

四川美术学院深耕城乡教育沃土,坚持“艺术+思政”的育人传统,依托学校设计学科深厚的理论积淀和实践优势,历经十余载栉风沐雨、砥砺前行,高标准打造“躬身创新型”设计拔尖人才培养平台,探索出一条艺术设计与时代发展同频共振的育人新路径,书写下艺术教育扎根中国大地与时代同向同行的奋进篇章。

聚焦“一核三链五维”,打造链式育人平台。平台以“教育·科技·人才”三位一体为根本遵循,确定以“战略需求牵引、资源跨界重组、价值共生共创”为核心的价值取向,精心构建“一核三链五维”的链式课题裂变架构。

一核聚能:锚定师生共同体发展和育人核心目标。平台紧扣“培养躬身创新型设计拔尖人才”的核心目标,将人才培养的落脚点放在“能解决产、城、乡建设实际问题”,通过“设计+产业”“设计+城市”“设计+乡村”模式,学校师生共创“产城乡融合”设计范式,助力重庆市成功入选“全球设计之都”。

三链贯通:推动“课题孵化链、能力锻造链、成果转化链”三链融合。课题孵化链立足重庆市“33618现代制造业集群体系”“超大城市综合治理”等现实

教师作为教育事业的核心力量,是推动教育高质量发展的第一资源。长春市第二中等专业学校始终秉持“和爱匠师”的发展理念,以吉林省特色高水平学校建设、第二批国家级职业教育教师教学创新团队建设为契机,创新构建“五师引领、五措并举、四阶递进”的发展模式,倾力打造校企共建的“双师型”教师发展中心,走出了一条特色鲜明、成效显著的教师专业化发展新路径,为职业教育高质量发展注入了新动能。

定标准,立规树旗引航向

不以规矩,不能成方圆。学校紧密结合教育主管部门关于师资队伍建设的指导意见和学校师资队伍规划建设,以教育家精神为引领,以国家中职教师专业标准为依据,立足学校办学定位、专业特色和师资队伍实际情况,科学构建高水平双师队伍标准体系;系统梳理教师岗位职责和发展需求,明确各类教师认定标准、选拔方案、培养方案和保障机制,形成《中职教师发展手册》《师资队伍建设指导文件汇编》等文件,为学校教师的专业化发展指明了方向。通过标准化建设,学校师资队伍建设迈上科学化、规范化发展轨道,有效避免了教师培养工作的盲目性和随意性,为后续各项培养举措的落地奠定了坚实基础。

明思路,理念先进建模式

思路决定出路,模式引领发展。学校以“和爱匠师”为发展理念,构建“五师引领、五措并举、四阶递进”的发展模式,以“创新型—引领型—专家型”教师为发展路径,由“教学、技能、德育、科研、数智”的五大导师引领,采取自主研修、校本培训、交流研讨、技能比武、企业实践等五项措施,开展通关式培训和师资认证,助力教师顺利通过角色适应期、职业胜任期、专业成熟期、卓越发展期的成长关键

当前,小学语文阅读教学正从单一课堂讲授向多元立体育人转型。整本书阅读是有效提升学生语文核心素养的关键载体,也是新课改视域下统编小学语文教材“快乐读书吧”板块的核心要求。近年来,山东省菏泽经济开发区武汉路小学立足教材导向和学生认知规律,深耕整本书阅读教学改革,创新探索出“教材牵引筑基、方法支架赋能、多元评价促读”的三大实践策略,推动小学语文整本书阅读从“课外阅读任务”转变为“系统化教学活动”,为小学语文整本书阅读教学改革提供了可参考的优质实践样本。

以教材为牵引,构建阶梯式阅读内容体系。在小学语文整本书阅读教学路径创新探索的实践过程中,学校以统编小学语文教材为核心抓手,纵向按照不同年级搭建阶梯式阅读序列,横向以单元主题为纽带关联整本书目,使整本书阅读与课堂教学实现真正意义上的无缝衔接。一是在低年级的教学实践过程中聚焦“兴趣启蒙”,依托“快乐读书吧”板块推荐的《稻草人》绘本版、《儿歌三百首》等书目,积极开展“亲子共读+绘本精讲”

扎根城乡沃土 赋能时代发展——四川美术学院高标准搭建“躬身创新型”设计拔尖人才培养平台

□ 皮永生 楼梦媛

场景,将真实问题提炼为优质教学课题;能力锻造链通过打造“场景感知+知识扩展+在地实战+综合提升”的进阶路径,助力学生在课题研究的实践中锤炼过硬专业能力;成果转化链打通“政产学研用”协同壁垒,推动师生研究成果转化为赋能产业升级、优化城市治理、助力乡村振兴的实际成效。

