

未来社会将选择什么样的人才?以深度学习索求为代表的人工智能大模型正在向人们揭晓答案。当知识变得随时随地可获取,“知道什么”似乎显得不再那么重要。因此,主动适应“人机协同”模式下人类思维方式的转变,既是重新设计学习系统的契机,也是每一位教育者必须直面的重要命题。

大模型背景下的人类思维方式新特征

当下,传统的以“知识累积”为目的学习方式已无法满足数智时代对人类思维方式的全新要求。在人工智能参与的学习模式中,人类思维方式呈现出以下三方面的新特征。一是认知负荷转移增强协同效应。人们可以将传统的“记忆”“计算”“逻辑推理”等信息处理工作转交大模型处理,自身则更多扮演“认知导演”的角色,进而将主要精力用于信息的“筛选”“验证”及“重组”等方面。这样的方式能够将人类擅长的感性思维与计算机擅长的精准计算相结合,从而形成“思维增强”效应,为人类作出思维缜密的决策提供有效支撑。二是提问能力提升激发创造力。为了解决实际问题,人们需要不断“调整”“修正”适用于人机对话的有效提问方式,推动了思维方式由“知识获取”向“主动提问”的转变。经过人机协同过滤信息、识别主要概念、快速试错迭代等,人们能够在人工智能生成的多个备选方案中“激活”创作灵感,使得自主生成更有创意的作品成为可能。三是显化思维过程实现有效监控。长期以来,人类自身思维逻辑的推演过程一直处于“黑箱”状态,无法实现“可视化”审视思维盲区。在向人工智能提问的过程中,人们通过观察大模型“深度思考”的逻辑推理链条,为反思自身思维过程的“可解释性”和“透明性”提供了可能,进而将寻求更加可靠的证据和有效的推理方式作为对自身思维过程的一种反向思考和监控手段。

适应全新思维方式的学习机制

面对技术进步对人类认知提出的新挑战,教育领域需要作出适应性调整,培养适应人机协作的新时代学习者。美国认知心理学家、人工智能之父赫伯特·西蒙指出,用“信息加工过程”解释人类的复杂行为,是认知心理学与计算机科学相结合产生人工智能新科学的主要特征。因此,参照最新有关信息加工的生成性认知理论模型,以典型的“选择—组织—整合”模型(Select—Organize—Integrate,简称SOI)为代表,对于揭示技术支持下的学习发生机制具有重要的启示意义。

一是信息的筛选。大模型所支持的人工智能工具通过筛选高质量资源避免信息过载,生成文本、数据、图像等多模态信息,帮助人们快速识别核心概念、降低认知负担。这为未来教育中关于“学习内容”的选择提供了重要参考,即教师可以事先承担重复性认知劳动,经过筛选获得高质量的信息以供学生“选择”,从而有效支撑学生高级思维技能的发展,完成信息来源的“识别”“评估”“整合”。

二是信息的组织。人工智能工具经过全网搜索提供跨领域的

整本书阅读是学生吸收与理解语文知识的重要方式,通过深入阅读,能让学生积累词汇、理解词义。“读·思·达”理念贯穿语文教学全过程,适用于各学段,它将教学分为阅读、思考和表达三个环节,从学生发展视角出发,助力他们在这三个环节中提升学科核心素养,使学习更系统全面。

设计积累任务,丰富学生知识储备。《义务教育语文课程标准(2022年版)》强调通过整本书阅读培养学生语文素养。教师在教学中应引导学生联系上下文推测词义、辨别词语感情色彩,以增强阅读理解能力。在初读、精读、赏读等环节,合理设计积累任务,确保学生积累丰富词汇。

以《中国民间故事》为例,教师需要融合故事性与历史知识,深化学生的民族情感与道德认知。教学中,可通过引导学生探究故事情节、猜测人物形象来激发阅读兴趣。选取民间故事中的主要角色,分析其性格特点与行为动机,让学生在理解情节的同时加深对人物的感知。同时,为提升学生词汇量,教师应设计具体的词语积累任务,指导学生在阅读时记录不理

曹文娟

大模型背景下的新思维与新学习

曹文娟

具体的形式呈现,如一份报告、一件艺术作品或一份设计方案等,这些都表明学习的输出结果不再是“束之高阁”的知识储备,而是要能够变成“为我所用”的思考、实践过程的直接产品。

面向未来的适应性学习设计与实践

未来的教育需要将培养学习者在生成性学习过程中的思维方式作为创新教学方法的核心,同时促进教师教学角色、学生学习责任、课程内容功能、评价目的与过程以及师生关系等方面的协同转变。那么,教师在教学实践中具体应该怎么做?

