

## 山东省菏泽市第二中学 高中语文微写作教学策略解析

□ 刘鹤鹏

在高中语文教学实践中,写作教学始终占据极为重要的地位。但受课时有限、教学任务繁重等因素制约,传统写作教学的效果往往难以达到预期。近年来,随着课堂教学形态的不断革新,微写作逐步走进语文教学视野。这种写作形式以篇幅精简、指向明确、操作灵活为核心特点,既适应当下的课堂教学节奏,也更贴合高中生的表达需求。围绕微写作在高中语文课堂中的应用价值与实践路径展开探讨,有助于重新锚定写作教学的核心重心,为提升学生语言表达能力提供全新的教学思路。

微写作并非简单的“短写作”,而是经过系统化教学设计的专业写作教学形态。它围绕具体的情境、问题或语言训练目标展开,要求学生在限定字数内完成较为完整的表达。从教学维度来看,微写作强调学生聚焦核心观点、锤炼精准语言、摒弃冗余铺垫、突出表达内核。这种写作形式仍需要遵循写作训练的基本规范,却大幅度降低了写作的操作门槛,让学生在短时间内完成构思、落笔与修改全流程。也正因如此,微写作在课堂中的可落地性更强,也更便于教师开展即时性的指导与反馈。

在高中语文教学中推行微写作,首要价值在于缓解学生对写作任务的畏难与焦虑情绪。相较于完整的篇章写作,微写作的篇幅要求更为友好,学生更易在有限的篇幅内

表达自身的所思所感。写作门槛的降低,让学生更敢于落笔书写自身的困惑与真情实感,课堂讨论也更易围绕真实的表达展开。在写作实践中,学生往往能结合熟悉的生活经验、阅读感悟或课堂知识点展开书写,写作的过程不再是单纯的任务完成,而是转变为个人理解与思考的主动表达。随着写作参与频次的增加,学生的写作态度也会发生积极转变,就连原本回避写作的学生也开始主动用文字表达想法。

从核心能力培养的角度来看,微写作对学生语言素养的提升有着长远且深刻的影响。受限于字数要求,学生必须反复斟酌词语的选择与语气的排布,这本身就是对语言敏感度的高效训练。在删改打磨的过程中,学生会更注重一字一词的表达分量,逐步建立起对语句节奏、行文衔接的把控意识。经过多次实践,学生能深刻认识到表达准确性与逻辑性的核心意义,进而自觉修正语病、删减冗余文字。同时,微写作大多以具体问题或明确任务为导向,能帮助学生厘清表达逻辑,避免内容松散无序。长期坚持这样的训练,学生在语句组织、观点表达等方面的能力都会得到提高。

在具体的教学实施过程中,微写作教学策略的设计必须与课堂教学内容深度融合。以文本阅读为依托设置写作任务,是微写作最常见也最有效的实施路径之一。例如在抒情类散文的教学中,教师可引导学生围绕文

中的某一个情感节点,完成一段短文创作,要求学生用数十个字传递出同频的情绪与感受。这种方式能让学生建立起阅读与写作之间的直接关联,也能让其对文本的语言艺术形成更深刻的理解。课堂上展示学生的多元写作成果,能够有效拓宽学生的表达视野,让学生在对比交流中优化自身的表达能力。

基于生活经验创设写作情境,是微写作教学中另一项极具价值的实施策略。高中生的生活场景虽相对固定,但其内心的感受与思考却十分丰富。教师可从校园生活、社会热点、日常细节中挖掘写作主题,更易引发学生的情感共鸣。例如在探讨信息技术对人们生活方式的影响时,可引导学生用简短文字记录一次真实的使用体验。在真实的情境中开展表达训练,学生往往更愿意主动投入思考,也更易写出带有个人风格的文章。这类微写作训练,不仅提升了学生表达的真实感与感染力,也能同步培养学生的观察能力与感知能力。

在专项语言训练层面,依托经典文本开展局部仿写练习,是微写作教学中实践性教学方法。高中语文教材收录了大量语言精练、结构严谨的经典作品,其中诸多句式与表达方式都具备极高的示范价值。教师可挑选文本中具有代表性的句段,让学生保留原文的核心句式结构,在内容上进行个性化创作。这种训练方式不以仿写的相似度为评价