五维支撑:整合多元资源构建协同育人枢纽。通过系统整合跨学科机构、地方政府、国际组织等多元力量,平台构建起“校企、校地、校际、国际”联动枢纽;与地方政府共建19个省级研究生联合培养基地,保障师生“下得去、扎得住、干得好”;联合长安汽车等龙头企业共建产业研究中心,将企业发展需求精准转化为教学研究课题;加入世界设计组织(WDO)等国际组织,推动本土设计成果对接国际前沿

标准;联动央视、地方文旅部门等单位开展设计赋能“土特产”升级、乡村文旅IP打造等项目,拓宽成果应用场景。**贯通“课堂—实战”,打通实践育人路径。**平台坚持“服务国家战略与区域发展”的价值取向,并将其聚焦为人才培养的具体研究课题和实战项目,核心落地路径体现为以下四个递进闭环阶段。

“从城乡中来”:需求导入与课题共创。平台持续与市经信委、住建委、农业农村委及重点企业保持联动,累计开发实践课题1019余项,其中产业升级类课题234余项、城市更新类课题437余项、乡村振兴类课题348余项。

“到现场中去”:跨专业团队组建与在地研究。平台紧扣产城建设的真实需求,打破了学科壁垒组建复合型师生团队,以“场景感知—知识扩展—在地实

战—综合提升”为进阶路径开展沉浸式研究实践,助力学生在实践中厚植服务社会、改善民生的责任担当和使命情怀。

“在共创中解”:创新设计与迭代验证。平台提供从传统工坊到数字智能实验室的全链条硬件支持,引入企业导师、技术专家等联合指导。通过“共创—验证—迭代”的多轮循环淬炼,学生得以牢固掌握面对复杂环境的创造性解题能力、基于证据的设计决策能力、在多元价值网络中寻求共识的协同领导力。

“回城乡中去”:成果呈现与价值转化。平台致力于推动每一项优质成果实现多样化转化落地。一是政策转化,平台共创的“工业设计产学研机制”被《重庆市工业设计促进条例》吸收采纳;二是产业转化,深蓝系列汽车设计助力相关产品全球销量突破45万

台,“飞行摩托”等概念设计有效推动产业创新;三是文化转化,“两江四岸国际光影艺术节”成为城市文化名片,吸引全球35个国家的艺术家广泛参与;四是社会转化,重庆市酉阳土家族苗族自治县、石柱土家族自治县等地的艺术乡建项目切实改善了人居环境,赋能土特产增值达64亿元;五是教学转化,10项典型实践案例成功入选教育部门研究生教育主题案例库。

立足“三维评价”,保障协同育人实效。平台的长效运行依托以“多元协同、过程导向、国际对标”为核心的评价保障机制。

协同评价:聚能多元主体,形成育人合力。平台构建起以“共担、共创、共享”为核心的协作生态评价体系,系统整合多元主体的差异化诉求,凝练形成协同创新目标,建立量化与质性

长春市第二中等专业学校匠心筑梦育良师 和爱笃行兴职教

□ 肖振东 周香春 张昌宇



期,为教师成长搭建了清晰的阶梯式发展通道。

搭平台,多维赋能促成长

平台是教师发展的重要载体。学校以科学规划为引领,着力打造功能完备的教师发展活动环境,搭建多元立体的教师发展平台,开发丰富优质的培训资源和项目,通过“云端教师加油站”等系列活动的落地实施,打造专业化、全方位的教师成长空间。

深耕硬件建设,筑牢平台发展根基。学校打造“志、德、技、躬、仁、道”六大主题文化功能区,同步建成教师培训工作室、科研型名教师工作室、创新团队工作室、大师工作室,以及融学习、培训、交流、研讨等功能于一体的

数字化教材建设基地,为教师提供沉浸式、多元化的实体活动环境。

聚焦软件建设,搭建智慧成长平台。开发教师业务培训系统,教师成长档案管理系统、信息展示系统“三位一体”的教师发展平台。教师业务培训系统提供个性化精品课程、电子图书等丰富资源以及为教师学习交流定制的虚拟教研室,满足教师的线上学习交流需求;教师成长档案管理系统通过后合数据精准鉴定教师所处的成长关键期;信息展示系统实时推送规章制度、教师风采、学习交流、科研动态等资讯,全方位服务师资队伍建设。目前,平台已获3项软件著作权,为教师的专业成长提供了有力支持。

