

特别策划

教师如何借助科研获得成长①

怎样做课题研究才能有效助推专业成长？如何通过做接地气的课题研究、凝练教科研成果实现个人的快速成长？本期，我们特别呈现三位正高级教师的科研成长之路。

一张结题证书与四重突破

□ 闫 妍

教育课题研究是运用科学的研究方法探索教育客观规律的过程，是教师提高教育教学水平的重要途径。作为深耕教学多年的一线教师，我真切体会到课题研究是教师以研究者视角审视教育实践、构建系统研究体系、实现专业突破的重要载体。在课题结题后，我们收获的不仅是一张结题证书，更是专业成长的四重突破。

在研究反思中提升教学认知

刚步入教师岗位时，我专注于追求课堂教学的游刃有余和从容自信，却忽视了教学问题中隐藏的教育规律。2012年参加陕西省教育科学研究所优秀教学能手培养项目时，校本研修专家同军威老师针对我提交的教学案例中的问题指出：“要将教学中的问题上升到课题的高度，运用科研的方法去解决。”在他的指导下，我申报了省级专项课题“初中语文体验教学方式实践研究”，并带领“陕西省优秀教学能手工作站”的成员开展研究。

一线教师的课题研究通常侧重于实证和观察，强调在实践中进行检验和调整。这次课题研究让已有10多年工作经验的我第一次体会到杜威“教育即经验改造”的意义，我以现象学的方法审视日常教学，思考教学行为中包含的学理逻辑，发现学生机械背诵文言文的背后是文化体验的缺失，而语文教学的秘密就藏在那些被我们习以为常的教学现象里。

基于此开展的体验式教学研究，让我的课堂教学通过创设深度

体验学习活动焕发出新活力。当我们把不起眼的日常教学细节变为课题研究的丰富素材，并将教学反思与课题研究深度融合时，教师的专业尊严就不仅体现在课堂教学上，更体现在对教育规律的把握中，这也启示我们只要扎根课堂土壤，就能生长出蓬勃的学术生命力。

在体系构建中深化研究脉络

课题研究能让零散的教学思考形成系统的知识体系，促进自己的研究不断向下扎根。在完成第一个省级课题后，我又陆续申报了省市级课题“初中体验式作文实践研究”“智慧校园环境下体验式学习实践研究”“促进深度学习的体验式有效教学研究”“体验学习理论视域下古诗词校本课程开发与建设”，其间课题组成员还补充开展了校本微课题“体验教学情境创设策略”“教学目标的有效制定”“体验式作业分层设计”等研究。

我与课题组成员围绕“体验”这个核心词不断思考、不断追问，如同钉钉子般不断深入探究。研究内容从教师的教学方式拓展到学生的学习方式，再细化到作文教学、文言文教学，并延伸至智慧校园环境下学习方式的创新。那些碎片化的教学灵感，在课题主线的牵引下形成了系统的研究体系。这种以核心理念为引领的序列研究路径，从教学痛点出发，遵循学

科逻辑路线，不断实践反思创新，避免了杂乱无序的弊端，让课题研究形成了“点一线一面”结合的系统体系。

回望研究过程，从微课题到省级重点课题，从单一课型研究到课程体系构建，其实我们进行系统化研究并不是有意为之，而是对不断产生的新问题的梯度思考，每一步都凝结着对教育教学逐步深入探究的过程。而课题研究的脉络生成，恰似根系在土壤中自然延展，让研究的深度和广度不断拓展，同时积累了大量相关主题下的调研数据、实践研究课例以及教学论文，这些成果互为支撑，让后期的研究成果更有说服力。

我们的实践经验表明，围绕核心理念开展序列研究，不仅能明确研究方向，还能促进教学的深度发展。

在系列阅读中夯实理论基础

“我读了《给教师的建议》《项目式学习》，怎么感觉对上课没啥用？”曾有工作室成员向我抱怨。翻开这位老师的读书笔记，只见大段大段的摘抄，却很少关联自己的教学思考。平时，我也发现一线教师专业阅读的主要问题在于难以摆脱盲目跟风的碎片化阅读。

