

今年,广东佛山迎来了首个秋假,这一创新举措宛如投入教育池水的石子,激起层层涟漪,引发了社会各界的广泛关注与深入思考。秋假该如何度过?是让学生在无序的放松中流于浅表,还是精心规划使其成为学生成长道路上的重要补给站?佛山用一系列富有创意与深度的实践,给出了令人眼前一亮的答案。

### 破局焦虑 从“心散一地”到“思行合一”

秋假伊始,很多家长满心担忧,这份担忧本质上是对“教育真空”的焦虑——他们既无暇陪伴孩子,更怕孩子陷入“吃喝玩乐不运动”的浅层刺激,假期结束后难以快速收心回归学习。为此,佛山并没有让秋假沦为学习的“休止符”或无序放纵的“空白档”,而是以“思政实践手册”为突破口,将每条研学线路转化为“问题链”,引领学生从课桌前走向更广阔的天地,让这段时光既有放松身心的温度,更有启迪智慧的深度,成功化解了家长的顾虑。

在禅城“陈铁军故居”,学生思考“如果身处革命年代,会如何平衡个人理想与家庭责任”;在顺德龙江“坚果智造厂”,他们探究“一颗坚果的智能化之旅,折射出中国制造怎样的升级逻辑”;在高明“花田喜事地”,他们琢磨“怎样让水稻种植摆脱病虫害的纠缠,还提出了超有趣的新办法”。这些具象化、阶梯式的问题设计,如同一盏盏导航灯,指引学生带着思考出发;在实地观察中寻找答案,在讨论分享中深化认知。学生不再是走马观花的“看热闹者”,而是深入探究的“看门道者”,在行走中培养批判性思维,在体验中构建价值认同。

### 手册设计 “三大原则”赋能成长

为了让思政实践手册真正成为学生成长的助力,佛山在教育实践中遵循了三大设计原则。

系统提问原则:变碎片提问为逻辑递进的问题链,培养系统思维。以南海茶基村“隧道龙舟赛”为例,基础层问题“龙舟桨的形状对速度有何影响”引导学生观察现象;分层问题“团队划桨节奏不统一时,



### 德行方略

## 佛山秋假 让“空白期”成为“成长黄金档”

□ 何晓锋

如何用数学模型优化配合”促使学生深入探究;迁移层问题“这种‘同频共振’的协作模式,如何应用到人际关系中”则让学生将所学知识迁移到实际生活中。这种层层递进的问题设计,有效培养了学生的系统思维能力。

分层任务原则:尊重个体差异,设计三级任务体系激发内驱力。以“红色小侦探·探秘高明三潭故里”为例,课程设置了热身任务(全员融入)、解密任务(选做探索)、实践任务(开放体验)。热身任务包含参加开营仪式、聆听任务手册讲解,通过“接力传红星”“组队喊口号”等游戏,让学生快速熟悉、融入集体。解密任务设计《明城暗哨》剧本游,让学生化身“革命小特工”与NPC互动;“小长征修炼记”寻宝活动,让学生在寻找红星的过程中锻炼专注力与团队协作力。实践任务则有“我和我的红挎包DIY”“荣誉之战·红色运动会”,让学生在手工与运动中感受红色情怀。

成果可视原则:以多元方式呈现进步,让学生获得持续成就感。以“叻仔小主播”为例,学生走进佛山传媒核心区,由资深主播“手把手”教学,从“腹式呼吸法”练底气到“咬苹果”纠发音,让零基础的学生

也能在绕口令中玩出成就感;沉浸式探秘4K演播厅、播控室,解锁电视幕后的秘密;进行实战技能全修炼——文化主题写作课提升组织语言能力,即兴表达挑战让说话逻辑更清晰。活动不仅配备“主播装备包”、颁发官方研学证书,优秀作品还能登上“佛山+”客户端。这些举措让学生看到自身成长,进一步激发参与实践学习的热情。

