

# 以高质量教材使用促课改落地

□ 莫景祺 王艳芳

贯彻落实《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》，深化课程教学改革是核心领域。深化教学改革是建立基础教育高质量教育体系、落实核心素养育人目标、提升人才培养质量的关键支撑。新课改实施以来，各地各校对教学改革的实践模式进行了广泛而深入的探索，总体趋向是“自上而下”，切入点往往直接聚焦教学改革的重难点问题，对此许多教师感到偏高、偏深、偏难，且对通过教材的有效使用来推进教学改革重视不够。

教材是教育教学的重要载体。我们倡导以高质量教材使用作为抓手，破解教学改革的重难点问题，全面推进教学方式变革，有效实现育人目标。高质量教材使用是教师以课程标准为依据，以教材为依托，结合学生实际，全面、深刻、准确把握教材编写意图、结构和内容，进行教学设计和实施，充分发挥教材育人功能的过程。

## 1 高质量教材使用作为改革抓手的核心价值

高质量教材使用作为改革抓手的核心价值有以下四点。

**它是保障教学坚持正确育人导向的重要机制。**党的十八大以来，中小学教材的编写和修订根据国家课程方案和各学科课程标准的要求，充分体现党和国家的理论创新，充分体现习近平总书记关于培养担当民族复兴大任时代新人的要求，基于核心素养精选素材，确保内容的思想性、科学性、适宜性与时代性，这为教学改革始终坚持正确的育人导向奠定了重要基础，提供了重要载体。教师结合课程方案和课程标准的学习，在准确理解和把握教材编写意图、整体结构、编写体例、呈现方式的基础上，结合教材内容，可以充分挖掘教材所蕴含的独特育人价值，充分发挥教材的思政引领力，使教学始终坚持正确的育人导向。

**它是解决教学改革重难点问题的关键枢纽。**深化教学改革需要突破解决重难点问题。例如，核心素养导向的教学设计、学科实践、跨学科主题学习、作业设计、考试命题、综合素养评价等。以这些问题作为切入点进行探索，对于许多教师来说有一定难度，也很容易“只见树木，不见森林”。教材是课改精神向课堂转化的重要纽带，纵向上承接课程下接课堂，横向连着教师和学生。教师可以依托教材内容和教学资源，将教学改革的重难点问题纳入整体教学设计进行突破，使重难点问题的解决有了依托，避免“为解决而解决”，用教材不够，甚至不用教材现象的发生。

**它是教学方式变革的重要依托。**教学改革的实质是教学方式变革，而教学方式变革的实质是建立平

等的师生关系。教材作为教学活动的必备要素，是教师教和学生学的重要中介，是教师教和学生学的共同依托。教师在课改理念指导下，通过师生创造性地使用教材，能够推动师生角色双向转变，让教师从“知识传授者”变为“学习引导者”，让学生从“被动接受者”变为“主动探究者”。

**它是广大教师易于接受的课改切入点。**使用教材开展教学是中国中小学教师的优良传统，积累了丰富经验，甚至自然到“日用而不觉”。相较于教学改革重难点问题的复杂性，教材使用是所有教师日常的“基础工作”，以其作为切入点，改革落地门槛低，容易被教师接受；覆盖面广，可以照顾到大多数教师；执行力强，从教材使用入手将教学改革的重难点问题统筹起来，使课改的理念和要求附之有体，容易落实。

## 3 以高质量教材使用推进教学改革的实施路径

**树立正确的教材观和教材使用观。**用好教材，发挥教材的育人功能，首先要树立正确的教材观。教材观是人们对教材的基本看法和态度。我们要以习近平总书记关于教材的重要论述为根本遵循，树立正确的教材观，把教材作为教育教学的重要要素，作为“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本问题的重要载体，充分发挥教材培根铸魂、启智增慧的功能。其次要树立正确的教材使用观。教材使用观是人们对教材使用的基本看法和态度。新时代的教材使用观，应始终坚持以核心素养为导向，并以此指导对教材的把握和使用；应坚持“用教材教”，指导学生“用教材学”，即创造性地使用教材，促进课改理念有效稳健落地，实现教学目标。

**以教材为依托开展核心素养导向的教学设计。**以教材为依托开展核心素养导向的教学设计，是将课改

精神转化落地的核心途径。以教材为依托进行教学设计，一要研读教材，梳理和解析教材内容，明确教材内容与核心素养的关系，解析教材观点，厘清教材的逻辑结构，这是教学设计的起点。二要根据素养要求、学生实际和教学内容确定教学目标，解决教到什么程度的问题。四要根据教学目标和教学内容确定适宜的教学活动和教学方法，解决怎么教的问题。五要根据教学目标和教学内容，在教学活动中纳入教学评价，解决教得怎么样的问题。唯有依托教材，将课改精神转化为教学设计，方能推动教学改革向纵深发展。

