

在中国职业教育由大向强迈进的关键时期,如何让县域中职学校真正“香”起来、“强”起来?在浙江温州飞云江畔,瑞安市职业中等专业教育集团学校用多年的笃行实践给出了回答。

漫步校园,一派热气腾腾的职教景象扑面而来:电子技术应用专业学生正在攻关“红外感应出液器”研发项目,从立项到测试全流程模拟企业真实岗位;艺术设计专业学生在“聚艺工坊”中调整构图,将竹丝镶嵌融入现代工艺美术;学前教育专业学生化身国旗教育馆的义务讲解员,用青涩却坚定的温州鼓词讲述国旗故事……

这所扎根浙南的中职学校,倡导“治玉成器之理念、坚韧不舍之精神、严谨精湛之技能”的“琢文化”,将每一个学生视作待琢的璞玉,走出了一条“劳动教育融通人才培养、专业建设对接产业发展、非遗传承浸润校园文化”的特色办学之路。

于躬行中治玉

长期以来,中职学校劳动教育面临着“在学校被弱化、在家庭被淡化、在社会被淡化”的困境。如何破局?学校的方案是:构建政府、群团、学校、企业、社区、家庭“六方协同”的育人共同体。

这一机制打破了校园围墙。学校通过购买公共服务方式,面向企业采购学生劳动实践服务;工商联牵头成立校企合作联盟,开放本地企业的生产性资源;在文明办、文联等部门支持下,文化馆、非遗办等群团组织开放创造性劳动资源。

电子技术应用专业学生进社区设摊修电器,学前教育专业学生成为社区文化志愿者培训师,服装设计专业学生为居民提供形象设计服务……每年学生参与各类劳动实践平均达10500人次。一位家长感慨:“孩子以前觉得劳动就是扫地擦桌子,现在能用专业技能帮助别人,回家还主动教老人用手机。”这正是劳动教育重塑认知的缩影。

有了实践场域,学校精心设计了“工匠—匠心—匠艺”三阶递进式培养平台。第一阶聚焦生活与生产性劳动,培养“工匠”技能习惯;第二阶拓展公益与服务性劳动,涵养“匠心”家国情怀;第三阶进阶创意与创造性劳动,培育“匠艺”精工素养。瑞安是国旗设计者曾联松的故乡,每年国庆节,学生在国旗教育馆担任义务讲解员,在志愿服务中融入家国情怀的涵养,正是“匠心”教育的生动实践。

为了让劳动教育可量化、可激励,学校开发了配套的“三匠”学分评价系统,学生每参加一项劳动实践就能获得相应学分,形成可视化成长轨迹。正是这一系列深耕,学校获颁浙江省中小学劳动教育基地,实践成果荣获2022年浙江省职业教育教学成果奖一等奖。

于产线间砺玉

如果说劳动教育奠定了人才培养底色,那么专业建设就是职业教育生命线。“职业教育的发展,我

榜样学校

飞云江畔琢玉声

记浙江省瑞安市职教集团学校「三融三促」特色发展之路

□金自强 李春峰



学校竹丝镶嵌非遗作品参加温州职业教育活动周展演

就能参与真实工作岗位的完整项目方案,我们会非常欢迎!”这句来自行业企业的共同心声,道出了人才适销对路的秘诀。

一组数据见证了建设成效:学校成功申报首批Web前端开发“1+X”证书试点单位;电子商务专业建成跨境电子商务综合实训室;服装设计与工艺专业形成了“以岗位能力为核心”的一体化课程体系;金融事务专业学生参加2018年温州市技能大赛获团体冠军;学校与温州职业技术学院合作的课题成果荣获2018年职业教育国家级教学成果奖二等奖。

前瞻布局,方能持续发力。学校按照“优化专业布局,强化专业群建设”的思路,增设工业机器人应用、无人机操控与维护等新专业。2024年,电子技术应用、艺术设计专业2个专业通过省级高水平专业建设验收。2025年,学校新增增配与配镜、营养与保健专业;中高职一体化班级占比近40%。2026年4月,学校与瑞安市马屿镇人民政府签署战略合作协议,共建健康“中高企一体化”产教融合基地,从眼镜设计、智能眼镜制造到视觉康复的产业链条,学生毕业即可直接对接核心技术岗位。从传统产业到新兴经济,学校的专业建设始终与区域发展脉搏同频共振。

于弦歌里润玉

“我们做鼓词的,没什么专门机构,协会架构也比较松散。这么好的艺术,断掉就太可惜了!”瑞安市曲协原主席黄良福曾忧心忡忡。这份担忧,在学校找到了化解之道。

2013年,谢炳冲找到黄良福:“我们考虑把鼓词和专业建设结合起来,您看怎么样?”黄良福激动不已——有了教师、学生和资源,传承岂不水到渠成?经过论证,学前教育专业成为最佳载体。“温州鼓词的演唱包含语言基础和发声,与学前教育专业的口语和歌唱发声方法是相通的。”专业教师李海霞说。

学校聘请中国曲艺牡丹奖获得者、温州市非遗传承人陈春兰大师入驻,成立鼓词大师工作室。投入20万建成150余平方米专用实训室,升级牛筋琴、琴架、鼓、板等设备。大师团队有步骤地带领学生从拿鼓签、三

粒板开始,到敲琴演唱,再到讲究抑扬顿挫、用动作手势营造剧情氛围,让口口相传的技艺在校园里变得可教、可学、可传。

学校创新“研·学·创·展”四步循环培养模式;研习文化内涵与艺术特征,学习演唱技艺与表演方法,创编富有时代气息的新作品,如《宣传十九大》《瑞安好风光》《五水共治》等,在各级舞台展示演出。学生社团多次登上瑞安市“村晚”“温州鼓词进文化礼堂”系列活动的舞台。在2020年浙江省中小学生艺术节温州地区选拔赛中,学校鼓词队勇夺戏曲类项目表演一等奖。在全国中等职业学校“文明风采”活动周上,学校鼓词非遗传承教育作品大放异彩,非遗传承案例入选全国优秀案例,并在2019年全国职教活动周上展示,将浙南文化魅力展现给全国观众。

