

✧教育家办学·思想力

植根中华文化智慧,深刻回应儿童天性,依托学校百年积淀与10余年“雅”文化实践,张忠艳提出“感应教育”理念,推动课堂成为充满生命力的“感应场”,让师生在深度互动中彼此看见,充满力量地向美丽世界迎面而行,从而在江苏省苏州市枫桥中心小学教育集团构建出充满生命活力的育人生态。

感应世界 迷恋成长

□ 张忠艳

真正的成长始于心灵被“看见”,成于生命间深度的“回应”,并终将在往复感应中升腾为对成长的恒久迷恋。这正是“感应·成长”模式矢志抵达的教育理想国。2022年6月,我出任江苏省苏州市枫桥中心小学(简称“枫桥中心小学”)党支部书记、校长后,基于学校百年文化积淀与10余年“雅”文化探索实践,提出“感应教育”理念,系统构建了“感应世界·迷恋成长”育人体系。该体系通过“感之始一感之思一应之道一通之境”的循环,追求“感应万物,心心相印”之境,旨在构建以“积极感应”为能量流动、“迷恋成长”为精神气质的学校生命共同体。

在文化中感应
师法自然中实现
“迷恋成长”的意义转化

“感应教育”并非无源之水,它深深植根于中华文化智慧,致力于生命的整合发展,为儿童教育搭建坚实的文化链接。

“感应”思想源远流长,从《周易》“感而遂通天下之故”到董仲舒“天人感应”,再到宋明理学强调的“心物感应”“人际感应”与“教化感应”,共同构筑了其深厚的哲学土壤。《说文解字》对“感”与“应”的本源解释更是直指教育“触动心灵”与“恰当回应”的核心本质。感应教育,与杜威、皮亚杰、维果茨基等人教育思想的共鸣,印证了互动是发展的核心动力这一规律。

感应教育深刻回应儿童天性,它呼应儿童“行动中思考”的需要,摒弃单向灌输,强调亲身体验与环境浸润;呼应“情感联结”的天性,以



● 在“感应·成长”展示活动中,学生向来宾介绍课程学习成果

在学校教学楼的后面,有一片被阳光格外眷顾的土地。每当清晨的第一缕光洒下,这片土地便被染上一层暖金色,好似大自然特意为它披上的光辉外衣,这是独属于我们校园的生机乐园。我们怀着对学生成长的殷切期望,精心规划了这块土地,每一块分区都承载着一个班级独特的希望与梦想,仿佛一把神奇的魔法钥匙,开启了学生通往知识与成长的奇妙大门。

新学期的钟声敲响,校园里处处弥漫着开学的兴奋与期待。我满怀热忱,带领教师组织学生齐聚这片土地,并郑重宣布:“这是你们每个班级的‘责任田’,从今天起,我们要一起把它变成一个五彩斑斓、生机勃勃的小花园!”学生兴奋地拿起锄头、铲子,带着初生牛犊不怕虎的冲劲,开启了第一次劳动体验。

刚开始劳动时,学生对这里的一切都充满新鲜感,每个人的脸上都洋溢着兴奋的虹彩。然而,现实的困难很快就给了他们“下马威”。锄头仿佛故意作对,怎么也不听使唤,用力过猛就会陷入土里拔不出

情感为纽带,构建安全、信任的关系场域;呼应“社会性存在”的本能,创设互助合作与担当实践的机会;呼应“独一无二生命体”的特质,尊重差异,因材施教;更呼应“终身成长者”的潜能,推动全员发展,培养感知、思考、协作、创造与价值实现的能力。

校园文化环境是“感应教育”理念的具象表达。学校精心打造的“三雅”文化环境,处处践行“以物载道”:校园里的半亩方塘景观引人思悟育人生态;枫雅书院太湖石映照苏式课堂“瘦皱漏透”之韵;梅兰竹菊廊道将君子品性风骨无声浸润孩子的心田。物理空间不仅是审美熏陶,更是价值的无声传递,旨在触发师生与环境深度“感应”,在物我相融中体悟生命与世界的共生关系,实现从“感应世界”到“迷恋成长”的意义升华。