**充分利用教材资源推进教学方式变革。**现行中小学教材充分体现了国家课程教学改革的要求。例如，根据2022年版义务教育各学科课程标准修

订的义务教育各学科教材，从整体上看在坚持正确的政治方向和价值导向、聚焦核心素养的同时，加强了情境创设和问题设计，创新了教材呈现方式。新教材注重联系学生学习、生活、思想实际，用小故事说明大道理，用生动案例阐释抽象概念，增强吸引力和感染力，引导学习方式和教学方式变革。例如，某地某教师在选择六年级上册第二单元“我们是公民”第4课“公民的基本权利和义务”第二子目“公民的基本义务”的教学方法时，根据课程标准中“结合真实案例”“角色扮演”等提示，把教材栏目中的图文作为重要案例和情境资源，以案例教学为主，辅以体验式教学，通过“以案导学”将角色扮演融入教学过程，兼顾教学活动的互动性和启发性，符合小学生活跃、感性的认知特点，在给予学生体验的同时，也利于提升学生运用法治观念解决真实问题的能力。

## 2 当前教材使用存在的突出问题

**用“老办法”使用新教材现象依然严重。**现行中小学教材要求教师的教学观念从“知识本位”向“素养本位”转变，教学方式要引导学生基于教材开展自主学习，进而提升学生灵活运用所学知识、解决真实复杂问题的能力。但许多教师面对新教材，仍然仅关注教材中的知识点，仍然采取知识传授的方式进行教学。不少教师反映教材“教不完”，教材体量大，比较难；有时忙赶进度，甚至虎头蛇尾。一个很重要的原因是教材变了，但许多教师的教学观念、教学方式没有发生改变。这种“穿新鞋走老路”的现象使课改精神难以落实，影响育人目标的实现。

**对教材使用不重视仍然存在。**在教学实践中还存在对教材使用不重视的现象，主要表现在：一是随意调整教材。在实际教学中，随意处理教材的设计时有发生，例如，历史教材中已经设计了足够多且恰当的史料，教师却不指导学生使用，而是另起炉灶，寻找一些史料植入课件开展教学。二是脱离教材开展教学。例如，政治教材中设计了“单元综合探究”模块，旨在引导学生关注社会、经济、科技和生活中的问题，通过自主探究、亲身实践的过程综合运用已有知识和经验解决问题，但这一精心设计的模块在实际教学中使用率却非常低。更有甚者，有教师直接用所谓“学案”代替教材，教

材未经使用，其育人价值无法得到发挥。三是弱化非考试学科教材使用。在实际教学管理中，像音乐、美术、体育与健康等学科处于“理念认同而实践弱化”的状态，其课时、师资与资源常为“主科”让路。对这类学科教材的使用，教师多停留在“完成基本教学任务”或“打造特色活动名片”的层面，缺乏对教材内在逻辑与育人潜能的系统性挖掘。

**对教材理解把握不到位。**在教学实践中，对教材理解把握不到位的现象还大量存在，主要表现在：一是站位不高。没有站在育人的高度对教材的编写意图、编排结构、知识体系、栏目设置、呈现方式等进行整体把握，往往只关注教材的知识点。二是理解不深。仅仅停留在了解教材的表面，而对于教材如何体现课改理念、为什么要这样编排、重点内容与哪些素养相关联、如何有效使用相关栏目理解不透彻。三是把握不准。对教材的编写意图、重点内容、所体现的教学目标、各部分的功能等把握得不准确，在教学中往往出现随意拔高、随意增加或丢漏内容的现象。对教材理解把握不到位，影响着课改精神的落实和教材育人功能的发挥。

**忽视学生教材使用指导比较普遍。**学生使用教材的主体性长期没有得到足够重视。学生“圈点勾画”“做批注”的内容甚至位置都是教师

指定好的；学生使用教材预习也是按照教师要求，以一定顺序使用相关栏目，完成既定任务。在这一过程中，学生学习的自主性受到很大影响，效能感比较低。例如，普通高中语文教材的单元导语与单元学习/研习任务是前后照应、系统设计的，用以明确本单元的学习目标，但在预习中，学生通常都不会进行整体观照，只是停留在内容的浅层理解上。即使有学生尝试使用教材进行自主学习，也会由于缺乏指导而导致使用效率低下，教材的功能价值没有得到充分发挥。

