

发现美好课程

# 上海边、下田野，向世界提问

## ——广东省深圳高级中学(集团)东校区小学部“T·A·N”课程实践

□付步雄

2024年秋季,深圳市以“万物为教材,把世界作课堂”为理念,启动“每周半天计划”试点——单双周轮流安排半天校外实践课与半天阅读课。面对无成熟经验可循、无现成课程可用的挑战,广东省深圳市高级中学(集团)东校区小学部(简称“深高东小学部”)系统构建了“T·A·N”课程体系,鼓励学生向真实世界提问。

### 在探索中搭建通向真实世界的桥梁

从无到有,需要的是清晰的思路和扎实的实践。学校确立“关联学科知识”“关联全科阅读”“贯通校内校外”三大原则,为课程设计定调。

“T·A·N”是“探”的拼音表达,蕴含探索、探究之意;3个字母承载着更深层的教育思考:“T”是“Transdiscipline”(跨学科)的首字母,明确课程实施路径;“A”为“AI”(人工智能)的首字母,“I”又表达“自我”的含义,指向“自我与自然、社会、自我的关系构建”;“N”为“Nature”(自然)的首字母,锚定课程实践根基。三者融合形成以跨学科为路径、融合人工智能技术,通过主题阅读、整本书阅读与社会体验,构建自我与自然、社会、自我关系的项目式学习课程体系。其核心目标是让学生从个体生活、社会生活与自然接触中积累实践经验,形成对自然、社会与自我内在联系的整体认知,提升价值体认、责任担当、问题解决与创意物化能力。



学生到广东省深圳市碧岭现代农业园体验收割稻谷

课程围绕“我与自我”“我与自然”“我与社会”三个核心维度,生发出“万物时空”“岭南风物”“奔赴未来”三个主题板块,涵盖人文历史、自然科技、名胜古迹、生涯体验等多元内容。“万物时空”聚焦科技与科创教育;“岭南风物”深挖广东、深圳、坪山及周边的历史遗存、名人故居与风土人情;“奔赴未来”以角色体验为核心,通过走进社会职能部门开展生涯启蒙。

课程设计上,课程团队会前往实践基地实地“踩点”,像寻宝一样挖掘可转化的“课程点”。例如,英语、美术等学科教师以项目式学习为抓手,完成首个教学设计“T·A·N”秘大万世居:校内阅读课上,语文教师讲授“T·A·N”秘大万世居——从大万世居走进客家文化,美术教师开展“T·A·N”秘

大万世居——以审美视角看客家建筑”教学,英语教师设计“T·A·N”秘大万世居——我为客家文化代言”主题课程;一周后,学生带着学习任务单走进大万世居开展校外实践,由家长义工、同伴、教师组成多元评价团队完成综合评估。

每轮课程结束后,课程团队会开展全流程复盘,从设计、实施到评价逐一梳理优化。经过多轮实践,最终形成“主题统领+问题设置+任务驱动+阅读实践+校外体验+多元评价+复盘反思+巩固反刍”的闭环实施路径,为课程高质量推进提供坚实保障。



### 以驱动性问题引领深度学习

惠深沿海高速盐田段是深圳东部交通的重要枢纽,学校学生常常能远眺港口巨轮穿梭、集装箱林立的风光,却鲜有机会近距离细看“盐田港长什么样”。在学生阅读完《一口气读懂航海常识》后,学校为他们揭开了盐田港的面纱。

去盐田港前,学校特邀深圳技术大学城市交通与物流学院教师张峰为学生带来“走进盐田港:探索海洋货运的奥秘”专题讲座。张峰深入浅出地解析海洋货运流程与原理,激发了学生的探究热情。在其后的“T·A·N”秘盐田港”阅读课上,语文教师以“商”字为切入点,结合“丝绸之路”“海上丝绸之路”等历史知识,将学科知识与航海文化深度融合,拓宽学生认知边界。

一周后的校外实践环节,四、五年级学生分3条线路同步开展学习:在金色海岸邮轮上近距离观察万吨级货轮靠岸全过程,看巨大的集装箱如积木般堆叠;在“中国—中东欧国家馆”欣赏异国展品,感受多元文化的碰撞;在盐田港智慧展厅通过视频与立体模型,系统了解盐田港发展历程与成就;在翡翠岛38楼展厅鸟瞰港口全景,听讲解员详解港口运作机制。层层深入的学习体验,让学生感受到获得新知的快乐。

自“每周半天计划”实施以来,深高东小学部已开发“T·A·N”秘大亚湾核电站”“T·A·N”访身边的将军”“T·A·N”秘金龟自然小镇”“T·A·N”寻中医药国粹”等10余门主题课程。每门课程都以驱动性问题为引领,如“大亚湾核电站是怎样发电的”“一株草如何变成一味药”“深圳的鹏城基因在哪里”等,在问题导向下推动学生开展深度项目式学习。