一是精选教学素材,帮助学生“感知”内容。从生成性学习理论出发,只有高质量的学习“输入”才能导向高质量的学习“生成”结果。在信息加工过程中,人们通过“搜索”解决具体的问题。当教师呈现那些最能引起学生“注意”的重要知识时,就能为学生的学习生成指明方向。例如,在具体教学中,教师将学习内容结构化组织并以学科“大概念”为标识,这是一种重要的学科思维导向的认知路径,对学生“识别”关键信息起到重要的锚点作用,也是促进学生今后进行自我学习的重要“生长点”。

二是精心运用策略,帮助学生“建构”思路。按照认知心理学的观点,研究“初级信息”的加工过程与高级层次的“思维策略”之间的关系,是指导教与学发生的关键。这种由“外在”的信息组织形式向经大脑加工后形成的“内部”新认知结构的转变,需要借助学习“工具”使思维的生成过程可视化。例如,总结(Summarizing)、制图(Mapping)、绘画(Drawing)、想象(Imagining)、自我测试(Self-testing)、自我解释(Self-explaining)、教学(Teaching)以及扮演(Enacting)等学习策略,都有助于促进学生在学习的生成过程中参与思维活动,推动知识的整合。

三是精准运用评价,帮助学生“体验”成果。大模型的即时对话与反馈模式使人能够及时调整方向、快速试错学习,在未来的学习设计中也应当将持续性评价嵌入学习的各个阶段,帮助学生获得有关学习成果的即时反馈。在具体的教学实践中,教师可以整合多种形式的评估方法,针对不同的评价目标采用不同的评价方法。例如,低阶思维的单一技能可采用课堂问答、知识测验、技能测验等方式;比较高阶的思维技能需要借助绘制思维导图、概念地图等方式使思维过程可视化;最终指向素养形成的测评,则需要运用表现性的任务,如撰写学习反思报告、学科实践活动方案、研究性学习报告等,基于真实的问题情境考查学生的学科思维及方法的具体应用水平。

(作者单位系西北师范大学教师教育学院;本文系甘肃省教育科学“十四五”规划课题“‘学为中心’的课堂教学路径研究——从教师的视角最大程度地促进学生学习的”阶段性研究成果,课题编号:GS[2021]GHB1020)



教改前沿

中华优秀传统文化融入高职英语教学的TEAM模式探究

叶园

中华优秀传统文化是中华民族数千年发展历程中形成的文明成果,体现民族精神的深刻价值内涵。其中蕴含的丰富育人价值具有教育人、培养人、塑造人的重要意义,能够引领学生实现从“认知”到“实践”的全过程发展,丰富学生对中华优秀传统文化的理解,推动学生在实践中传承和发展中华优秀传统文化精髓,彰显文化自信。

如何将中华优秀传统文化融入高职英语教学?探索具有操作性、可推广的教学模式意义重大。在传统的高职英语教学中,往往过于注重英语知识的传授传统而忽视中华优秀传统文化的育人功能,或是过于生硬地在教学中加入思政元素,教学效果都不尽如人意。TEAM教学模式通过教材筑基学习、过程导向评价、智能辅助教学和团队协作展示四个环节,将中华优秀传统文化以“润物细无声”的形式融入高职英语教学中。

教材筑基学习

(Textbook-based Learning)

在高职英语教学中,教师应充分关注教材本身蕴含的中华优秀传统文化的思政价值,例如时代精神、家国情怀、情感认同、文化自信、宏阔视野等。教师可以从整本书的宏观视角到单元教学的微观层面,进行深入的反思和研究。《大学英语》教材取材丰富,既有反映西方文化的篇章,也有蕴含中华优秀传统文化的内容,实现了文化的平衡与对比,形成了有机整体。教师在教学中要做到大纲修订有要求、教学目标有体现、教学活动有落实,深入挖掘英语课程中的思政元素。