### 传媒助力 “传媒+研学”模式创新

佛山传媒集团牵头开展的“研读佛山”系列活动,依托全媒体资源整合能力与城市IP打造经验,联动佛山祖庙、南风古灶等文化地标及科技馆、非遗工坊等实践场所,设计“文化解码+科技探索”双轨研学路线。同时,通过“佛山+”客户端,醒目视频等平台实现活动全程直播、短视频二次传播及线上互动社区运营,形成了“线下沉浸体验+线上裂变传播”的立体化实践场景。这种模式与秋假“拓展实践、提升素养”目标高度契合,既通过真实问题驱动引导学生在非遗扎染、陶艺创作等活动中培养跨学科思维,又借助

媒体传播矩阵扩大活动影响力,让秋假实践从“个体成长”升维为“城市文化共同体建设”,实现素养提升与社会价值创造的有机统一。

以“佛山头号小玩家”系列研学活动为例,2025年广东非遗周暨佛山秋色活动期间,20多名小记者身着统一的小马甲、佩戴专属证件,深度参与这场文化盛会。上午开营仪式上,学生通过自我介绍与趣味互动迅速熟悉;主持人以“口部操”等活动生动开场,结合互动问答拆解新闻五要素,带领学生沉浸式模拟采访流程。写作课堂上,导师不仅引导小记者对秋色巡游盛况与细节进行描摹,还穿插讲述背后的历史故事与民俗故事,为创作提供丰富素材。下午,小记者奔赴活动现场,主动向“活态非遗”传承人和展位负责人发起提问,一个个充满童趣的问题得到传承人的耐心解答,让学生在面对面交流中近距离感受非遗的魅力,在心中悄然种下传承与保护的种子。活动结束后,小记者将所见所闻写成新闻报道,一些优秀作品被相关公众号及杂志刊登,以青少年的视角传播非遗文化,为传统文化代代相传注入了鲜活力量。

这一模式利用媒体传播优势,

通过多元主题线路,增强了思政教育的针对性和实效性,满足了不同学生的兴趣与需求;借助数字化平台,实现了思政教育的过程性评价和成果展示,让家长和教育者及时了解学生的学习情况。

佛山以首个秋假的探索实践证明:假期也可以成为培养学生“带得走的能力”的关键场域。佛山通过跨界资源整合构建起“地方知识—职业认知—价值引领”的三位一体教育生态:打破课堂边界,让真实社会场景成为生动教材;融合制造创新、非遗传承等多元主题,培育学生综合素养;借力传媒名人、行业领袖等优质资源,点亮职业探索之路,让研学真正成为连接课堂与社会、现在与未来的成长桥梁。

面向春秋假常态化的未来,佛山将进一步完善课程共建机制,研学导师培养体系与数字化评价系统,推动研学内容校本化,指导专业化、效果可视化,有效规避“打卡式实践”的形式化倾向,让假期实践持续赋能学生成长。我们相信,今天播下的“思考的种子”,必将在学生未来的成长道路上生根发芽,引领他们从“秋假”走向“终身学习”的广阔天地。

(作者单位系广东省佛山市教育局教学研究室)

### 大思政 文化溯源

## 从“小孝于家”到“大孝于国”

□ 陈炜炜

“我在队旗下宣誓:我热爱中国共产党,热爱祖国,热爱人民,好好学习,好好锻炼,准备着:为共产主义事业贡献力量!”近日,浙江省绍兴市上虞区百官重华小学的400余名“准少先队员”徒步3公里,来到上虞烈士陵园,以稚嫩却无比坚定的声音庄严宣告。这场入队仪式,不仅是一份成长的承诺,更成为了一场跨越时空与历史的对话。

近年来,学校依托虞舜“孝德文化”发源地的地域优势,系统构建起“情境体验、光影叙事、文创转化”三维育人模式,推动厚重的传统文化与鲜活的红色资源深度融合,引导学生实现从“小孝于家”到“大孝于国”的价值升华,走出一条“红色基因赋能孝德教育”的特色德育实践之路。

