

书香校园

# 家庭读书会“出圈”记

## ——广东省深圳市龙岗区和美小学以阅读为纽带探索协同育人新路径

□ 贺灿琛

“老师,我能主持下次读书会吗?”广东省深圳市龙岗区坂田街道马安堂社区活动室内,四年级学生小馨的声音轻柔却笃定。一年前,她还是课堂上发言面红耳赤、下意识躲避目光的孩子。

这束被阅读点亮的成长光芒,源自2022年秋天一场始于客厅的微小尝试——广东省深圳市龙岗区外国语学校(集团)和美小学学生家长莫千平与几位邻居为孩子寻找周末共读伙伴,发起成立了“荷美书社”。谁也不曾料到,这场纯粹的草根行动历经4年深耕,已悄然生长为一个有机联结学校、家庭、社区与企业的育人共同体。在《全民阅读促进条例》将阅读从“社会共识”深化为“制度保障”与“共同责任”时,这一来自基层的探索为“双减”之后“教育何为”的时代之问递交了一份扎实而温暖的答卷。

### 从客厅出发,填补结构性空缺

“双减”政策落地,在切实卸下学生学业负担的同时,也暴露了教育的部分结构性真空。家庭教育陷入“孤岛式”焦虑,缺乏科学育儿指引与社群支撑;社区文教功能长期沉睡,难以承接孩子课余成长的多元需求;学校教育资源难以向社会有效辐射。三者割裂之下,孩子的课余时间成为亟待填补的教育空白。

“荷美书社”的草创之路,正是这一基层困境的微观写照。从客厅辗转至小区架空层,活动因空间狭小、噪声扰民屡遭投诉;运营成本全靠家长自费,书籍、物料的持续投入让草根热情难以维系,纯粹的情怀驱动在现实面前显得格外单薄。

转机,源于一次价值的跃升。

当书社的孩子们站到深圳新闻媒体的镜头前,以清澈的童声朗诵《少年中国说》时,原本只是私人圈子的育儿活动转变为社区公共文化资源。这一转变触发了基层教育生态的连锁反应:马安堂社区率先提供固定活动空间;和美小学专业团队主动介入,打造校内阅读阵地“三余书社”;坂田万科广场等企业从“阅读+职业体验”课程方案中看到了社会责任落地的清晰路径。

至此,基于真实需求与价值交换的家校社协同网络自然结成:社区收获优质公共文化服务,学校拓展育人场域,企业实现公益价值,家庭获得支持系统。四方主体各取所需、各尽其责,使协同不再停留于政策号召,而是内化为彼此发展的真实需要。这恰是教育生态构建的首要法则:可持续的连接,必然生长于坚实共赢的价值土壤之中。

### 用专业激活每一个成长主体

价值交换是生态联结的纽带,专业引领是生态生长的内核。教育生态的可持续发展,依赖于以学生、家长为核心的关键群体的培育与激活,而学校的核心价值,正是以专业设计让关键群体从“被动参与者”变为“生态建设者”。

为此,和美小学实行“小先生制”,让孩子们带领读书会。不过刚开始,很多家长不放心:“让孩子主导,阅读效果能保证吗?”

解决这个问题的关键,是把整个教学过程清晰地展现出来,让大家都看得见。项目向家长全程开放“小先生”孵化过程:为讲好《诗经》,孩子们走进公园辨识“蒹葭”;为演绎历史,学生分组自编剧本、反复打磨。最后一次彩排,羞涩的于莹忘词了,她没有跑开,而是转向小伙伴轻声说:“对不起,我们重来一遍好吗?”那一刻,家长明白了,学校培养的不仅是会主持的“小先生”,更是能直面挫折、懂得合作的小主人。教育学中的体验式学习、项目式学习等理念,转化为孩子每一步可见、可触摸的成长轨迹。

与孩子同步被唤醒的还有家长。通过“家长悦读会”与轮值制度,家长在共学中实现了自我成长。“原来需要先成长的是我们自己”,一位父亲的感

慨引发了广泛共鸣,家长从焦虑的“监督者”变为平和的“成长合伙人”。

所有群体的培育都根植于“四维共读”系统化课程体系:“学生乐读”遵循儿童认知发展规律,设计“芽、苗、枝、叶、蔓、果”六级进阶,从趣味启蒙走向思辨明理;“教师智读”推动阅读教学策略与全科课堂深度融合;“家长悦读”靶向不同学段育儿痛点,将科学育儿与阅读指导能力培养相结合;“书记约读”赋能师德师风建设,让党员教师先学一步、深学一层。

“这个项目的根本特质是‘需求内生’。”龙岗区教科院课程开发中心主任孙渊评价道,“它不是自上而下设计的活动,而是从社区土壤里自然生长出来的。”