### 于真实情境中提升核心素养

随着“T·A·N”课程体系的不断丰富,学生的阅读视野持续拓宽,实践体验日益多元,自然、社会、自我的连接也愈发紧密,核心素养在真实情境中不断增长。

2025年11月,深圳天气异常多变,感冒高发,学生在科学课上提出的“怎样有效预防和治疗感冒”这一问题,成为“T·A·N”寻中医药国粹课程”的设计契机。依托学校附近的深圳市和顺堂医药公司资源,该校系统规划课程内容:课前,学生阅读《中医文化》一书奠定基础,学校邀请坪山平乐骨科吴医生开展整本书总结课,深化阅读认知。课中,数学教师吴雅芬以药方配比为载体,让学生通过计算

用药含量培养量感;语文教师彭纯从《扁鹊治病》一课切入,拓展中医名医故事与经典著作,激发文化自信。校外实践环节,学生走进和顺堂,全程观摩“一株草蜕变成一味药”的过程,看药师拣选、晾晒、炮制,亲手制作预防感冒的中药包,指尖沾满草药的清香;活动结束后,学校再次邀请和顺堂工作人员进校复盘讲解,强化学习效果。有家长在分享时说,孩子在陪父母买药时,能准确说出多种中药的性能与功效,连医生都称赞“专业”,孩子自豪地回应“我们‘T·A·N’课程里学过”。这一细节正是课程赋能学生成长的生动印证。

在“T·A·N”秘叶挺将军故居”课程中,学校以《囚歌》一文引导学生开展主题群文阅读,并从深圳博物馆借来“叶挺将军与深圳”主题展板,帮助学生系统了解叶挺将军生平。校外实践中,学生走进叶挺将军纪念馆,在斑驳的日照和泛黄的信笺前驻足,直观感受革命先辈的跌宕人生与家国情怀。四年级学生李晓芸在任务单上写道:“我要做一个像叶挺将军一样的人,努力学习,报效祖国!”实践结束后,各班级评选出的学生讲解志愿者,在主题展板上为全校同学讲解,带动全校掀起“探秘叶挺将军,争做国家栋梁”的学习热潮。

在课程评价方面,学校目前实施基于量表的协商式评价、基于常态的表现性评价、基于活动的过程性评价、基于成果的物化性评价。未来,学校将进一步优化试点年级期末评价方式,其中纸笔考试占70%,过程性成果占30%,旨在通过评价改革更好地引导教学聚焦核心素养提升,推动课程改革走深走实。

从课堂到社会,从问题到答案——“T·A·N”课程的每一次出发都是一次与世界的真实连接。而学生就在向世界的一次次发问、探索、收获中悄然拔节、向阳生长。(作者单位系广东省深圳市高级中学)



### 课程设计师

## 认识脚下的土地

### ——“活态传承地名文化”课程实践探索

□ 戚元国

清明回老家,车行至富源街道第四小学门口,我下意识踩下刹车。几个低年级孩子正蹲在墙角,用粉笔一遍遍描摹“富源四小”四个字。门卫大哥红着眼圈说:“学校要撤并了,孩子们总追着问:‘富源’到底是啥意思?以后回来,还能记着这儿,找到这儿吗?”

一个地名的消失,从来不是简单的符号更迭。当一所学校连同它的名字被时光冲淡,附着在地名上的记忆与情感便无处安放。那一刻我深切明白,守护一个地名,就是守护一份集体记忆,传承一段地域文化。我由此下定决心,把地名文化请进课堂,开发“滨州市沾化区百村地名逸事”校本课程,构建“调研—整理—课程化—传播”的教育模式。

课程启动之初,我们反复追问:地名文化教育到底要带给学生什么?我们不愿把它变成枯燥的地名背诵课,更不想让它沦为形式化的活动展演。最终定下三个核心目标:让地名“活”起来,让学生“动”起来,让文化“传”下去。我们想让学生懂得,脚下的每一寸土地都浸透着历史,在“我是谁、从哪里来”的追问中,生长出对家乡的深层认同。

为此,我们带着学生走出教室,让他们成为地名故事的发现者与讲述者。四年级学生探访“崑西村”时,自主设计访谈提纲,拉着村头老人聊了1个多小时。回来后,一名女生在作文里写道:“原来我天天走过的路,100年前是运盐的官道。我脚下的不是盐碱地是祖先的故事。”这让我意识到,当学生成为主动探究者,文化传承便有了内生动力。