例如,在“*He Helped the Blind*(他帮助了盲人)”单元教学中,教师应充分利用教材,通过设计具体的教学活动开展具有代表性的案例分析,引导学生深度思考中华优秀传统文化的内涵、价值与意义。同时,教师还须着重关注单元之间的衔接与过渡,巧妙串联知识点,构建起完整的文化知识链条,助力学生搭建系统的文化知识体系,在英语学习中实现文化素养的提升。

过程导向评价

(Evaluation-oriented Process)

教师要构建涵盖课前、课中与课后的全方位、多维度课程评价体系。课前,教师可以借助问卷调查、个别访谈等方式常态化收集学生的反馈意见,从而在教学过程中及时灵活地调整教学策略与方法,精准对接并满足学生多样化的学习需求。同时,教师须精准把握融合的时机和程度,将中华优秀传统文化教育巧妙融入课后作业和课程考核环节,赋予教学内容更深厚的文化底蕴,实现知识传授与文化传承的有机统一。

这一阶段,教师可以采用调查问卷的方式。在开展教学之前,教师向学生说明课程思政的内涵、意义,指出英语课程的思政融合点是中华优秀传统文化教育,并发放checklist(清单),让学生在学习过程中有意识地根据checklist对比课程思政的落地情况。在完成单元教学后,教师可以通过问卷形式了解学生对课程思政落地情况的思考及评价。课程

教学结束后,教师再次发放问卷,通过学生的反馈了解“教书”和“育人”目标是否在课堂教学中同步达成,学生是否领悟到课程思政的内涵,实现了“学有所思”。

智能辅助教学

(AI-assisted Teaching)

在集体备课环节,教师要以积极主动的态度广泛挖掘、积累课外辅助素材。课程教学需要基于教材而不受限于教材,教师应充分利用网络等渠道获取教学资源,运用现代化的整合手段精心构建课程思政资源库,优化教学内容。例如,MOOC平台、CGTN、“学习强国”学习平台、TED英语演讲视频以及人工智能助手,都能为英语教学注入新的活力,成为英语学习的有力支撑。

在实际教学中,教师要始终秉持以学生为中心的核心理念,灵活运用多样化的教学策略。在“*He Helped the Blind*(他帮助了盲人)”单元教学中,教师通过优化教学内容将中华优秀传统文化融入其中,使用DeepSeek设置盲人的困境,让学生更快进入单元情境、了解盲人生活学习的困难,为后续的情感升华做铺垫;带领学生观看张海迪的视频新闻,让学生了解张海迪身残志坚的故事,引导学生主动思考时代精神;通过观看*The World of Chinese*(《汉语世界》)的相关报道激发学生的家国情怀。优化后的补充教学内容能够帮助学生领悟课程思政的深刻内涵,将所学知识内化为学生的情感认同,进而外化为日常的行为习惯,实现知识传授与价值塑造的有机融合。

团队协作展示

(Membership-driven Demonstration)

课后,教师可以灵活布置作业,以异质性为原则组建团队,使学生在团队中实现优势互补。以“*He Helped the Blind*(他帮助了盲人)”单元教学为例,学生团队在课后认领不同的任务单,如任务一为查找资料,了解左丘明的经历并形成介绍性的英文文字,须包含小组成员的评价;任务二为采访,“穿越时空”对话左丘明并进行评价;任务三为故事配音,根据教师提供的名人故事进行角色扮演或英文配音;任务四为检索资料,找出团队认为为中国作出卓越贡献的人物,制作英文手抄报等。学生以团队形式为中国名人故事进行英文配音,或以制作英文手抄报、人物采访、角色扮演等方式提交作业,不仅丰富了作业形式,还培养了学生用英语表达中国文化的能力,能够用英语讲好中国故事和本土故事。

高职英语学习的目标不仅立足于切实有效地提高学生的基础英语水平,增强职业竞争力,引导学生树立正确的职业理想,更要在跨文化交际中培养学生的涉外交际能力,使学生更加坚定道路自信、理论自信、制度自信和文化自信,增强文化自信。推动中华优秀传统文化以“润物细无声”的形式融入高职英语教学并非一朝一夕之功,教师要中华优秀传统文化作为基础视角,通过TEAM模式使其贯穿教育教学全过程,真正实现“教”与“育”的统一。

(作者单位系金华教育学院)