### 当系统学会自我成长

当关键群体被有效激活,体系便朝向更高的目标演进:建立一个不依赖外部持续“输血”、能够实现内部资源循环增值的自滋养生态系统。所谓自滋养内生循环,就是让系统内各要素相互滋养、自主运转。

这套系统的运转,依托三大支点。第一个支点是“双社联动”,构筑系统骨架。校内三余书社与社区荷美书社建立常态化联动机制,户外主题阅读活动每月同频共振,坂田万科广场成为“阅读+社会实践”枢纽,实现从“纸上读”到“实践悟”的转变。

第二个支点是“小先生制”,输送系统血液。学校构建三级递进的“内生式成长阶梯”:荷美书社培养的“骨干小先生”每周下沉到三余书社“青苗读书会”担任导师,“青苗”成长为新的“小先生”后再下沉到“春芽读书会”带领一、二年级小朋友。待到新一届一年级新生入校,“春芽”中的佼佼者又



可以继续向下引领——生生不息,枝繁叶茂。

第三个支点是“家校社企”各司其职,深扎系统根系。学校是专业策源地,提供课程与师资,让阅读从“热闹”走向“深度”;家庭是情感支持单元,陪伴共读至轮值组织,化身“成长合伙人”助力孩子成长;社区是实践主战场,提供空间、链接资源,让书香从校园飘向万家;企业是社会资源枢纽,开放300余家商铺提供职业体验,让书本知识与社会生活无缝衔接。

更深层的循环在于资源与价值的自主转化。家长发起“图书漂流”;企业开发“阅读+”课程——从盒马鲜生的《销售体验官》到星巴克的《咖啡主理人》,从昆虫馆的《自然探秘者》到手作坊的创意实践;社区长者化身“特约导读员”——一位坐轮椅的退伍军人,每周来社区练字时被读书声吸引,从此给孩子们讲军营故事、讲坚持的意义。

两大书社还联动深圳市青少年基金会与坂田街道志愿者联合会,发起“书香传递”,开展“环保阅读+”,组织“爱心接力”,让公益成为孩子可感知、可参与的日常。

生态的最终产出,是“人”的重塑

与价值升华。工程师小馨爸爸的转变,便是最好的证明——从提升女儿表达能力而来,到成为活动的忠实记录者、儿童心理学的自学者,“在这里,我治愈了自己的教育焦虑”,他说,“推动一群生命向好比完成任何技术项目都更具成就感。”

这正是自滋养生态最动人的注脚——它不仅重塑人,更让系统拥有扎根生长的力量。“真正可持续的社区实践,生命力在于‘根系深度’”,深圳市青少年发展基金会秘书长林良评价道,“它不是移植的景观树,而是从本土土壤中自主生长的有机体。”

美好的教育生态可以始于一个微小的起点。它生长于对教育规律的敬畏,成熟于每个参与者从“利益相关者”到“价值共创者”的深刻觉醒。和美小学4年的探索表明,当学校主动成为“专业连接器”与“课程赋能者”,教育便能超越知识与围墙,成长为一项滋养个体生命、活化社区脉络的共同事业——这便是我们想要守护的刚刚好的教育:风来了,刚好遇见书;风不止,书不断,生生不息。

(作者单位系广东省深圳市龙岗区外国语学校(集团)和美小学)



当中学语文特级教师尹庆华将她的新著《润心悦读:基于核心素养提升的整本书阅读课程设计》书稿呈现在我面前时,我的心中涌起一份熟悉的感动与崭新的期待。熟悉的是,字里行间依然流淌着她对整本书阅读那份炽热而执着的探索精神;崭新的是,这本书将探索的航标清晰锚定在“学生核心素养提升”的辽阔海域,并旗帜鲜明地提出“悦读润心”的育人主张。这不仅是她个人学术旅程的又一次重要抵达,更是整本书阅读课程化探索从“方法建构”迈向“育人深化”的关键一步。

回溯这些年与尹庆华的交流与合作,从2021年为她的《名著这样读:心理学视域下的名著整本书阅读教学策略》作序;到共同参与全国中语会“整本书阅读课程化实施研究”课题,再到2024年见证《读创共生:整本书悦读课程设计》丛书的诞生,我深深感到,她的研究始终伴随着语文课程改革的脉搏跳动。《读创共生》聚焦于“学习任务群”理念下的课程设计与“读创结合”的实施路径,着力解决如何将整本书阅读系统化、结构化“做起来”的问题,其贡献在于提供了丰富的课程化操作框架与实践案例。而这部《润心悦读》,则在此基础上进行了一场更为深刻的“转向”与“叩问”:当整本书阅读成为课程常态,我们究竟为何而读?阅读的终极价值指向何方?她的回答坚定而清晰:指向“人”的全面发展,指向核心素养的落地生根。