核心,更注重学生在仿写过程中对语言节奏、表达方式的感知与体悟。经过多次循序渐进的练习,学生能逐步内化优秀的表达经验,最终实现自身语言驾驭能力的稳步提升。

在落地上述教学策略的同时,教师还需要同步调整优化评价方式。微写作的评价不宜套用严苛的量化标准,而应侧重过程性评价与成长性评价。教师对学生的写作成果进行即时反馈,精准点明表达中的亮点与不足,能帮助学生快速完成优化修正。课堂上设置适度的交流分享环节,也能有效增强学生的写作信心。

从整体教学效果来看,微写作的价值绝不限于写作能力本身的提升。它在一定程度上重构了课堂教学节奏,让写作训练自然融入课堂教学的全流程。学生在高频、轻量化的写作实践中,逐步养成主动表达的习惯,语言敏感度也得到提升。教师在教学设计中若能科学规划微写作任务,结合文本解读与生活体验开展针对性引导,高中语文写作教学的整体质量将得到显著提升。

微写作以轻量化的写作负荷唤醒学生的表达欲,以精准的任务指向引导学生深度思考,不仅能帮助学生逐步建立语言表达的信心,更能让写作教学真正贴合学生的真实学情。围绕课堂教学实际,持续探索微写作的多元应用路径,对推动高中语文写作教学的高质量发展有着重要的现实意义。

## 山东省单县第一中学

# 以体育人,构筑五育融合新生态

□ 赵峰 樊董伟 赵慧源

《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》明确提出,要健全德智体美劳全面发展的教育体系,将体教融合作为推动教育高质量发展的重要路径。山东省单县第一中学(简称“单县一中”)作为国家级排球传统特色学校,以“名校办名队”为抓手,从排球项目单点突破,逐步构建起“体育筑基、五育联动”的育人格局,为中小学破解五育融合落地难题提供了可借鉴的“单县一中经验”。

体育的核心价值在于以身体为载体滋养学生的精神品格是五育融合的天然桥梁。单县一中排球队自2011年组建以来,从初期的小组未位稳步崛起,凭借科学的培育模式与扎实的精神锤炼,取得了令人瞩目的成绩,更构建起涵盖小初高三个梯队、200余名队员的完善培养体系。队伍的成长轨迹是队员与诸育深度融合的生动注脚。

以体育德,筑牢品格根基,凝聚价值共识。体育是铸魂育人的重要载体,竞技场中的规则意识、协作精神与拼搏品格,都是开展德育的鲜活素材。单县一中将德育浸润贯穿排球教学与训练全过程:训练中建立“以老带新”的传帮带机制,让高年级队员主动分享技能、帮扶新人,责任与担当的意识在潜移默化中传递;赛事中每一次战术配合,都要求队员放下自我,服从全局,深刻诠释个人与集体的辩证关系,让集体主义精神根植于心。

面对比赛失利,以全国人大代表、副校

长樊董伟为首的教练团队,不仅复盘技术漏洞,更引导学生正视输赢、锤炼韧性,将“不抛弃、不放弃”的体育精神内化为学生的人生态度。这种德育模式打破了传统说教的局限,让学生在亲身体验中悟规则、学协作、敢担当,实现“体育”与“育心”的协同发展。学校构建的“班—校—县—市”四级培养体系,让德育效应辐射全校;教练团队主动帮扶贫困队员的举动,更以言传身教为学生树立了责任担当的榜样。

以体育智,激活思维潜能,赋能学业提升。体育与智育能够相互促进、协同增效。单县一中排球队坚守“学习为主、运动为辅”的原则,每天仅安排3小时专项训练,全力保障队员的文化课学习时间。依托这一平衡模式,队员的学业水平稳定在较高水准,部分队员还在学科竞赛中取得佳绩,生动印证了“健康的身体是智慧的载体”。

排球运动中的战术布局与临场应变,要求学生快速分析局势、精准作出判断,这种思维训练与学科学习所需的逻辑推理、问题解决能力高度契合,形成身心协同发展的良性循环。学校还将智育元素融入体育教学,借鉴“三个百分百”工程经验,在排球教学中渗透规则解读、战术分析;结合菏泽“武术之乡”的地域优势,在武术课程中融入历史文化知识,让体育成为激活智育的“催化剂”。

以体育美,浸润审美素养,塑造健全人

格。体育蕴含着独特的审美价值,精准的传球、舒展的扣杀、默契的配合,皆是力与美的完美交融。单县一中着力挖掘体育中的美育元素,排球训练中既要求动作规范,更强调姿态舒展、节奏协调;校园体育联赛中,整洁的运动服、庄重的人场仪式、文明的观赛氛围,都在潜移默化中提升学生的审美与文明素养。