在课堂中感应
师生同游中建构
“教学感通”的互动磁场

国家课程是育人的主阵地,学校的校本化实施是检验教育思想价值的试金石。枫桥中心小学聚焦课堂主渠道,将“感应”理念深度融入国家课程实践,在一定程度上实现了系统变革。基于感应思想,学校建设指向深度学习的“慧雅课堂”,构建了《感应共生课堂育人双循环模型》,完成了分学科课堂样式的提炼与实施。

我们认为,课堂是充满生命力的“感应场”,教学是“随感而应、教学感通”的生命历程,师生构成了“同声相应、同气相求”的

成长共同体。在学科教学中,教师有意识地将知识学习融入丰富多彩的实践活动,让学生在多感官参与和情感共鸣中“感应”知识背后的生命力。

比如在小学道德与法治《交通规则我遵守》学习中,可以让学生角色扮演“校园交通指挥官”,分组模拟上下课高峰期的走廊、楼梯间:一组无规则自由通行,另一组在简单规则和小交警指挥下通行。这个感应过程让学生体验到了无序带来的混乱和秩序带来的舒适感;更重要的是,在教师的引导和同伴的讨论中意识到遵守规则节省了时间、带来了尊重,同时守护了彼此的安全,是对集体、对他人的一份沉甸甸的责任。

各学科都是学生开启感知世界的独特钥匙。教师聚焦学科素养,引导学生超越表层知识,将学习转化为与万物共鸣的“感应”之旅。比如,语文学科让学生感应文字的生命力,在诵读与创作中体会汉字的韵律之美,从而让语言成为表达情感、连接文化的“精神脉搏”;数学学科,学生从树叶脉络、日影轨迹中感知万物数学韵律;英语学科,学生借原声影视、节日文化体悟语言节奏与文化逻辑;体育学科,学生于跳跃平衡间洞察身体协作的呼吸智慧;艺术学科,学生学会以审美视角鉴赏万物,通过作品回应对世界的感知理解……

在行动中感应
“三维九场”中编织
生命成长的“万物”课程

我们认为,学习就是创设联结。课程旨在帮助学生打开五感六识,在亲身体验中解码大千世界,唤醒生命的整全生长——感知世界的丰富,体验共生的乐趣,追寻生命的意义,成为更好的我们。

因此,学校自主研发的“感应万物,明理达己”生命成长课程,即“198件小事”课程,最能体现“感应教育”小学实践样态。

“198件小事”课程采用独特的“三维九场”结构,“三维”即从三个不同的、逐层递进的核心维度构建儿童成长路径,“九场”是指每一个维度又细分为三个具体的实践场域或课程模块,这九个模块涵盖学生成长的关键领域。

其中,维度一是“童眼·感应万象”,聚焦认知世界,引导儿童用纯真视角观察、感知、理解广阔的外部



张忠艳

江苏省特级教师、正高级教师,江苏省苏州市枫桥中心小学教育集团党委书记,江苏省首批“苏教名家”培养对象,江苏省名校长工作室主持人,江苏省优秀教育工作者,姑苏教育领军人才,曾获江苏省教育科学优秀成果奖特等奖。

环境。它包括自然感应妙趣生(如校园植物观察日记、节气气候探究等)、传统感应文脉承(如寻访枫桥古迹、体验非遗手作等)、视野感应寰宇通(如世界文化主题周、寄给世界的名片刺绣等)。

维度二是“童行·感应人间”,聚焦社会实践与关系,引导儿童在互动与社群生活中学习、体验、担当。它包括家庭感应亲情融(如我为家人做道菜、爸爸妈妈的职业风采等)、师友感应同行悦(如和你说句悄悄话、班级互助角管理等)、社会感应担当行(如志愿服务我能行、做一次苏州文化宣传大使等)。

维度三是“童心·感应真我”,聚焦内在探索与成长,引导儿童认识自我、实践信念并实现个人生命的绽放。它包括心灵感应探本真(如我的情绪晴雨表、敲打压力“瓶”复心情等)、知行感应践于微(如与自己赛跑、我的阅读总结报告等)、成长感应绽光芒(如我是红领巾讲解员、自制毕业手册等)。

校本课程通过每周一件小事的身体力行,帮助学生在与自然、社会、他人的互动中逐渐形成“万物有灵且有理”的思维范式,并在“感应一明理一修身”的过程中达成“以物观己,以己应物”的自我建构,持续推进身心灵的协同发展。