**教材使用支持性资源不均不足。**在教材使用条件保障方面，结构性不均衡与关键资源短缺成为制约教材使用成效的瓶颈。师资配置是其中最突出的短板，尤其在音乐、美术、书法等学科，专业教师严重匮乏，农村学校多由语文、数学教师兼任，其专业能力难以支撑教材的深度挖掘与有效实施。硬件资源的短缺同样普遍，科学实验器材、体育设施、音乐乐器、美术耗材等要么数量不足，要么陈旧老化，使教材中设计的许多探究性与实践性活动难以开展，教师往往需要耗费大量精力寻找替代方案。这些条件保障上的不足，尤其在“非核心学科”与农村学校中表现得更为严峻，极大地限制了“用教材教”理念的落地，形成了从理念到实践之间的巨大鸿沟。

## 4 为发挥高质量教材使用的抓手作用提供保障

**确保国家课程方案落实落地。**国家课程方案规定的课程开齐、开足是发挥高质量教材使用抓手作用的前提。不用或没有充足的课时保障，就难以发挥以高质量教材使用促改革的作用，其立德树人的要求就无法落实。当前，各地仍存在一些学校非考试学科、非选考学科未开齐开足的问题。应强化各级教育部门和学校依法依规治教意识，进一步提升对落实国家课程方案重要性的认识；应加大督导检查力度，将“开齐课程、开足课时”作为对学校开展教育督导的重要内容；应强化监督职能，对于选考学科应进一步规范管理，防止提前选科造成课时缩水或教学实效受到影响；加强课程实施和教材使用情况监测，为课程方案落实提供决策咨询。

**对教师开展多层次教材使用培训。**教材使用使用情况是教师专业素养的综合反映。围绕教材使用，可重点开展以下几方面培训。一是继续开展国家有关教育政策、国家课程方案和课程标准的培训，引导教师全面深刻理解和把握课改精神，提高站位，充分认识教材育人功能的重要性；二是持续开展对教师的培训，加深教师对教材编写思路、结构体系、呈现方式等方面的把

握和理解；三是针对课程标准和教材中的新概念、新知识以及新的实践路径进行系统培训，进一步补齐教师知识结构短板，提高教师专业素养；四是加强课程教学基本理论知识和实践技能的培训，提升教育教学的基本功。

**为教材使用提供专业保障。**应把教材使用研究作为各级教研机构的重要任务。发挥各级教研机构的作用和功能，开展对教材使用的专题研究，指导教师依托教材进行教学设计，开展教材使用案例研究等实践探索，集中优势力量，在最短时间内提升教师理解和使用教材的能力。加强教材使用经验成果总结和交流。对新教材使用过程中的有效做法进行凝练，形成系列成果，并在更大范围、更多教师中借鉴使用，为教材使用持续赋能。

**为教材使用提供条件保障。**要高质量使用教材还应提供必要的保障。如前所述，教材使用资源保障方面存在不均不足的问题。针对这些问题，首先，解决一些学科结构性缺编问题，配齐配足像道德与法治、历史、科学、音乐、美术、书法等学科的师资，解决部分学科非专业教师比例较高，所教非学的问题。其次，要

解决科学实验器材、体育设施、音乐乐器、美术耗材等数量不足、陈旧老化问题，使教材中设计的许多探究性与实践性活动得以开展。再次，要加强课程资源建设，为教师用好教材提供帮助，同时加强对教材使用的指导，组织对教材使用策略的研究，打磨丰富的教材使用案例。最后，要建立教材使用管理机制。把教材使用与课程教学改革紧密结合起来，把高质量教材使用作为课程教学改革的重点内容，以用好教材为切入点深化课程教学改革，在深化课程教学改革的过程中用好教材。

高质量教材使用是课程教学改革的“最小切口、最大抓手”，其抓手作用的发挥关键在于教师的理念转变与实践创新。以高质量教材使用为抓手，推进课程教学改革的全方位深化，最终实现核心素养落地、育人质量提升，为高质量教育体系建设筑牢课堂根基。

(作者莫景祺系课程教材研究所原副所长，作者王艳芳系课程教材研究所中小学教材研究中心副主任；本文系北京市教育科学“十四五”规划2021年度重点课题“建构中国特色教材观的历史经验研究”的研究成果，课题编号：BBAA21052)

### ■ 课堂改革策略与方法⑧

## 让跨学科学习在真实问题中发生

□ 赵芳 蒋振东

近年来，我们学校将数智技术融入跨学科建设，不为追求“技术噱头”，旨在用校本数字人“智趣小鹰”、AR虚实融合等技术，把抽象的跨学科主题转化为可视化、互动性的学习任务，让学生“看得见、摸得着、能参与”，体现“四力”融合，即认知力、行动力、创造力、生命力的融合。