跨学科融合让课程变得立体丰满。语文教师带着学生为新建小区创作地名童谣,有学生为“翰林雅苑”编写的四句童谣,融入了沾化历史上的进士事迹;数学教师引导学生统计村名中“沟”“河”等字的出现频率,用数据印证沾化区“九河通海”的地理

特征;美术课上,学生把“黑龙村”传说画成风筝,让地名故事乘风远行。当学生发现脚下的土地是一本活的教科书,人文素养便从知识记忆升维成真切的生命体验。

在课程实践中,我们摸索出三条课程设计核心实施原则。

一是真实性。曾有学生在课堂上讲“久山村”为迎接秦始皇巡所建的传说,课后我和他查阅考古资料,发现该说法无确凿史料支撑,最终在故事旁郑重标注“待考证”。自此我们立下规矩:绝不用想象填补历史空白。让学生懂得尊重事实,是认识世界的第一步。

二是实践性。课堂上讲“禹疏九河”,学生听得似懂非懂。我便带着他们走到每日路过的徒骇河边,寻找古码头遗迹,采访渡口老船工。一位70多岁的老船工摸着青石条说:“我祖祖辈辈在这儿摆渡,传说大禹治水时,工匠见这里水势浩大都心惊胆战,才有了徒骇河的名字。”亲身触摸过鲜活的历史,课本里的文字变成了学生摸过的鹅卵石、听过的浪涛声,大禹治水的精神内涵也自然走进了他们心里。

三是发展性。我们不仅追溯老地名渊源,也关注新地名的诞生。带学生走进新建社区“富世花园”时,规划师讲解了“富庶民生、世代安康”的命名寓意,有学生突然发问:“现在取地名还会像古人那样讲究吗?”孩子们的热烈讨论让我们明晰:地名是时代留下的鲜明印记,追寻地名流变,能帮助学生读懂地方发展的脉络,这也为课程开发提供了新思路。

课程落地的第一步是深度田野访谈。我们组织师生走遍沾化区438个行政村,对93名教师、256名学生、8位社区文化传承人开展访谈,全程跟踪10个班级的调查活动,累计采集地名故事516个,建成“老人口述档案库”,收录音频资料120小时。有个四

年级学生为弄清本村“打磨李”的来历,跟着爷爷走访了5位80岁以上的老人,从村名由来一路追溯到明代移民史,整理出2000多字的访谈记录。学生家长说,从前他周末总抱着手机玩游戏,如今却天天缠着长辈讲过去的故事。

收集来的访谈录音、调研笔记、照片、手绘地图堆满了整个柜子。我们组织教师团队反复研讨、甄选、润色,最终将100个优秀地名故事汇编成《滨州市沾化区百村地名逸事》校本读本,在编写中反复斟酌语言,力求既保留民间故事的原生质感,又贴合学生的阅读认知。有位老教师感慨:“编这本书比我上30年课都累,却也比我上30年课有意义。”

针对不同学段的认知特点,我们设计了梯度化课程内容。低年级以趣味地名故事导入,有一年级学生听完“堤圈村”因防洪筑堤得名的故事后,画了一幅村民筑堤的连环画,说“长大了要当堤坝,保护村子”;中年级聚焦探究性学习,学生从地理、方言等维度探秘地名,通过实地考察了解“下洼镇”的地理特征,有学生持续拍摄不同季节的水位变化,做了满满一本观察笔记,结尾写下“下洼不是洼,是水的家”;高年级侧重文化传承与创意输出,学生用青花瓷风格线条绘制“沾化古盐道”地图,搭配亲手抄录的盐道民谣,有女生在设计说明里写道:“我想让这条消失在历史中的路,重新被人看见。”

如今,这门课程已在校园里扎下了根。“认识脚下的土地”从来不是一句空洞的口号,它是让每个孩子都能在地名里找到自己的根,让每个地名都能在岁月里守住文化的魂。我们或许无法阻止所有地名的消逝,但我们可以让这些值得被铭记的历史与情感永远活在下一代的心里。

(作者单位系山东省滨州市沾化区第二实验小学)

近年来,湖北省武汉市青山区钢都小学将学生身心健康作为学校工作的总体目标,充分利用校内外资源,开展多样化的课程实践,以五育融合为抓手培养全面发展的新时代少年。

### “荷”你共成长

莲花是学校教育理念的外显意象,也是课程抓手。学校在教学楼顶的“晓荷园”里种有50余盆碗莲。木质围栏上布置了《爱莲说》《小池》等经典诵读内容,以及荷花品种的图文知识。五楼楼道被改造成“荷文化长廊”,学生的活动图片、自然笔记上墙,基地成为学生科学实践的“第二课堂”。在亲近自然的过程中,学生的心灵得到滋养,情绪得以舒展,心理健康在潜移默化中得到呵护。