学校以大课间、体育艺术节为平台,推动排球、武术、健身操等项目与艺术展示深度融合,鼓励学生编排体育文艺节目,让运动之美与艺术之美相互交融。作为山东省唯一的全国排球高水平后备人才基地,学校每年举办校园体育联赛,赛事覆盖4个校区、数千名学生。在规范的赛事组织与庄重的仪式流程中,美育理念渗透到每一个学生心中,实现“体魄之美”与“心灵之美”的同频共振。

以体育劳,锤炼实践能力,培育劳动精神。体育与劳动教育在实践属性上高度契合,二者均强调动手实践与责任担当。单县一中将劳动教育无缝融入体育教学:排球训练结束后,器材整理、场地清扫等工作由队员轮流负责,让学生在日常琐事中培养劳动习惯与责任意识;学校还组织体育社团参与校园环境整治、社区体育推广,让学生体悟劳动价值,将体育技能转化为服务他人、奉献社会的能力。

在“教练结对”机制下,专业教练与体育

教师分工协作,既传授运动技能,也引导学生参与训练计划制订、赛事组织筹备,着力培养学生的实践能力与统筹协调能力,让劳动教育走出课堂、贴近生活,培育学生脚踏实地、乐于奉献的劳动精神。

单县一中的五育融合实践,是依托健全机制推进的系统性工程。在资源保障方面,学校建立“县委领导、政府主导、教体部门主抓、社会力量参与”的协同治理机制,整合各方资源推进新排球馆建设,持续优化训练与教学条件;在评价导向方面,推行“全程考”多元评价体系,将品德、学业、审美、劳动能力全面纳入评价范畴,打破唯分数论;在队伍建设方面,通过“六制改革”优化师资结构,组建包含国家级教练的双师教学团队,定期开展教研培训,提升教师“体育+育人”的综合能力。同时,学校构建起“学校统筹—双师协同—家校社联动”的保障体系,通过家长开放日、专题讲座转变家长认知,与县体育局等单位共享资源,为体教融合持续赋能。

从体育育人单点突破到五育融合全面落地,单县一中的实践带给我们深刻启示:体育是五育融合的重要切入点与天然桥梁。中小学应立足自身办学特色,深挖体育的多元育人价值,打破学科壁垒,通过课程重构、活动设计、评价改革等举措,让体育串联起德智体美劳各育人环节,助力学生全面发展,为教育强国建设筑牢根基。

## 山东省菏泽市牡丹区大黄集镇初级中学

# “双减”背景下初中语文分层教学的实践与探索

□ 毕宪慧

在“双减”政策持续深化推进的背景下,分层教学作为践行教育公平、赋能学生自主发展的有效实践路径,日益受到基础教育领域的广泛关注。在初中语文课堂实施分层教学,不应仅聚焦学生文本理解能力的培养,更要兼顾学生思维发展、语言主动、自主学习等综合素养的培育,最终实现因材施教、精准育人的教育目标。

阅读理解能力的分层教学策略。分层教学在阅读模块的实践,首先基于学生阅读水平完成科学层级划分,设计梯度化、差异化的阅读任务,让每个学生都能在适配自身能力的区间内获得稳步成长。基础层次学生以简化阅读任务为主,重点引导学生抓住文章的时间线索、人物行动与直观情感表达,在整体把握文本核心内容的基础上建立学习信心;中等层次学生设置文本细读专项任务,要求学生提取段落主题句,梳理文本情感起伏与叙事脉络,着力提升文本分析与信息整合能力;高层次学生围绕作者写作技巧、语言运用、文本深层意蕴开展拓展性讨论,在探究中提升语言感悟能力与批判性思维。这一教学策略可匹配学生的阅读水平差异,为不同层次学生提供个性化指导,使整体阅读教学更具针对性与实效性。

以《背影》为例,文本对父子情感的细腻描写,为不同层次的学生预留了广阔的思维空间。基础层次学生通过归纳父子间的互动

细节,完成对文本的整体把握;中等层次学生在此基础上进一步分析人物心理变化及情感表达手法;高层次学生则从“细节如何凸显主题”“语言节奏如何强化情感张力”等角度展开深度探讨。这一教学设计,既助力各层次学生稳步提升阅读能力,也推动全体学生课堂参与度与文本理解深度的共同进步。

