锋号的 故事,学生的指尖轻轻触碰展柜玻璃,眼中 满是对"人倒号不断"精神的震撼。

在"红色号角永相传"互动游戏中,现 场被布置成"战壕",枪炮声背景音骤然响 起。第一小组的学生顶着"枪林弹雨"在 垫子上翻滚着吹号,第二小组的学生单膝 跪地模拟腿部受伤仍坚持吹响冲锋号的 战士,第三小组的学生蒙眼体验失明号兵 在战场上的勇毅果敢,第四小组的学生体 验翻越"山岭"完成军号接力的艰难。

课堂的尾声,学生在"红领巾传承"环

掘者和研究者,他为学生解答了"和平年 代为什么还要成立号兵培训班"的疑问: "太行 "军号不仅是战场上的信号,更是'听党指 思政研究院"成 挥、为民服务'的精神象征。现在恢复司 员触摸军号,感受 号制度,对于提高国防意识、传承红色精 历史的厚重 神都有重要意义。"焦书文的讲解让学生 对号兵精神的时代价值有了更深刻的

课程尾声,学生李承旭扮演 的王麦义穿越时空来到课堂: "孩子们,现在你们生活幸福 吗,能吃饱穿暖吗?"学生答 道:"如今咱们的家乡漫山遍 野种着连翘、党参,太行1号 旅游公路如银带绕山,王莽岭

景区游人如织,'陵川号 兵'主题雕塑公园已经 落成……这来之不 易的幸福生活是您 和您的战友用生命 换来的,我们永远 记得你们……"简 短的对话蕴含着 难以言喻的家国 情怀,感动了在场 每一个人。李承旭 回忆说:"上台扮演 王麦义的时候,我手 心全是汗。念到'牺牲

时21岁'时我突然意识 到,原来英雄不只是课本里 的名字,他们像亲切的隔壁大 哥哥一样真实鲜活,为了让乡亲 吃饱饭,不惜拼上自己的性命。" "初中阶段侧重'理论认知加实践体

验'的教学策略,这是学情所决定的,所以 我们选择通过情境演绎、实物体验、代际 对话等方式,让抽象的理论变得具体可 感。从学生反馈来看,这样的教学是有效 的。"团队成员、山西大学附属汾东学校思 政课教师董妮说。

课后,教师小心翼翼把那支珍贵的军 号收好。这支军号在不久后又出现在陵 川县第一中学的课堂上。

用一场辩论内化红色思想

"党的十九大后,中国人民解放军逐 步恢复了司号制度。有人认为这没有必 要,也有人认为很有必要。你支持哪种观 点,请大胆讲理由。"太原师范学院附属中 学思政课教师晋阳的提问点燃了课堂

"高中段思政课的难点在于,厚重的 历史叙事与高中生抽象化、思辨性思维之 间存在鸿沟,传统的讲授式教学难以让学 生真正理解红色精神的时代价值,容易使 课堂陷入理论堆砌的困境。"晋阳深知,要 让陵川号兵的故事在高中生心中扎根,必 须搭建起历史与现实的桥梁,以思辨激活 认知,以实践深化感悟。

"数字时代是否需要恢复司号制度"展开 交锋。正方以"千名号兵出太行"的群众 基础为据,强调"听党指挥"的精神内核永 不过时;反方则以现代通信技术为切入 点,质疑传统号声的实战价值。晋阳适时 抛出问题:"当卫星定位系统失灵时,军号 是否仍是凝聚力量的精神象征?"学生结 合实际案例展开联想,逐渐意识到:军号 的本质不是物理信号,而是"人民战争"思 想的具象化表达。

堂上,晋阳将那支军号陈列于讲台中央, 铜号表面的弹痕与氧化痕迹在投影灯下 清晰可见。"这支军号见证过1943年太行 山区的烽火,号管里至今还'藏'着三个历 史密码——战争动员机制、人民军队本 质、精神传承逻辑。"他引导学生分组观察 文物细节,结合课前收集的陵川号兵训练 班档案,分析"为何1700余名青年以号为 枪"。当学生发现档案中"13岁号兵李二 牛"的记录时,不禁追问:"在生存都成问 题的年代,是什么力量让少年扛起军号?"