山东省巨野县大谢集镇吴庄小学

“读·思·达”视域下小学语文整本书教学策略

吴宝亭

解的词汇,并借助工具书自主学习。在初读阶段,引导学生发现“美好”“善良”“忠诚”等词语并深入研究,帮助他们在语境中理解词汇的深意。完成词语学习后,组织展示活动,让学生分享对新词汇的理解与运用情况,增进同学间的交流,激发语言学习兴趣。此外,鼓励学生使用词语记录本对新学词汇进行分类整理,构建知识网络,提高记忆效果。

采取多样化教学方式,增强学生感悟能力。在整本书阅读教学中,教师有必要采用多样化教学方式,帮助学生加深对词语的理解。若仅一味积累词汇,会忽视词语的多样性及语境中的实际含义,进而影响学生对文本的真正理解。通过引导学生思考词语在不同语境下的情感色彩,可促进其阅读理解能力与批判性思维的提

使他们更全面地把握文本内涵,激发深层思考。

以《草房子》为例,这部作品充满情感与深刻内涵,讲述了桑桑在油麻地小学的成长经历,既有青春的纯真,也有挫折与痛苦。教师可组织学生进行小组讨论,分享对书中角色的理解与感受,以深入理解角色背后的情感,培养学生的表达能力与思维能力。此外,采用情境模拟法,让学生扮演书中相关角色,重现某些情节,以体验式学习感受角色面临的困境与情感。如重现桑桑与小夥伴共度快乐时光的场景,让学生体会纯真友谊的重要性;面对苦难情节时,让学生更深刻地理解逆境带来的成长。教师还可以借助音乐、图片等多种媒介将《草房子》中的情感氛围具象化,使学生在多重感官刺激下更加细腻地感受文本中的情感

波动。这样的教学方式不仅能够丰富学生的阅读体验,还能有效提升他们的情感感悟与审美能力。

启发辩证思考,注重探索感悟。教学中,教师应特别关注学生的思维发展,加强对辩证分析能力的培养。由于许多学生初期对文本的理解停留在表面,教师需要通过设计有针对性的阅读问题引导学生持续思考,倡导独立思考与互动交流,使学生在交流中达成共识,促进思维能力的提升。教师应当鼓励学生分享自己的独特感悟,尊重个体的情感体验,让学生在探索与感悟中成长。

利用多媒体教学,营造沉浸式阅读氛围。教师在教学中应始终围绕“读·思·达”进行有效设计,借助多媒体手段为学生营造沉浸式阅读氛围,提升学生的阅读兴趣与审美素养。教

学中,运用图片与视频展示,增强学生的感官体验,激发思维,加深对文本内容的理解。

以《中国民间故事》为例,教师可通过多媒体播放视频片段,提升学生的兴趣与理解能力。视频不仅能呈现生动的故事情节、人物动作与神态变化,还能帮助学生直观感受民间故事的魅力。播放视频后,引导学生深入讨论,对比视频与书中描绘的故事情节,加深对故事内容的印象,促使学生更全面地理解文本,捕捉文字细节传达的情感与内涵。在整本书教学中,鼓励学生独立阅读,总结写作手法与技巧,促进知识与实践的结合。在集体交流环节,让学生分享对写作方法和技巧的理解,激发思维碰撞与灵感。

开展讨论活动,促进学生思维碰撞。学生若能在阅读中从全局视角解

读文本,便能深入理解书中的思想情感。但由于学生阅历与思维能力有限,难以跳出自身经验思考。因此,教师需组织讨论活动,促进学生间的思维碰撞,激发灵感,拓宽思维视野,使学生对文本的理解更深刻全面。

以《城南旧事》为例,教师可引导学生探讨“小英子是一个怎样的人,你喜欢她吗”这一问题,激发学生对本文本的深入思考。课堂上,将学生分组,指导他们在组内讨论,回顾书中对小英子的描写,分析其性格特征、情感经历及在故事情节中的作用。通过基于文本的探讨,学生间产生思维碰撞,分享各自见解,从而加深对小英子人物形象的理解。此外,教师应在此基础上组织班级互动交流,充分调动学生积极性,让学生感受不同思维观点的碰撞,激发表达欲望,实现对文本更丰富立体的理解。这种教学方式充分体现了“读·思·达”教学机制,即通过阅读引导思考,再通过交流表达实现知识和观点的内化,不仅提升了学生对文章的整体把握能力,还培养了批判性思维和沟通能力,促进了课本知识与实际体验的融合,为学生日后的学习奠定了基础。