写作技能的分层培养策略。分层教学模式下,写作训练遵循由浅入深、循序渐进的原则,依据学生的语言表达能力、思维组织能力划分学习层级,分别给予适配性的指导与训练任务。基础层次学生从句子规范表达、段落逻辑衔接等基础写作技巧入手,设置结构清晰的写作模板,让学生在模仿与专项练习中逐步形成规范的文章框架;中等层次学生重点练习复杂篇章的结构安排与真情实感表达,通过同伴互评和教师针对性反馈反复修订打磨,提升文字运用的准确性与感染力;高层次学生开展命题写作与主题深化训练,引导学生探索文章逻辑构建、观点独特性与语言风格的统一,让写作水平在挑战性任务中实现质的提升。

以“写景抒情类”作文专项训练为例,针对不同层次学生分别制定了梯度化的进阶写作任务:基础组重在景物细节描写和词语运用的准确性,中等组强调段落间逻辑关系的清晰构建,拔高组围绕主题深化、情感表达的独特性展开研讨,引导学生从生活体验

延伸到审美判断与价值表达。

语言知识与表达能力的分层推进策略。语言知识的积累是语文学科的基础性任务,也是学生提升语言表达能力的核心支撑。分层教学模式下,针对词语积累、句式变换、修辞理解等语言知识核心模块进行梯度化分层推进,充分适配不同学生的学习节奏与接受能力。教师可根据学生的知识掌握程度设计分层任务:基础层次学生重点讲解各类修辞手法的概念及典型例句,夯实语言知识基础;中等层次学生结合课内文本例证和仿写练习,提升知识的实践应用能力;高层次学生设置修辞赏析和比较性写作任务,帮助其深入理解修辞在文本中的表达效果与审美意义。

以九年级教材中出现的比喻、排比等修辞手法教学为例,经过分层解析与专项实践训练,学生对语言细节的把握更加精准,在写作中也能够运用各类修辞。基础层次学生以修辞辨识、简单运用为主进行课堂练习,中等层次学生在写作实践中结合语境运用修辞增强语言表现力,高层次学生围绕修辞效果开展创造性表达,并在交流讨论中形成更深刻的语言感悟。这样的分层设计,既充分尊重学生的个体差异,也在提升学生语言表达能力方面取得了显著成效。

综合性学习任务的分层设计策略。初中语文综合性学习任务的设计,旨在将阅读、写

作、语言知识有机融合到学习活动中,让学生在多维任务实践中提升语文综合素养。针对基础层次学生,教师可提出“文本中哪些核心语句凸显了文章主题”等基础性问题,引导学生从具体语句入手理解文本核心;针对中等层次学生,设置“作者是如何通过语言描写传达自身情感的”等分析类问题,鼓励学生从语言细节展开深度分析;针对高层次学生,则提出“文本中自然意象如何与人生思考相互映照”等探究性问题,推动其在深度理解文本的基础上发展独立观点与表达能力。

以《秋天的怀念》文本综合探究为例,三个层次的任务设置让不同能力层次的学生在共同主题下获得适配的成长体验。基础层次学生聚焦重点词汇、核心语句的理解积累,中等层次学生侧重文本整体结构、情感表达的分析解读,高层次学生开展文本意象与现实体验的比较探究。这样的任务设计,既提升了课堂参与度,也促进了学生理解力、表达力、思维力的多维度发展。

“双减”政策下的初中语文课堂分层教学,是对传统教育模式的补充与深化。依据学生个体差异,设计阅读理解、写作技能训练、语言知识分层推进、综合性学习四大模块的梯度化任务,一方面能够提升学生的语文核心素养与综合能力,另一方面也能在课堂实践中营造包容互动的学习氛围,让每个学生都能获得实实在在的成长与进步。

在基础教育课程改革持续深化的背景下,小学数学学科的教学目标与育人要求也随之持续升级。教师不仅要完成数学基础知识与基本技能的传授,更需要聚焦学生核心素养发展,着力培养学生的创新意识。数学作为一门兼具抽象性、逻辑性与探究性的基础学科,其学科特质为学生问题意识的培养提供了天然载体与实践路径。因此,探究小学数学问题意识培养与课堂教学的深度融合路径,兼具理论价值与实践指导意义。

营造轻松的课堂教学情境,激发学生“敢问”的勇气。从当前小学数学教学现状来看,教师通常在课前预设学生可能存在的疑问,并在课堂上予以重点讲解,学生则主要按照教师设定的节奏回答问题,鲜有自主提问的机会。这种现象反映出教师对学生问题意识的培养重视不够,导致学生好奇好问的天性受到压抑。久而久之,学生易产生提问障碍,缺乏主动探究知识的积极性。为改善这一状况,教师应着力构建轻松、民主的教学氛围,激发学生的提问热情。