师范学院"太行 思政研究院"师生 在山西烽火抗战博物 馆参观国家一级文

"高中阶段的学生特点要求思政课教 师既要深挖历史逻辑,又要回应现实关 切。"课后,晋阳在整理学生的《红色精神 创新应用手册》时告诉记者,"你看,我的 学生现在能用区块链技术解读'人民战 争'的去中心化特征,说明他们被我的课 '点燃'了。"

用一次调研明辨红色真理

同样被点燃的还有太原师范学院的大 学生。在学校马克思主义学院思政课教师 李立、张枝叶的带领下,学生循着陵川军号 声走进太行深处。在陵川县盲人曲艺宣传 队的小院里,队员用钢板敲击出的简单旋 律却打动了2024级学生郭浩哲。他在实 践笔记中写道:"原以为表演陵川钢板书所 用钢板只是一种乐器,没想到这铁疙瘩里 藏着祖祖辈辈的热乎气——老艺人把钢板 当舌头,敲出的何止是旋律,更是'以艺报 党'的滚烫初心。"

在抗日歌曲《太行山上》诞生地,学生 自发唱起"母亲教儿打东洋";在锡崖沟挂 壁公路的崖壁前,学生读着当年《人民日 报》头版对眼前这条"奇迹"道路的报道, 从中读出了"坚持人民至上"的道理。

调研归来,李立引导学生从马克思主 义唯物史观、中华优秀传统文化"以民为 本"思想,以及马克思主义中国化的人民 观三个维度,探究"中国共产党为何能始 终坚持人民至上"。

"'实地调研+理论提升'的教学模式 突破传统,既呼应了大学阶段'学理性与 逻辑性'的教学定位,又将理论落脚于 '实践之果',这是一次很有意义的创 新。"学校马克思主义学院党委书记李娟

一声军号、几多故事,穿越烽火铁马 的历史尘烟,走进新时代大中小学的思政 课堂,贯通了全学段思政课程体系。这种 "小学种信仰之苗,大学结实践之果"的一 体化思政教学实践,是太原师范学院多年 来在推动"大中小学思政一体化"课程建 设方面"绵绵用力,久久为功,止于至善" 的成果。

2025年6月,学校将多年实践汇总成 《大中小学思政课一体化建设方案》,系统 性构建管理机制一体化、教学教研一体 化、队伍建设一体化、课程资源一体化的 支持体系,展现了"打破学段壁垒""全程 育人"的核心思路,为推进大中小学思政 课一体化、提升铸魂育人提供了有效路 径。"未来,学校将继续探索,打造区域思 政课一体化的有效样本,为培养担当民族 复兴大任的时代新人提供支撑。"赵怡信 心满满。

在风景秀丽的青岚湖畔, 江西省南昌县塔城乡中心小 学如同一颗璀璨的明珠,闪耀 在教育的天空。近年来,作为 全县首个实现撤点并校的偏 远小规模学校,学校凭借"六 红"建设,即成立一个"红"组 织、打造一个"红"场地、组建 一支"红"队伍、学习一门"红" 课程、创新一项"红"评价、举 办一次"红"盛会,走出了一条 特色鲜明的国防教育之路,为 乡村教育注入了一股强劲的 红色力量。

红色组织:构建军事化管 理新范式。学校高度重视国 防教育,成立了以学校书记和 副书记为校长和政委的少年 军校组织机构,形成了由分管 德育工作的副校长、年级组 长、班主任组成的完整管理体 系。学校将传统的管理模式 创新性地转化为"营、连、排" 军事化管理模式,每个年级为 一个连,每个班级为一个排,

并创建了以战斗英雄名字命名的英雄中队。这一 创新举措不仅增强了学生的组织纪律性,更在学生 心中种下了红色基因的种子。

为了进一步提升军校的水平,学校聘请了退役 军人担任军校指导员,负责日常训练工作;还邀请 现役军官担任校外辅导员,定期来校进行国防教育 和军事技能培训。这一系列举措使学校的少年军 校模式日益成熟,成为学校的一大亮点。