在成长中感应
“明理达己”中向着
美丽世界迎面而去

“感应教育”最终的落脚点是师生真实、鲜活的生命成长样态,是个体在“明理达己”后自信、从容、充满力量“向美丽世界迎面而去”。

经过多年的实践,学生普遍表现出对周围世界更为敏锐的观察力和好奇心。调查显示,超过85%的学生“更愿意主动探索新事物”并“能感受到自然之美、文化之美”。生生关系显著改善,班级互助氛围浓厚,小矛盾小摩擦大幅度下降;学生自我认知和情绪管理能力显著提升;学生在科学探究、社会议题讨论中更能联系实际并多角度思考。他们自发组成小组,调研社区垃圾分类问题,设计宣传方案并面向居民宣讲;他们在了解枫桥历史后尝试创作融合现代元素的传统手工艺品……

学校开设的180多个兴趣社团让学生有了更多的展示平台,涌现一批在科技、艺术、体育、公益等方面崭露头角的“小达人”。

教师从知识的传授者逐步转变为学生成长的“感应者”。教师普遍提升了观察、理解学生需求的能力(共情力),更善于整合校内外资源设计学习任务(联结力),更能激发学生潜能(催化力),并在教学实践中不断反思迭代教学模式(创生力)。近3年来,教师专业发展实现了质的飞跃,围绕“感应教育”实践在省级以上期刊发表论文数十篇,出版《感应·教育·变革》《感应教育·蝶变成长》两本专著,新增姑苏教育人才4名、狮山人才8名,骨干教师扩容至46人。在苏州市中小学教师专业素养竞赛中,获奖人数及一等奖占比连续3年稳居全市前列。

作为苏州市教师发展示范基地,学校构建了省名校长工作室、省乡村骨干教师培育站、省网络名师工作室等立体化培养体系,不仅惠及本校教师,还辐射引领省内外同行,接待10余省份教育考察团逾200批次,传播“感应教育”实践智慧。

枫桥中心小学师生共同经历“感”与“应”的往复循环,在深度互动中被看见、被理解、被支持,敏锐感知世界的丰富与复杂,自信表达独特自我,负责任地担当社会角色,并怀着对成长的恒久迷恋,充满力量地向美丽世界迎面而行。

这正是“感应教育”所描绘并践行的美好图景。

这片小小的责任田,不仅是学校劳动教育的亮点,更是育人的一道风景线,每一朵盛开的花朵都见证了学生的成长与进步,一年四季这里成了学生心中最温暖的角落。哪怕暑假期临,他们也会时不时到学校里“探望”。

作为校长,我站在校园里看着这片充满生机的责任田,看着学生在田边忙碌的身影,心中满是欣慰。同时我也在思考:新的学期如何继续深化劳动育人,丰富课程的内容和形式?我想,我们会邀请更多的农业专家来校指导,让学生学习更专业的知识;我们会组织技能比赛,设置“小达人”等有趣的奖项,激发学生的竞争意识和创新精神;我们还会鼓励学生把劳动中的收获和感悟记录下来,分享给更多的人,让他们的成长故事激励更多的小伙伴。

我相信,在这片充满希望的土地上,会有越来越多的学生播种梦想、收获成长。

(作者系山东省菏泽市经济开发区华英路小学校长)

✧践行教育家精神

教育家精神是对教师职业精神的凝练与升华,是每一位教师的精神标杆与“心之所向”。浙江省杭州市临安区青山湖科技城育才学校(简称“青山湖科技城育才学校”)的教师以教育家精神为引领,在三尺讲台书写教育情怀,用创新实践点亮成长之路。

匠心筑魂,绘就育人底色。“教育是一场温暖的双向奔赴。”这是青山湖科技城育才学校教师的共识。在学校的“幸福能量站”里,一年级学生指着墙上的“心情五色花”兴奋地说:“班主任具有超能力,看到我选不同颜色的花瓣,就知道我今天的心情,有时还给我一个大大的拥抱。”有六年级班主任发现学生连续3天将自己的头像贴纸贴在“忧郁蓝”的花瓣上,便用绘本《我的情绪小怪兽》打开学生的心扉,化解孩子因与父母矛盾产生的失落感。