### 情境体验 拓展“孝德”的时空维度

传统孝德教育侧重于家庭伦理,但学校通过红色情境的创设,将其延伸至对民族、对先烈的“大孝”。

清明时节,五年级师生徒步前往烈士陵园祭扫。这不仅是一次体能锻炼,更是一场精神的朝圣。教师引导学生思考:今天的安宁从何而来?对先烈最好的“孝”,便是铭记与传承。当学生在纪念碑前眼含热泪,他们已然懂得——“珍爱和平”就是对英灵最深切的告慰。调查显示,大部分学生认为“此类体验比课本学习更能真实地感受到先烈的精神”。

为了“孝德”源流的贯通,国庆前夕,在古朴的重华塔前,思政课教师以“孝德·国家”为主题,将虞舜的“孝感动天”与革命先烈的壮烈事迹紧密相连。从《八角楼上》的灯火,到《开国大典》的欢呼,再到黄继光舍身堵枪眼的英勇,教师娓娓道来,



● 一年级新生收到特殊的“开学礼”——两套抗战主题书签

### 光影叙事 激发“孝德”的情感共鸣

电影作为融合视听的艺术形式,具有强大的感染力与共情力。学校借助红色影片,引导学生在跨越时空的对话中激发“欲报家国”的使命感。

2025年暑期,学校围绕《南京照相馆》《东极岛》等抗战影片,打造“光影铸魂”红色教育生态圈,构建“家校社”协同、“线上+线下”并行的全链条学习机制,涵盖“观前导学—观影体悟—观后践行”三个环节。

学校通过公众号发布倡议、推送背景微课,帮助学生理解影片历史语境,同时设立“光影思政导师”,开展观影微课堂。观影前,导师引导学生

思考“是谁的奋斗,换来我们今天能安稳陪伴父母”;观影后则进一步追问“若我身处彼时,会为守护家园作出怎样的选择”。这样的提问巧妙地将“守护小家”的孝心本能与“捍卫大家”的爱国行动紧密联结。

当学生在《南京照相馆》中目睹家国破碎,在《东极岛》中感受同胞至善,他们更深刻地体会到“报效祖国”并非虚言,而是让千万家庭得以安宁的“大孝之行”。这份源于光影的情感共鸣,很快转化为实实在在的行动担当:众多家庭自发规划红色研学之旅,带着孩子参观抗战纪念馆、阅读红色书籍。为了有效提升学生的参与积极性,学校还顺势推出“凭红色影片票根兑

换‘红色小先锋’纪念品”等激励机制。从银幕上的精神震撼到生活中的实践行动,再到学校的正向引导,这一系列举措不仅让红色教育从个人感悟扩展为家庭共识,而且实现了“观影一回、受益一生”的长效育人成效。

### 文创转化 实现“孝德”的主动传承

真正的孝道,在于“继志述事”;真正的爱国,在于“薪火相传”。学校引导学生将内心的感动转化为可触可存的文创作品,完成一场主动的精神传承。

秋季开学时,学校向一年级新生赠送了一份特殊礼物——14张抗战主题书签。这套由师生共同设计的书签,以1931年至1945年的重大历史事件为脉络,通过文字与手绘场景,在方寸之间定格历史。书签背面印有师生共创的海报《铭记·致敬·传承》,并创新性融入二维码,链接纪录片《大抗战》影像。每一枚书签都是一颗“红色的种子”,承载历史,传递精神。

这套书签源自暑期红色观影活动的延伸。在教师指导下,学长学姐将观影所感,所学绘制成书签,作为跨年级的“精神礼物”赠予学弟学妹。三年级学生郭书柠分享设计理念时说:“我画的是日本投降的场景,希望学弟学妹记住这段历史。”

在文创实践中,学生实现了从被动接受到主动传播的角色转变,在创作中深化认知,在分享中践行传承。这种“创作—展示—传播”的闭环模式,让爱国主义教育真正“活”起来、“动”起来,成为学生乐于参与、真诚认同的成长历程。

红色基因赋能孝德教育,既是回应时代呼唤,也是赓续文化根脉的必然选择。在重华小学的校园里,红色精神与孝德文化如双水汇流、彼此滋养,共同浸润着学生的成长。德育的成效终须见于日常、化于行动。2024年11月,一场暴雨不期而至,两名女生毫不犹豫地冲向雨中将国旗安然收回。这一幕被镜头记录,经多家媒体报道后,引来无数网友由衷赞叹。面对询问,她们只是平静地说:“这是应该做的。”这份近乎本能的守护,没有豪言壮语,却胜过千言万语——它正是“红色基因赋能孝德教育”落地生根、开花有声的最鲜活的见证。