对此，我建议课题组成员以课题研究中的核心理念为主线构建理论知识体系，以课题研究为导向

制订精准的阅读计划，围绕课题研究重点开展个性化系统阅读和专题阅读。

为了帮助课题组成员深入理解体验学习理论，初期我们研读大卫·库博的《体验学习》，以“体验圈理论”为框架，在情境创设中融入体验教学环节。同时，结合杜威《民主主义与教育》中“做中学”的理念，将生活体验与文本解读紧密结合。在研究过程中，我们也遇到了不少困惑。为了体现语文学科特点，我们系统阅读王荣生的《语文课程与教学内容》等系列图书，针对不同文体设计了差异化的体验路径，整合具身学习理论开发多感官教学活动。这种由理论到实践再到反思的循环阅读模式，形成了课题组“主题式共读”的团队成长机制。我们还围绕“体验学习”主题精读一本专著，并撰写读书笔记。由于阅读与研究相互促进，教师的理论素养得以真正转化为教学实践能力。

在成果辐射中实现专业跃进

在持续多年的课题研究中，我从最初发表教学随笔，到后来撰写出版成果集《体验式语文教学理论与实践研究》，再到提炼出“体验语文”的教学主张，课题研究不再是功利性的成果堆砌，而是专业成长的自然注脚，每一步都见证着成长的蝶变。尤为珍贵的是，课题研究形成

的成果并非束之高阁的理论文本，而是真正服务于教学实践的资源库。当“体验式古诗词教学策略”在全校推广时，语文组教师共同打造课例，将课题成果转化为年级共享的教学资源并上传到国家中小学智慧教育平台分享。“体验学习视域下古诗词校本课程开发”课题结题后，我们开发的《铜川地域文化校本课程》成为学校课程体系的重要组成部分，研究成果获陕西省基础教育教学成果奖一等奖。

这种成果辐射效应，更体现在教师团队的专业成长中。课题研究如同一个“磁场”，吸引着志同道合的教师共学共进。青年教师在课题中学习研究方法，骨干教师在课题中凝练教学主张，课题组先后涌现出3位特级教师、5位省级教学能手和多位市级学科带头人。课题研究不仅让人收获专业尊严，更让团队形成研究共同体，让教育智慧在共生共长中不断传承。课题研究作为教师专业发展的核心引擎，推动着教师认知结构的根本性变革，实现从“经验型教学”到“学理性实践”的质变。

总之，课题研究作为连接理论与实践的桥梁，不仅能解决“教而不研则浅”的现实问题，还能培养教师的研究思维。这种思维让教学从技术操作升华为教育创造，推动课堂从知识传授转变为生命体验。当我们不再将课题视为职称评选的工具，而是作为专业成长的必由之路时就会发现，课题研究馈赠的四重突破，终将凝练成最富张力的成长坐标。

（作者系正高级教师、特级教师，教育部新时代“双名计划”培养对象，陕西省铜川市第五中学教师）

务于研究内容，同时还要考虑自身条件能否胜任。教育研究方法有很多，运用研究方法关键要与研究目的、研究内容相匹配。

四要落实研究的过程。中小学教师做课题研究，要真做研究、做真研究，完整地亲历发现问题、探究问题、解决问题的过程，切实将提出的问题研究到位，将选择的方法运用到位，将制定的措施落实到位，将全程的资料收集到位。

五要形成自己的成果。研究成果应当是通过研究获得的，是自己的成果，是真实的成果，是经过实证的结果。

（作者系正高级教师、特级教师，湖北省荆门市教育科学研究所原党支部书记）

跟着苏霍姆林斯基学做研究

□ 左昌伦

大自然，如果学习之初只感知词语，则脑细胞容易疲劳，胜任不了学习任务。于是，他一次又一次地把学生带到大自然中，引导学生观察，激活学生的思维；给学生讲述大自然和周围事物的故事，激发学生的求知欲和表达欲，让学生学习表达。他随身携带一个本子，写了许多小作文。他写一丛玫瑰、一只云雀，写火红的天空、美丽的彩虹……念给学生听，让学生感受到直观形象是可以语言表达出来的。学生有了自己的观察，又听了老师的作文，产生了创作的冲动。