具体而言,教师可以通过营造充满“爱”的数学课堂氛围,建立和谐的师生关系,作为教学活动的组织者与引导者,教师的言行举止对学生具有潜移默化的影响。在课堂教学中,教师应保持亲切自然的教态,通过微笑、点头、赞许等肢体语言传递信任与鼓励,营造民主、平等的教学环境,使学生敢于表达疑惑。此外,教师应尊重每一位学生的个性特点与人格尊严,做到一视同仁,避免片面关注成绩优异者。当学生提出问题,教师应以信任的目光予以关注,并及时给予肯定与支持,增强学生提问的自信心。

同时,教师需要为学生创设宽松的提问环境。考虑到课堂时间有限,教师可在重点难点教学环节中,鼓励学生以小组形式展开讨论与交流,组内自由发问。亦可组织“小组提问竞赛”等活动,激发学生之间的良性竞争,帮助他们在轻松愉快的氛围中消除提问的畏惧心理。通过上述情境的构建,学生将在潜移默化中逐步形成敢于提问的意识。

优化课堂教学设计,引导学生“善问”的能力。教学实践表明,部分学生虽有提问的意愿,但往往缺乏提出有效问题的能力,所提问题常偏离教学主题,既浪费时间又影响教学效果。为解决这一问题,教师需要把握恰当的提问时机,创设高质量的问题情境,激发学生质疑的兴趣,引导其在学习过程中发现问题、提出问题,真正实现“学中有问,问中有学”。

兴趣是学习的内在动力。心理学家布鲁纳曾指出,学习的最佳刺激源于对所学内容的兴趣。因此,教师在课堂设计中应充分考虑学生的认知特点与兴趣爱好,选择贴近学生生活、趣味性强的素材融入数学教学。例如,将数学应用题与故事情境相结合,既展示了教师的教学智慧,也使问题设计更具吸引力。学生在感兴趣的情境中注意力更加集中、思维更加活跃,教师则可顺势引导其自主思考、主动探究,鼓励学生围绕问题展开多角度追问,如“为什么”“怎么办”“还有什么可能”等,从而拓展思维深度。

在学生提出问题的过程中,教师不宜急于评判,而应给予充分的思考时间与表达空间,鼓励学生之间开展交流与讨论。教师还可利用学生理解困难或存在争议的知识,创设“认知冲突”情境,引导学生辩证与交流中深化理解,逐步提升其发现问题和提出问题的能力。

强化实践操作与解题训练,培育学生“会问”的素养。动手实践与解题训练是培养学生问题意识的重要途径,有助于实现数学教学目标。苏霍姆林斯基曾指出:“手是意识的伟大培育者,是智慧的创造者。”小学生思维发展尚处于具象思维阶段,动手操作能够帮助其更好地向抽象逻辑思维过渡。在实际操作中,学生接触具体事物,感知和理解抽象的数学概念,自然会产生疑问与思考,从而在实践中发现问题、提出问题。因此,教师应结合教学内容设计形式多样的动手实践活动,引导学生在实践中思考,在操作中质疑,促进知识的内化与迁移。

解题是数学学习的核心环节,学生解题的过程是持续思考、不断质疑、最终建构解题逻辑的思维过程。在解题教学中,教师应鼓励学生在解题全流程中主动发现问题、提出问题,引导学生从多元视角审视题目条件、解题思路与结论,大胆提出疑问与猜想,这不仅能提升学生的问题解决能力,更能推动学生批判性思维与创新思维的发展。在培养初期,学生尚未形成主动质疑的习惯,教师需要充分发挥示范引领作用,通过“题目给出了哪些核心条件”“这一解题思路的逻辑依据是什么”“除了这种方法,还有没有其他解题路径”等示范性提问,引导学生逐步掌握解题过程中的质疑方法,在潜移默化中养成“解题先审题、解后必反思”的习惯,最终形成主动发现问题、提出问题的稳定思维模式。

综上所述,在小学数学课堂教学中培养学生的问题意识,是落实数学核心素养育人目标的核心抓手,契合基础教育课程改革的内在要求,对学生数学学习能力、思维品质与综合素养的全面发展具有至关重要的作用。教师需要以课堂为主阵地,通过营造民主包容的教学情境、优化阶梯式的教学设计、搭建实践与解题的探究平台,层层递进地破除学生的提问壁垒,提升学生的提问能力,强化学生的问题思维,最终让学生敢问、会问、善问,形成稳定且科学的数学问题意识,为学生的终身数学学习与思维发展奠定坚实基础。

## 山东省鄄城县古泉街道历山完全小学 小学数学问题意识培养与课堂教学融合研究

□ 陈凤娟