(作者单位系浙江省绍兴市上虞区百官重华小学)

正向奖励激励,强化积极体验。我始终认为,适当的奖励能有效强化学生的好习惯。每次大扫除后的次日晨会,我都会进行表彰,对认真负责的学生及时给予奖励。奖励形式不固定,可能是文具用品、奖励章等代币激励,也可能是“今日免作业”的特权。核心是让学生感受到,自己的努力与付出会被老师看见、被认可。这种持续的积极情绪体验与情感滋养,无疑会对他们的成长产生正向引领。

亲自示范指导,保障安全高效。言传身教是教师示范性的核心体现。低段学生由于身体发育特点和生活经验不足,即便有心完成任务,也可能存在方法不当或安全隐患。因此,我总会在旁全程指导:一方面能及时解决他们遇到的问题,另一方面能保障劳动安全。比如,班级木门由一名男生负责擦拭,他常常需要站在凳子上踮脚擦拭高处。为了避免意外,我每次都会在旁边扶住凳子。师生搭配起来,干活也显得格外有意思了。一个优秀的班集体,本质上是具有向心力的“师生精神共同体”——在这里,我和学生心往一处想、劲往一处使,让整个集体始终阳光且充满活力。

及时反馈是推动工作持续改善的关键,对学生而言,更是获得成长指引的重要途径。每次大扫除后的晨会,我都会进行专项反馈:一方面指出劳动中存在的不足,组织学生头脑风暴、各抒己见,共同商议改进方案;另一方面对表现积极认真的学生给予表彰,由衷赞扬他们热爱劳动、勇于担当的良好品质。

“各司其职”在初期推行时面临不少挑战。低段学生起初连扫帚都不会拿,我只能一步步示范扫地、拖地、擦桌子的正确方法,所幸学生潜力无限,如今已能得心应手地完成各项劳动任务。

对于下学期的规划,我有了新的调整思路:劳动不仅要让学生做好擅长的事,而且要鼓励他们尝试不熟悉的任务。比如,负责扫地的学生可以尝试擦墙砖,擦门的学生可以去拖地……通过轮换任务,全面提升劳动能力。正如心理学家皮亚杰所言,儿童只有自发地、具体地参与各种实践活动,才能发展思维。同时,任务轮换也能强化学生的合作意识,让每个学生都能在班级活动中得到全方位锻炼,在依靠自身努力获得满足感的同时体会劳动的快乐,最终促进生命全面成长。

(作者单位系江苏省昆山市培本实验小学)

### 探“各司其职”之妙

□ 王微

担任班主任已有5年,在与学生朝夕相处的时光里,我与学生一起成长——于我而言,不仅是教师专业技能的提高,也有班级管理能力的提升。在班级日常卫生维护中,“各司其职”的管理模式发挥了关键效用。每当大扫除的铃声响起,学生便立刻开始收拾桌面,投入到忙而有序的劳动中。这份井然有序,离不开长期的科学训练与合理安排。

制定“各司其职表”的核心价值,在于通过科学分工保障大扫除活动高效有序开展。我始终希望自己能成为一名“有魅力的老师”,而非仅凭权威指派任务。面对学生时,唯有通过平等沟通、真诚交往获得他们的认同,才算真正具备教育学意义上的“魅力”。因此,制定分工表时,我遵循“观察特质+尊重意愿”的双重原则。

第一步:细致观察,适配特质。刚接手班级时,我便对学生进行细致观察:哪些小朋友比较细心,可以安排扫地、擦开关、擦饮水机等需要耐心的细致活儿;哪些学生热心但粗线条,可以安排擦桌面、拖地等侧重效率的任务。让不同特质的学生匹配适合的工作,既能保证劳动质量,也能让他们在胜任中获得成就感。