一开始班上的学生只是重复老师的写作，但不久后也能独立描绘令他们激动的大自然图景了。后来写作逐渐成了学生喜爱的活动，他们总想把看到、感受到的都讲出来、写出来。

苏霍姆林斯基与同事分享了自己成功的喜悦。同事前来听他在大自然里上课，对他的“大自然的旅行课”产生了极大的兴趣，纷纷组织自己班上的学生开展这种“旅行”。一年之后，学校涌现出一系列研究成果。

苏霍姆林斯基的上述研究注重实际、注重实践、注重实效、注重实证，研究的问题、研究的

方法、研究的过程、研究的成果都非常接地气。

透过苏霍姆林斯基做研究的案例，提醒我们做课题研究应注意以下几点。

一要选择真正的问题。中小学教师做课题研究，要选择真问题：问题应是有价值、有意义的；问题应是清晰的，不能笼统含糊；问题应有现实的针对性，有一定的新意；问题应是自己熟悉的，是自己的问题；问题应是自

己能够解决的。

二要制订可行的方案。研究方案应清楚地回答四个问题：为什么研究？研究什么？怎样研究？预期研究成果有哪些？制订研究方案，思路要清晰，设计要科学，内容要翔实，体例要规范。研究方案应具有可行性。

三要运用合适的方法。选择研究方法必须服从于研究目的、服

那些被我们熟视无睹的瞬间，往往藏着最深刻的成长密码。

当闫妍老师发现学生机械背诵文言文时，她没有止步于“学生基础差”的惯常解释，而是将目光投向更深处：这是否意味着文化体验的断裂？正是这一追问，催生了省级课题“初中语文体验教学方式实践研究”。那些被视作“理所当然”的教学现象，因此成为课题研究的起点。

“教研的立足点一定是本职工作。”陈智峰教授5年间围绕《永遇乐·京口北固亭怀古》持续写成5篇论文，将同一篇课文拆解为文本解读、教学案例、课堂实录等多维研究对象。这种“捅马蜂窝式写作”的教研范式，印

证了一个朴素真理：当我们不再把日常教学视为重复劳动，而当作可观察、可解构、可重构的研究对象时，三尺讲台便延伸为无限广袤的科研田野。苏霍姆林斯基曾逐字记录学生课堂发言，通过分析词汇量与思维逻辑的断层，最终发现“关闭自然之门”导致的语言干瘪。这种对“习以为常”的系统性解制，正是科研型教师的专业慧眼。

而保持对“习以为常”的好奇与探索需要双重突破：既要暂时搁置经验主义的判断，如同妍放下10年教学经验形成的认知枷锁，看见文言文背诵背后的文化体验需求；又要具备精细拆解现象的研究能力，像苏霍姆林斯基那样手持“研究者的解剖刀”，在“学生发言空洞”的表象下，挖掘出思维发展与

自然体验的深层关联。

科研其实并不难，因为它从来不是悬浮于现实的理论堆砌，而是从日常教育教学中生长出来的实践智慧。当闫妍团队将“体验式古诗词教学策略”转化为全校共享资源时，当苏霍姆林斯基的“大自然写作课”唤醒学生语言灵性时，我们看到真正的教育研究必然深深扎根于日常教学土壤。三位正高级教师的实践也在印证：专业成长的源头活水正流淌在那些被视作寻常的教学中。

让我们撕开“习以为常”的蒙蔽，用研究者的视角重新打量教育现场——那里有专业成长的奥秘，也有教育智慧破土而出的力量。

教而不研则浅，研而不教则空。教师专业成长、教育教学质量提升，都离不开教育科学研究。怎样做好教育科学研究，结合自己的实践，我建议从以下方面发力。

树牢学习意识。新时代教育教学需要更多高质量创新型、学习型、成长型教师。通过学习，教师会发现自身的不足，并发现更好的教育教学方式……在理论与实践、现实与预期、现在与未来之间形成碰撞，最终形成内在的自证逻辑：行不行？对不对？好不好？有无提升空间？这样思考、实践的时候，教育科研的种子就会在心中孕育、慢慢成长了。