新课标将“核心素养”确立为课程育人价值的集中体现,是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。整本书阅读作为六大学习任务群之一,其意义绝不止于语文知识的积累或阅读技巧的操练,本质上是凭借经典文本的丰厚内涵,在真实的语言运用情境中实现文化自信、语言运用、思维能力、审美创造的综合滋养。尹庆华的《润心悦读》,正是将这一本质认识作为全书的逻辑起点与价值归宿。

尹庆华敏锐地指出,当前整本书阅读教学低效的根源在于对“素养目标”的模糊或剥离。本书的创新之处,在于构建了一个以“核心素养”为

书海观澜

## 素养之光与育人之境 『润心悦读』的

□ 王本华



经纬的课程设计体系。书中所述的“建立阅读信仰”“元认知技术助力心理疗愈”“经典悦读三重境界”“读创共生的心理学智慧”等章节,看似角度各异,实则统一于素养培育的框架之下:“阅读信仰”关乎价值引领,“元认知”与“心理学智慧”直指学习能力和思维品质的优化;“悦读三重境界”与“润心”理念则贯通了情感体验、审美感知与精神成长。这使整本书阅读教学摆脱了“为读而读”或“为考而读”的功利窠臼,回归其“立人”的本真使命。

“悦读润心”是本书的灵魂,也是尹庆华对“如何实现素养提升”这一核心问题的诗意回应与实操解答。

“悦读”是起点,强调的是通过情境创设、任务驱动、支架辅助等手段,激发学生内在的阅读动机与积极的

情绪体验。书中详尽的“读前导”“读中导”策略,如《红星照耀中国》教学案例中运用真实史料“圈粉”,模拟采访情境“助燃”,都是将外在的“阅读要求”转化为学生内在的“探索渴望”,为素养培育打开了情感接纳的通道。没有“悦”,深度阅读与思维参与便无从谈起。

“润心”是过程与目的的交融。它意味着阅读不是信息的浅表掠过,而是经典中蕴含的智慧、情感、价值观,如涓涓细流,渗入学生的心田,引发共鸣、思考、建构与转化。本书着力探索的“情感·智能双驱动”“心理·精神双成长”课型,以及针对不同文类的阅读图式建构,都是在搭建“文本世界”与“学生心灵世界”深度对话的桥梁。这种“润物细无声”的浸润,正是语言得以运用、思维得以锻炼、审美得以发生、文化得以传承的最自然有效的途径。当学生为简·爱的独立而振奋,为保尔的坚韧所鼓舞,在《红星照耀中国》中感受到信仰的力量,核心素养的诸维度便在这样的“心动”与“神会”中悄然生长。

理论的深刻需要实践的支撑。本书的另一大价值,在于它是一部“知行合一”的教师指南。尹庆华构建了从理念阐释、现状分析到路径设计、课例示范、评价创新乃至家校社联动的完整闭环,这种系统化的课程设计能力,使得“润心悦读”不仅仅是一种美好的教育理想,更是一套可供广大教师借鉴、迁移、创生的实践方案。它回答了在一线教学时间有限、压力重重的现实背景下,如何“有规划、有指导、给时间、出成果”开展整本书阅读,并真正作用于学生素养提升这一关键难题。

在核心素养导向的课程改革深水区,这本书为我们提供了一份将宏观理念转化为微观教学实践的范本。它告诉我们,整本书阅读的课堂可以成为最生动、最深刻、最温暖的素养培育场域。在这里,阅读不仅是学习,更是成长;课程不仅是规划,更是浸润。

(作者系人民教育出版社原中语室主任,中国教育学会中学语文教学专业委员会理事)

且读且思

## 让“阅读与表达”多元化

□ 刘立功 王晓红

在《义务教育语文课程标准(2022年版)》中,“阅读”与“表达”是两个高频词。在课标提出的三个层面六大学习任务群中,“阅读”贯穿四大学习任务群,“表达”融入两大学习任务群,立足新课标育人要求,为高效培养学生的阅读与表达能力,辽宁省东港市实验小学借鉴美国哈佛大学教授加德纳的多元智能理论,提出“多元阅读与表达”育人主张,着力通过多元化实践路径,提升学生核心素养,促进学生全面发展。

多元阅读,指阅读时允许学生根据自身思维体验,选用适合自己的思维特征方式解决问题;多元表达,是在传统口头和书面表达的基础上,充分运用视听等感官和动作、表情等辅助表达工具,结合演、唱、画、写、做等多种形式展现表达。基于这样的理念,学校从多个维度推进实践,让理念转化为实实在在的育人行动。