在专家指导下,围绕“荷”你共成长”主题,各年级安排不同项目:“三月三,藕发苦”,引导学生“识荷”,玩泥巴、学种荷;4月初“育荷”,引导学生巧动手、勤观察;小满时,“问荷”引导学生解锁荷花生存密码;6月中旬“斗荷”,引导学生展碗莲、谈收获;暑假“鉴荷”,引导学生赏赏颜、品内涵。

“荷你共成长”实践活动已实施4季,一批又一批学生通过活动探秘科学知识,提升核心素养。在2024年“武汉市沙湖斗荷擂台赛”上,学校四、五年级代表队的学生展示碗莲“红颜滴翠”,并现场演绎育荷过程,收获专家好评。“还记得第一次种藕时,哪边是头哪边是尾,要种在盆中间还是边上,我们都不知道。在老师和同学的帮助下,我学会了翻缸,用‘藏头露尾’栽种植藕。”在比赛中获得“养荷状元”的学生付雨彤说,“种荷育荷过程中,我们浇水施肥、除虫打叶,观察荷花生长,绘制自然笔记。用笔记录下荷花生长的每一个阶段是很特殊的回忆。”

### 课间不“圈养”

每天上午10时,大课间铃声响起,全校学生迅速有序来到操场集合,在音乐律动下做体能操、篮球

### 二校一品

## 三亩地里五育花开

□李井年 阎进林

跳操结束后,学生陆续参与到跳绳、踢毽子等活动中,尽情挥洒汗水。为促进学生身心健康发展,钢都小学将每天2小时以上的户外活动内容纳入日常教学安排,并开设丰富多彩的活动课,让“健康第一”的理念落到实处。六年级学生刘思好说:“我每天都期待大课间,以前跳绳一分钟只能跳80个左右,现在可以跳170多个了。”

学校把每个角落都利用起来,操场阳光棚的每根柱子都安装了篮球架,分段安排活动时间,让每个班都能在地面活动。同时学校划分运动专区,在课间15分钟分区区域设定不同运动项目,如踢毽子、丢沙包、萝卜蹲、跳绳、打篮球等。学校体艺主任周群超介绍:“在保障小课间的前提下,学校在大课间40分钟里组织运动锻炼,开发特色课间操,让学生跑起来、动起来。”

学校用科技赋能体育。课间,校园的“AI体育智慧空间”挤满学生,他们跳绳、立定跳远、仰卧起坐,并获得AI的及时反馈。通过AI智慧体育平台,学生可随时进行自助测试,了解自己的运动水平。同时,这些智能设备也能迅速收集学生体育学习的数据,

方便教师设计更有针对性的课程。

阳光体育不仅是强健体魄的途径,更是助力学生全面发展的关键。学校通过一套健康组合拳提升学生身体素质。一年来,学生体质健康优良率从34.9%提升到70.1%,近视率下降一个百分点。

### 农场是课堂

在学校“七彩农场”生态实践基地,依据时令和节气,学生先后种植了辣椒、花生、土豆、韭菜、红薯等几十种农作物,一起体验翻土、播种、浇水、施肥、捉虫、掐尖、采摘等劳作。学生在劳动中见证了种子从发芽到硕果累累的过程,体会到“一切幸福都靠劳动来创造”的哲理,也在出力流汗中磨炼意志、增强体质。

“农场的菜蔬丰收了,我们采摘后回家做着吃,味道跟菜市场买的很不一样,格外香甜。”501班学生张杨以泳开心地说。课后服务时间,学生忙活在菜地里,守护各自的“一亩三分地”,手捧泥巴,满眼青绿,真正让学生身上有汗、眼里有光。

学校借助“七彩农场”打造了多个“农场+”课程。“农场+劳动”课程,跟着节气去劳动,识节气、学种植;“农场+语文”课程,学生撰写农作物观察日记,进行主题征文;“农场+科学”课程,科学教师带领学生从外形、味道、营养等方面进行“瓜果百科小研究”;“农场+数学”课程,学生测量、计算种植面积;“农场+美术”课程,用画笔展示大自然的蓬勃生机。“农场+”课程2024年被评为武汉市第二届年度“双减”创新案例。

钢都小学以“健康第一”为引领,以科普实践为翼,五育协同发展、相互促进。学生在知识的海洋中遨游,在实践的天地中成长,在美的熏陶中升华,在劳动的锻炼中收获。未来,学校将不断探索创新,以五育融合为抓手,培养更多具有创新精神和实践能力的新人。

(作者单位系湖北省武汉市青山区钢都小学)