立足日常实践。教研的立足点一定是本职工作，是当下正在做的事情，其出发点和落脚点都是为了把工作做好、做出成效。温州大学教授陈智峰曾从事中学语文教学与研究20多年，他曾围绕《永遇乐·京口北固亭怀古》课文的教学在5年内连续发表5篇文章，其中3篇发表于核心期刊。这5篇文章融文本解读、教学论文、教学案例、教育叙事、课堂实录为一体，为教科研写作与专业成长提供了一个全新的视角和典型的案例。可以看出，陈智峰教授是在教学实践中为了做好教学而教研，在教研过程中形成论文。这样的教研就很有价值和指导意义。

勤于教育反思。一般而言，教育教学活动总会出现各种偏差：预设与生成之间有偏差、预期目标与实际结果之间有偏差、方法过程与达成结果之间有偏差、自己所愿与他人期盼之间有偏差等。走心的教师总会在出现偏差之后深度反思：反思预设的科学性，反思方法路径的可行性，反思教育实践的规范性、艺术性、个人习惯等。若能及时将这些反思记录下来并提出改进意见，后面遇到此类问题便会有新的思考和改进意见，如此循环多次，反思就有了回应，实践就会有新的提高。这样的反思在于发现新问题、提出新思考，必然会促进业务提升，教研的效果自然也会明显提升。

善于发现问题。发现问题是教育科研的起点，有问题才需要教研，教研也必然聚焦于问题的解决。发现问题后要梳理问题，可以用迁移法，由此及彼找共性；可以用逻辑推理法，由表及里找本质、规律；可以用比较分析法，去粗存精、去伪存真。对待真问题，用分析归纳综合法将其分解为若干小问题，再将这些有机联系的小问题整合成需要解决的大问题。至此，发现问题、分析问题的过程才算告一段落。

主动解决问题。解决问题是教研的核心内容。怎样解决问题？可以参考课题研究的相关格式内容：通过阅读文献，借鉴他人智慧解决问题；通过研究假设，准确把握解决问题的逻辑起点；通过分析问题、实践反思、个人剖析，预设解决问题的方法，提出预期目标，分解过程结构；通过梳理思路，科学规划研究路线图。最重要的当然是实践，在行动中解决问题。此外，教师在解决问题的过程中切忌单打独斗、闭门造车，应敞开胸怀主动向“高人”请教、与同事合作，研究的质量自然就提高了。

勇于表达观点。教师要敢于、善于从实践经验的“茧房”中飞跃出来，不断升华为理论观点。需要提醒的是，理论观点必须尽可能系统、完整、逻辑自洽。教师可以从撰写反思日记、教育叙事、案例分析等研究方式开始，慢慢积累，条件成熟时再通过撰写论文、参与或主持规划课题研究、出版专著、申报教育成果（项目）等形式，完整、系统地表达自己的教育教学主张。

乐于凝练总结。教师将教学实践经验上升为理论观点，厘清理论观点的结构、分层分类表述；或者在某一理论观点指导下进行教学实践，对实践过程进行结构性总结，分层分类有侧重点地表述。这两种路径都是凝练总结研究成果的重要途径，通过这样的凝练总结才会形成教研成果。凝练总结出成果后，我们就可以撰写教育叙事、教学论文等，并选择合适的报刊投稿，也可以申报相关课题。论文、课题、专著等既是教育科研的过程性呈现，也是教育科研的成果总结。

总之，教育科研是教师成长的必修课，期待越来越多的教师积极行动起来，主动学习、专注实践、乐于反思，努力发现教育教学中的现实问题，以问题为起点，以目标为导向，以发展为导向，扎实开展教育科研。

（作者系正高级教师，西安交通大学附属中学教师）

做好教研的七种「武器」

□ 张康军