精准项目赋能,构建阶梯成长体系。学校围绕教师的差异化成长需求

精准设计系列发展项目,开展定期分类培训、多样化教学技能研讨,提供个性化职业发展定制服务,全面提升教师教学能力和个人职业发展质量,助力师资队伍整体素质升级。同时,依托教师培训工作室、科研型名教师工作室,培育并引进行业权威大师名匠,深入开展教师专业发展与双师队伍建设的理论研究和成长咨询,为教师搭建高质量的学习、交流和成长平台。

夯基础,高校引领强理论

高校作为教育研究和人才培养的高地,在教师理论素养提升、科研能力培养等方面具有独特优势。学校借助高等职业院校的优势功能,与国家级职业教育“双师型”教师培训基地——吉林工程技术师范学院建立深度合作关系,构建了校校协同的教师培养机制。

通过组建强大的高校专家团队,学校从教师发展中心模式构建、名师(大师、班主任)工作室建设、创新团队建设指导等方面入手,多维度引领学校教师发展中心建设。打造精品教师发展中心建设模式,推动工作坊式培训、陪伴式成长等创新形式深入学校课堂和教研活动,为全体教师提供教育教学理念更新、教学方法创新、科研项目申报等方面的专业指导,有效提高全体教师的教育教学水平和科研能力。同时,双方借助校企合作平台联合开展国家级、省级师资培训项目,不仅为学校教师提供了更高层次的学习交流机会,也使学校在服务职业院校教师发展方面的能力得到显著提升,进一步扩大了学校的品牌影响力。

山东省菏泽经济开发区武汉路小学小学语文整本书阅读教学路径探索

□ 姚树梅

教学活动。教师结合教材中的“四季”“家人”等单元主题,挑选相关绘本片段进行课堂共读,同时指导学生家长在家中通过看图猜情节、角色扮演等多样化方式培养学生的语文阅读兴趣。这种创新方式成效显著,学校低年级学生年均完成6—8本绘本类整本书阅读,亲子共读率得到全面提升。二是针对中年级学生侧重“方法入门”,围绕教材单元主题筛选关联书目。例如,在三年级上册“传统文化”的语文阅读单元教学后,教师可以为学生推荐《中国古代神话》;在四年级下册“动物朋友”单元的阅读教学结束后,教师可以引导学生共读《昆虫记》。教学过程中,教师通过“单元主题导入—书目推荐—片段精读—方法迁移”四步法,帮助学生掌握“预测情节”“梳理脉络”等基础阅

读方法,从而延伸到整本书阅读,实现“以课带书”的自然过渡。三是针对高年级学生着力“深度探究”,以教材推荐的经典名著为指导核心,如结合五年级上册的《西游记》、六年级下册的《童年》等,开展“名著精读”语文整本书阅读课程。教师可以结合教材中的名著选段,如《西游记》中孙悟空“大闹天宫”的片段,指导学生制订整本书阅读计划。此外,教师借助专题探究、人物分析、情节辩论等阅读教学形式,深化高年级学生对作品思想内涵的理解,使经典阅读能够真正落地。

活用方法支架,搭建精准化阅读指导路径。学生在语文阅读学习过程中必然存在较为明显的学习差异,针对各学段学生不同的阅读能力,学校构建起“低段趣味化、中段结构化、高

段探究化”指导体系,为整本书阅读提供精准的方法支撑。

针对低年级学生采用“多感官沉浸”指导法。例如,在阅读《蚯蚓的日记》时,教师组织学生模仿蚯蚓的视角写“观察日记”;共读《猜猜我有多爱你》后,教师在班级组织“爱的表达”情景剧表演,使学生在趣味互动中理解故事内涵。同时,教师为学生发放“阅读打卡表”,以贴纸奖励的形式鼓励学生坚持每日的整本书阅读,培养其养成良好的阅读习惯。

针对中年级学生引入“结构化工具”辅助阅读。例如,阅读《草房子》时,教师指导学生使用思维导图梳理作品中的主要人物关系和关键情节;在共读《夏洛的网》后,教师引导学生运用“人物性格分析表”记录威尔伯和夏洛的成长变化。同时,学校创新开

发了“整本书阅读三步笔记法”:初读时记录“精彩片段”,再读时标注“疑问困惑”,精读时写下“感悟收获”,从而帮助中年级学生逐步形成系统的阅读思维。

针对高年级学生积极推行“专题探究式”指导。以《西游记》的整本书阅读为例,教师提前设计“人物形象争议”“取经团队协作”“神话与现实”等阅读探究主题,组织学生分组讨论,同时结合菏泽市文化资源,围绕“神话故事中的家乡元素”主题进行拓展探究,让学生在深度思考中提升阅读能力。