### 三类课程，层层递进

我们以跨学科课程为纽带，打破“人文与艺术只教读写、数理与智能只讲计算”的传统模式，让学生在解决真实问题的过程中既筑牢学科基础，又学会“用多学科思维想问题、用多领域知识做事”。

在具体实践中，我们构建了基础、拓展、创造三类课程。基础课程中，每门国家课程用不少于10%的课时设计跨学科主题学习，如数理与智能融合“数据统计”和科学“节约用水”强化认知力，科学与美术结合“简单电路”与“创意灯具”激发创造力，国防与体育融合锤炼生命力。拓展课程延伸至科技

人文、实践、艺术四大类，涵盖数字游戏、课本剧、小农场实践、非遗数字创新、纸飞机挑战赛等活动，引进专家资源开设数学思考力等品牌课程，让四力在真实场景中进阶。创造课程面向有特长的学生，以项目式学习为核心，开展科学探究、机器人工程、DI、创客、乐团、啦啦操等个性化项目，围绕真实需求深化四力融合，促进个性发展与深度探究。三类课程层层递进，共同支撑四力跨学科育人体系落地。

### 三大保障，让课程落地

跨学科课程要“落地见效”，离不开完善的实施机制。我们结合学校实际构建“三大保障体系”。

一是教研保障：三级教研聚焦四

力，破解“教师不会融”的问题。我们建立“班级—年级—校级”三级教研机制，所有教研活动均围绕四力跨学科融合展开。班级教研：以教师为核心，每月研讨“班级四力培育重点”，挖掘各科融合点，如围绕“低年级认知力启蒙”，人文与艺术设计“校园事物观察”、数理与智能设计“物品分类计数”；年级教研：以年级组长为牵头人，每学期聚焦1—2个四力进阶主题，形成学段连贯系列，如低段“四力基础养成”、中段“四力能力提升”、高段“四力综合运用”；校级教研：由教学处统筹，邀请校外专家指导四力跨学科课程设计，开展“四力主题教学设计竞赛”，汇编《育鹰小学四力跨学科课程案例集》，让教师“有案可学”。

二是人力保障：多元协同支撑四力，破解“师资不够用”的问题。延续

“家校军社协同”传统，组建“跨学科教学团队”，精准匹配四力培育需求。认知力培育团队：由科学与工程、数理与智能、人文与艺术教师牵头，联合高校理科教授，负责知识体系构建与逻辑思维训练。行动力培育团队：由劳动、道德与法治、德育与体劳教师牵头，联合社区工作者、家长志愿者，提供实践场景与行动指导。创造力培育团队：由信息技术、美术、科学与工程教师牵头，联合企业设计师、工科专家，注入创新方法与技术支持。生命力培育团队：由德育与体劳、人文与艺术、牵头，联合退役军人、校友讲师，强化体魄训练与品格涵养。

三是场域保障：内外联动适配四力，破解“学习空间窄”的问题。为四力跨学科集群建设打造专属空间，实现“校内+校外”全方位覆盖。校内空间改造：升级“四大跨学科功能区”，直

### 四条经验，不搞花架子

四力跨学科集群的建设历程让我们积淀了四条核心经验。

一是四力引领，不搞“形式融合”，要“靶向培育”。跨学科的核心是“育

人价值”，必须以四力为明确导向，避免“为整合而整合”。每一个跨学科主题，每一门课程都直接服务于认知力、行动力、创造力、生命力的培育，确保素养提升不跑偏。

二是体系支撑，不搞“单点突破”，要“系统构建”。四力跨学科集群的建设需要全链条支撑，从基础课程的渗透、拓展课程的延伸到创造课程的深化，从教研、人力到场域的全方位保障形成闭环，才能让四力培育落地生根。

三是多方联动，不搞“学校单打”，要“协同育人”。四力培育需要多领域资源，整合校内教师、校外专家、家长、校友等多方力量，才能弥补单校资源不足的短板，为四力跨学科集群提供更广阔的实践空间和专业支撑。

四是技术赋能，不搞“技术堆砌”，要“精准助力”。数智技术是四力培育的“工具”，用AI、AR等技术解决四力培育中的痛点，如用数字人“智趣小鹰”辅助认知力启蒙，用AR技术模拟行动力实践场景，让技术真正服务于四力提升。

(作者单位系北京市第二十中学附属育鹰小学)