红色场地:打造沉浸式教育场域。在"少年军 校"建设中,学校始终把活动场所建设作为重要抓 手。学校依托现有条件,对操场、教室、活动室进行 了有效改造和利用,将其打造成军校学员日常军事 技能训练、军事理论教学、革命传统教育活动的场 所。同时,学校建立国防教育长廊、铺设技能训练 场、设立少年军校活动室,为学生打造一个充满军 事元素的学习和生活环境。

红色队伍:培育国防教育"先锋队"。为了培养 学生的爱国情怀和军事素养,学校组建了红领巾国 旗护卫队、红领巾鼓号队、红领巾讲解员等红色队 伍。这支红色队伍不仅成为学校国防教育的重要 力量,更在各类活动中展现了学生的精神风貌和爱 国情怀——无论在升旗仪式上还是在各类活动中, 都能看到他们英姿飒爽的身影。

红色课程:构建全学科育人体系。在"少年军 校进校园"活动中,学校开设了一系列内容丰富多 彩的"红色+"品质课程,将红色教育融入日常。

"红色+思政"课程。学校每周开设一节国防 理论室内课,根据不同年级学生的年龄特点,分年 级进行党团史、国防知识教育;每周开设一节军事 技能训练室外课,不同年级的学生学习不同的军 事技能。

"红色+活动"课程。学校通过清明祭英烈、讲 述英雄故事、唱军歌等活动,强化学生的爱国主义 意识;每月精选一首红歌在课间播放,各班每学期 选一首学生最喜欢的红歌作为班歌传唱:每年举办 一次红歌比赛。

"红色+研学"课程。学校组织学生到国防教育 基地、八一起义纪念馆等红色基地开展研学活动, 让学生亲身体验革命历史的艰辛和伟大。

"红色+日常"课程。学校将红色元素融入语 文、音乐、美术等学科,如诵读革命诗词、学唱军旅 歌曲、绘制"我心中的英雄"主题画作等,实现全学 科育人。同时,学校以《中小学生行为规范》为抓 手,培养学生良好的行为习惯和道德品质。

红色评价:创新"军衔晋级"激励机制。为了全 面反映学生的素质教育是否达标,学校在实施学生 综合素质评价方面进行了创新。学校在一、二年级 无纸化测试中,创新性引入"军衔制"评价新体系, 通过设置相应的评价标准,用军衔晋升的方式激发 学生的学习兴趣和积极性。这一举措不仅让学生 在学习上有了更加明确的目标和动力,也在无形中 培养了他们的荣誉感和责任感。

红色盛会:搭建成果展示舞台。每年,学校都 会以"童心向党,强国有我"为主题,举办一次"六 一"汇演暨国防教育展演活动;以"童心向党,梦想 起航"为主题,举办一次"元旦"汇演暨少年军校成 果展演活动。在这些活动中,学生通过舞蹈、合唱、 朗诵等形式,展示他们在国防教育中的学习成果, 厚植爱国情怀。此外,学校还会开展一次军事技能 展示"家长开放日"活动,让家长近距离感受孩子在 军校中的成长和变化。

学校的少年军校工作从无到有、从有到优,不 仅赢得了学生的喜爱和家长的认可,更在社会上引 起了广泛的关注和赞誉。展望未来,学校将继续深 化"六红"建设,着力培养向善、向上、向美的青岚湖 畔红色娃,让"中国红"融入少先队员的血脉中,让 军魂滋润童心,让国防教育在青岚湖畔熠熠生辉。

(作者单位系江西省南昌县塔城乡中心小学)



"课堂辩论会"环节,正反双方围绕

而在"军号文物解码与历史溯源"课

课程尾声,学生在"号声中的时代接 力"实践中各展所长。有人还原了1943年 的号兵训练场景;有人设计"现代版冲锋 号声效系统";还有人撰写《致陵川号兵的 公开信》,在信中写道:"你们用号声唤醒 民族觉醒,我们将以代码守护国家安全。" 这些融合历史厚重感与时代创新性的作 品,印证着"陵川号兵"的精神已内化为学 生的价值认同。