采取多元评价,激发持续性阅读内驱力。学校打破了传统的单一评价模式,积极构建“过程性评价+成果性评价”相结合的多元评价体系,使语文阅读效果可视化、阅读动力长

相结合的协同评价指标,形成“评价促协同、协同育人才”的良性循环,充分释放各方主体参与育人的内生动力。

过程评价:锚定拔尖标准,全程精准赋能。平台建立以“家国情怀、学科知识、科研能力、综合素养、创新精神”为核心的过程性评价体系,将评价贯穿课题研究、一线实践、成果落地的全周期,确保拔尖人才培养标准不偏航。

国际对标评价:校准育人高度,彰显全球价值。通过举办“设计·设计之都”等137场国际论坛、与英国邓迪等“设计之都”深度合作,平台实践得以置于全球创意网络对标评价之中。相关成果得到世界设计组织前主席David Kusuma“支撑超大城市设计之都的国际范本”的高度评价,成为衡量“本土实践国际化价值”的关键标尺。

站在新的起点,四川美术学院将始终秉持扎根中国大地、服务时代发展的初心使命,进一步拓展“产城乡融合”的实践边界,强化国际视野与本土智慧的双向赋能,推动设计教育在更高维度实现价值共创,致力于培养更多心怀家国、勇于创新、堪当大任的设计拔尖人才,为中国式现代化建设贡献智慧与力量。

学诊改和内部控制管理为主线,构建科学完善的教师评价和激励机制。

创新教师评价机制,建立以业绩贡献和能力水平为导向的绩效工资动态调整机制,打破“平均主义”和“论资排辈”的传统分配模式。学校评价体系重点关注目标管理和考核,将教师教学质量、科研成果、技能水平、学生评价等因素纳入评价范围,保证评价的全面性、客观性和公正性;坚持“多劳多得、优绩优酬”的分配原则,推动绩效工资向教学一线、高层次人才和重点岗位倾斜,充分激发了学校教师的教学热情和创新活力;完善教师聘任机制,建立“能上能下、能进能出”的动态聘任制度,使教师的专业成长与岗位聘任、职称晋升等紧密挂钩。通过清晰的评价标准和激励机制,学校引导教师树立正确的职业观发展观,主动参与培训学习、教学改革和科研创新,形成“比学赶超”的良好氛围。

近三年来,学校教师团队在国家级教师教学能力大赛中荣获二等奖2项,在国家级班主任能力大赛中荣获三等奖1项;33名教师被认定为市级骨干教师,8人被认定为市级专业带头人,2人被评为市级教育科研型名教师。学校在科研领域也取得累累硕果:累计立项国家级课题1项,省级课题30项,其中重点课题5项。先后获国家级教学成果奖2项、省级教学成果奖4项。学校成功获批“吉林省中职教师专业发展科研创新立项建设基地”,充分彰显了学校教师队伍的整体实力和发展潜力。

征程万里风正劲,重任千钧再出发。长春市第二中等专业学校将始终以服务区域经济发展和现代职业教育体系建设为己任,持续深化“五师引领、五措并举、四阶递进”的发展模式,推动师资队伍建设迈向更高水平。通过多措并举、协同发力,锻造出一支师德高尚、技艺精湛、充满活力、适应未来的高水平师资队伍,为培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠提供坚实支撑。

效化。通过开展过程性评价,教师得以聚焦学生的阅读全过程,通过“阅读成长手册”记录其阅读轨迹。手册中包含阅读计划、读书笔记、打卡记录、教师评语等内容,教师定期查阅并针对性地给出指导建议。在成果性评价过程中,教师注重实践转化,开展多样化的阅读成果展示活动。例如,在低年级举办“绘本故事演讲比赛”,在中年级组织“整本书阅读手抄报展览”、在高年级开展“名著改编情景剧展演”“读书心得征文比赛”等丰富多彩的阅读活动。同时,学校每学期开展“阅读之星”“书香班级”“书香家庭”等奖项评选,并将阅读成果纳入学生综合素质评价之中,让学生能够在展示过程中收获成就感和自信心。

综上所述,整本书阅读教学唯有立足教材、精准指导、多元激励,才能真正走入每一个学生的内心。在教学实践过程中,菏泽经济开发区武汉路小学成功探索出一条以教材为根基、以方法为支撑、以评价为动力的创新教学路径,为小学语文整本书阅读教学的常态化、实效化发展提供了宝贵经验,值得更多学校借鉴。