第二步:尊重意愿,搭建平台。学生是自由的,我始终认为教育应努力为他们搭建多元展示平台——无论集体劳动还是课堂表现,确保每个学生至少在某一方面被看见,从而建立自信。这一点,对班级里的学习困难生尤为重要。这类学生往往在人际交往中存在隔阂,与教师也不够亲近,而大扫除这样的集体活动,正是破冰的绝佳契机。我深知,并非每个学生都能在学业上收获成就感,但作为教育者,我们必须善于发现他们身上的闪光点,引领他们走向属于自己的“光明之地”。

班级里有位学习困难的学生,课堂上总面露难色,鲜少展露笑容。但有一次,我看到他给自己带来的绿萝浇水时,脸上洋溢着发自内心的喜悦。我立刻意识到,这位“绿植小主人”极具责任心与爱心,于是顺势安排他负责班级绿植的日常养护——定时浇水、修剪叶片。每次他完成任务时,我都会摸摸他的头说一句“辛苦啦”,他也会朝我微笑。这件事让我明白:教育不能只盯着学生的字写得好不好、作业会不会写,而是要以真心实意、充满关爱的方式与学生相处,让他们感受到这份温暖与关怀。

为激发学生的主人翁意识、增强班级凝聚力,我主要采用三大原则推动分工落实。

主题班会动员,强化集体认同。通过班会课,我引导学生明确“教室是我们共同的家,是畅游知识学海的重要场所”,并组织讨论“如何共同维护班级卫生”。在学生积极建言后,我顺势引出“各司其职表”,让大家明白:只要每个人各司其职落实卫生劳动,就能让教室焕然一新。同时,动员学生做教室的“小主人”,主动承担卫生责任。

正向奖励激励,强化积极体验。我始终认为,适当的奖励能有效强化学生的好习惯。每次大扫除后的次日晨会,我都会进行表彰,对认真负责的学生及时给予奖励。奖励形式不固定,可能是文具用品、奖励章等代币激励,也可能是“今日免作业”的特权。核心是让学生感受到,自己的努力与付出会被老师看见、被认可。这种持续的积极情绪体验与情感滋养,无疑会对他们的成长产生正向引领。

亲自示范指导,保障安全高效。言传身教是教师示范性的核心体现。低段学生由于身体发育特点和生活经验不足,即便有心完成任务,也可能存在方法不当或安全隐患。因此,我总会在旁全程指导:一方面能及时解决他们遇到的问题,另一方面能保障劳动安全。比如,班级木门由一名男生负责擦拭,他常常需要站在凳子上踮脚擦拭高处。为了避免意外,我每次都会在旁边扶住凳子。师生搭配起来,干活也显得格外有意思了。一个优秀的班集体,本质上是具有向心力的“师生精神共同体”——在这里,我和学生心往一处想、劲往一处使,让整个集体始终阳光且充满活力。

及时反馈是推动工作持续改善的关键,对学生而言,更是获得成长指引的重要途径。每次大扫除后的晨会,我都会进行专项反馈:一方面指出劳动中存在的不足,组织学生头脑风暴、各抒己见,共同商议改进方案;另一方面对表现积极认真的学生给予表彰,由衷赞扬他们热爱劳动、勇于担当的良好品质。

“各司其职”在初期推行时面临不少挑战。低段学生起初连扫帚都不会拿,我只能一步步示范扫地、拖地、擦桌子的正确方法,所幸学生潜力无限,如今已能得心应手地完成各项劳动任务。

对于下学期的规划,我有了新的调整思路:劳动不仅要让学生做好擅长的事,而且要鼓励他们尝试不熟悉的任务。比如,负责扫地的学生可以尝试擦墙砖,擦门的学生可以去拖地……通过轮换任务,全面提升劳动能力。正如心理学家皮亚杰所言,儿童只有自发地、具体地参与各种实践活动,才能发展思维。同时,任务轮换也能强化学生的合作意识,让每个学生都能在班级活动中得到全方位锻炼,在依靠自身努力获得满足感的同时体会劳动的快乐,最终促进生命全面成长。

(作者单位系江苏省昆山市培本实验小学)