修改校本教材,夯实多元阅读与表达根基。自1981年起,学校深耕阅读育人40余载,研发与人教版语文教材配套的《多元阅读》校本教材。新课标的颁布后,教研团队紧扣“多元阅读与表达”理念完成教材升级。新版教材覆盖小学一至六年级24册,分“基础篇”与“习作篇”两大模块,每册设八个主题单元,架构清晰、梯度分明,贴合各学段认知规律。

低段(一至二年级)基础篇含识字、阅读、单元练习,筑牢阅读启蒙根基;习作篇聚焦口语交际、看图说(写)话,开启表达入门之路。中段(三至六年级)基础篇优化为阅读、单元练习,深化文本解读能力;习作篇升级为口语交际、习作板块,助力阅读积累向书面表达转化。这套教材搭建起“阅读筑基—表达赋能”的育人闭环,是推进“多元阅读与表达”育人主张的核心载体。

打造阅读课堂,提高多元阅读与表达效能。学校要求各学科课堂以

阅读为本,明确阅读重点:语文课精读文本、揣摩文心;数学课细读例题、厘清逻辑;科学课研读实验、明晰原理;道德与法治课读案例、感悟价值。教师结合教材与学生实际设计教学,运用多种方法引导学生从不同角度运用多元思维解决问题。

在表达培养上,学校注重表达与阅读深度融合。课堂设置小组讨论、质疑问难、自主分享等环节,促进学生思路阐述与心得交流。教师从表达内容、呈现方式、语言规范等方面精准指导,帮助学生用规范的学科语言清晰表达。同时,鼓励创意表达,通过动作、表情并结合思维导图、表演等形式展现阅读收获,增强表达自信,提升表达效能。

丰富读书活动,拓展多元阅读与表达空间。学校以优质书目供给为基础、特色读书活动为抓手,拓展学生多元阅读与表达空间。

打造原创阅读书单。书单采用“1+X”创新架构,“1”对应统编语文教材“快乐读书吧”必读书目,夯实阅读共性基础;“X”遴选适配年龄特点的选读书目,满足个性化需求,实现“齐步走”与“小步走”统一。

学校面向全校2000余户家庭征集书单,结合跨学科学习任务群要求、学生阅读需求与教育发展态势,从多类推荐书目中优选12本优质读物,兼顾系统性与个性化。

创新开展读书活动。读书知识抢答赛始于2016年,已成功举办11届。最初借鉴央视《中国诗词大会》模式打造校园版诗词大会,设置必答、抢答题、风险题及“飞花令”等环节,掀起全校千童诵诗热潮,学校多年蝉联丹东市诗词大赛冠军。新课标颁布后,赛事升级为诗词积累、书目精读、文学常识综合考核,既传承文化内核,又拓宽阅读考查维度。

此外,各班级开展百科知识竞

赛、好书推荐、图书漂流、书香家庭与阅读小明星评选等活动,让阅读融入日常。学校培育经典诵读、口才、文学等特色读书社团,搭建学生阅读交流与进阶实践平台,推动校园多元阅读与表达向纵深发展。

设计特色作业,深化多元阅读与表达实践。作业是巩固阅读成果、提升表达能力的重要载体。寒暑假,学校突破传统“摘抄、写读后感”单一模式,设计分层化、个性化特色作业,引导学生深化阅读感悟、锻炼表达能力;三年级开展“好书好创意”书签设计,学生结合所读故事原创或创编,打造专属阅读书签,在动手实践中深化对文本的理解与记忆;四年级推进“好书好分享”阅读分享,图文并茂制订寒假阅读计划或梳理精读书单,兼顾实用性与美观性,清晰规划梳理阅读脉络、分享阅读思路;五年级举办“好书好推荐”童书海报设计,学生手绘海报推荐优质书籍,配图贴合内容、设计精巧,以直观有吸引力的呈现传递书籍核心价值与阅读亮点;六年级开展“好书好阅读”美文批注,学生选取好书或美文圈点批注思考、疑惑与感悟之处,用个性化文字记录心得,提升阅读与表达的深度。

此外,学校保留三至六年级学生自主编写书籍的特色作业。学生自主设计、绘制插图、创作书籍,作品涉猎领域广、呈现形式新、内容丰富多元,有效激发阅读兴趣,夯实语文核心能力。

深耕阅读沃土,赋能多元表达。东港市实验小学的“多元阅读与表达”实践蓬勃推进。这份深耕不辍的育人初心,终将化作学生成长路上的星光,照亮他们探索世界、自信表达的每一步。

(作者刘立功系辽宁省东港市实验小学党支部书记、校长,王晓红系该校副校长;本文系辽宁省教育科学基地专项重点课题“小学生阅读与表达策略研究实践”成果,编号:JG24JDA15)