吴美华的《时间管理手册》里还记录着这样的案例:小航连续3天将橡皮切成碎末,吴美华没有批评,而是陪他用碎屑拼贴“流星雨”图画。创作中,小航哽咽道:“爸爸妈妈每天吵架,我想把他们的坏情绪切碎。”班主任随即联系心理教师,通过三次家庭沙盘治疗,让亲子关系重回正轨……

教师的“幸福储蓄罐”里装满了成长故事:曾用橡皮屑表达不安的男孩如今是班级心理委员;曾经自卑的朵朵在学校报告厅自信地讲述她和弟弟的趣事……在学校,班主任秉持“让孩子因为我们而幸福,让我们因为教育而美好”的理念,守护着学生的幸福童年。

深耕课堂,解码教学创新。每周三晚上校园里总有一盏灯为“青年教师俱乐部”亮着:科学教师黄传臻带领学生融合转基因技术与微生物培养,斩获市级研究课题奖项;语文教师胡佳丽将绘本《小黑鱼》与音乐结合,打造出获杭州市赛课一等奖的融合课。“从‘短平快’到‘马拉松’研究课堂,我们在终身学习中寻找教育的幸福心流。”校长郑利芬的话道出了教师的成长信念。

在“魔法实验室”里,六年级学生兴奋地体验“打铁花”非遗项目。学校开设“非遗微专业课堂”、举办社团活动,让学生将传统技艺与现代设计融合,创作出兼具文化底蕴与创新思维的衍生品。科学教师方军带领四年级学生进行“黄豆变豆腐”的探索之旅,学生通过显微镜观察干湿黄豆的细胞结构,在盐卤使豆浆蛋白质凝结的瞬间,既理解了科学原理,又感受了非遗美食的魅力……

学校开展了16次的“童创一周”系列活动也亮点频出,如5月举行的“数智探索营”,引导一至六年级学生深度融合数学与现代智能科技知识,在数智世界建立全面认知体系,塑造科学思维习惯。“在这样的学习中,我们像真正的科学家一样探索!”学生的欢呼也印证了“学为中心”的课堂魅力。

薪火相传,构筑成长阶梯。“带徒弟就像种树,要陪着向上生长、向下扎根。”语文教师应晓明的听课竟与听课笔记,是学校“老带新”传统的缩影。6年前应晓明为徒弟李依玲打磨《荷叶圆圆》一课,半个月内反复修改教案、深入指导:“你得找到课堂的灵魂。”如今,李依玲已能独立设计充满语文味的课程。数学教师陈娟带徒从作业本开始,用红笔勾画学情,把批改变成“诊断课”……去年区教研会上,她与徒弟同上一《长方形周长》,一个用课件演示公式,一个带学生量课桌、剪纸条,让生活成为数学课堂。“师傅手绘的教具图纸,比PPT还细致!”徒弟的感慨里是匠心的传承。

学校里“天花板师傅”不是某个人的专属称号,而是一群优秀教育者的精神底色。语文教研组办公室里,年轻教师围着师傅讨论“家常课”的滋味,该组还评上了浙江省巾帼文明岗;当年的年轻人也开始带新教师磨课——教育的光在传递中愈发明亮。

技术为帆,科创引领未来。“教育培养的是未来的孩子,数字技术应是感知世界的桥梁。”学校引入科研机构与企业导师,构建“科学家进校园”资源网络;与浙江大学青山湖能源研究基地合作开展“能源科学工作坊”,导师带领学生探究蒸汽动力原理并制作简易蒸汽机;与科技公司联动开展“芯片光刻技术探秘”活动,通过3D打印技术制作电路板模型……此外,学校少年研究院的10余位涵盖微生物学、光学等领域的导师定期入校,为“微生物发酵”“激光打靶”等项目提供专业指导,拓宽学生科学视野……

强教必先强师。青山湖科技城育才学校以“人人上好课”活动打造“有温度的融合课堂”“有意义的三童活动”,推动教师专业成长。在这里,教育家精神不是抽象的概念,而是教师成长的光,正照亮每个孩子的幸福童年。

□ 周书贤

让好教师点亮育才之路