非遗传承不止于鼓词。在竹丝镶嵌传承教育中心,师生团队探索出“学—教—研—产—销”一体化的活态传承之路,开发图文教材与视频教程,将传统元素融入现代文创产品。学生创业计划书斩获省创新创业大赛一等奖。旗袍手工制作技艺的传承同样方兴未艾,学校组建旗袍学习社团,邀请本土服装设计专家来讲课,成立旗袍大师工作室,初步形成“学—教—研—产—销”一体化的活态传承模式。学校先后获评“温州市非物质文化遗产项目传承基地”、温州市优秀非遗传承基地。

“高就业率”与“低社会认可度”的矛盾,曾是职业教育面临的“时代之考”。瑞安市职业中等专业教育集团学校用多年实践给出了自己的答案。在这里,职业教育不再是“次等选择”,而是一条与普通教育并驾齐驱的人才成长大道。

通过“六方协同”的劳动教育锤炼“工匠”之能、“匠心”之德、“匠艺”之新,通过“中高企贯通”的专业建设对接产业前沿,通过“专业嫁接”的非遗传承唤醒文化根脉——学校秉持“琢玉成器”的育人理念,将每一块璞玉打磨出独特光彩。站在新起点,这所承载着“全国知名、浙江样本、温州领航”愿景的学校,正奋力书写新时代职业教育高质量发展的精彩篇章。

(作者单位均系浙江省瑞安市职业中等专业教育集团学校)

职教纵谈

为何少 怎么精

——关于办“少而精”中等职业学校的思考

□徐健

在建设教育强国背景下,“少而精”成为中等职业学校高质量发展的核心要求。《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》明确提出“办好少而精的中等职业学校”,为面临规模缩减与质量困境的中等职业教育确立发展方向。

中等职业学校为何变“少”

面对“少而精”的办学理念,部分职教工作者产生“收摊打烊”之忧。这源于对规模扩张后企稳发展的不适应,也反映出对高质量发展认识不足而产生的行动恐慌。正视中等职业学校的“少”,需要从三个维度理解。

适龄生源数量减少是直接原因。中国人口出生率自1987年23.3%的峰值后持续下滑,2022年降至6.77‰。少子化直接导致教育规模总量下滑和结构转变。江苏、浙江、广东等省份已适时压降中职招生计划,扩大普高资源。人口变化和市场需求是导致规模缩减的根本动因。

毕业生就业岗位减少是客观现实。2015年中国首次出现劳动人口负增长后,依靠扩招填补企业用工缺口已难以维系。企业被迫通过技术改造转型升级,机器人取代工人的趋势中,首当其冲的正是中职培养的技能型工人。

中职在教育结构中的规模缩小是客观变化。1999年高校扩招释放了“读高中上大学”的需求,中职招生出现断崖式下滑;2019年高职扩招再出重拳,对中职形成冲击。尽管“职教高考”打通了升学通道,但因规模小、各省自行实施、未全国统一,难以形成正向驱动。2024年全国中职学校6862所,在校生1229.33万人,与普通高中1.58万所、在校生2922.28万人的差距持续扩大。

然而,不能据此低估中职教育的价值和意义。历史经验表明,改革开放后中等教育结构调整大力发展职业教育,为经济建设培养了大批高素质劳动者。国际比较来看,德国“双元制”等经验证明,职业教育仍是支撑经济发展的重要力量。从实践看,综合高中改革需要谨慎推进,现有试点多数学生学业基础薄弱,难以在普通教育与职业教育间切换。事实上,中职本身就是与普高并行的“高中阶段”教育和“基础教育”。从人才成长规律看,技能形成有重要的“时间窗口”,尤其“具身性”强的技能需要“童子功”,中职为义务教育阶段学术发展困难的学生提供了技能成才的可能。

国家职普比政策调整是综合考量人口结构、经济转型、教育体系优化等因素后的政策抉择。“少而精”既是顺势之为,也是应然之举。

怎样理解中等职业学校的“精”

“少而精”的全新定位曾让基层职教工作者感到困惑,根源在于对这一概念的理解不够精准。

“精”意味着对“少”的客观接纳。规模缩减已是事实,“少”不等于“精”,但在外延拓展受限时,优化办学资源、重塑办学优势成为亟待解决的课题。

“精”意味着对内涵的深刻理解和规模扩张是“精”在供需对接的体现,规模缩小同样是“精”的另一种呈现。规模下降推动中职学校在精准定位、精细管理、精益教学、精准服务等维度重新布局。

“精”意味着对“少”的理性实践。面对规模缩小,不能维持现状,而应创新规划。既要根据少数学生、少数企业、少数岗位开展“量体裁衣”式的定制服务,又要立足小众、细分的特征,做好特色专业、精品课程和关键技术的规划,提供更高标准、更深层次、更多元的教育服务。

“少而精”是在社会智能化、生产数智化、教育现代化背景下,对中职学校量与质并行并重的新要求,对高质量发展具有深远意义。

如何把中等职业学校办“优”

办“少而精”的中职学校,不是简单的“减法”加“拼盘”,而是基于“内在效率”的转型升级。

优化县域职业教育布局。中职学校主要集中于县域,根基在县域。随着工业化、城镇化推进,县域人口持续向大中城市聚集。需要按利益最大化原则对县域职教资源再优化:在“少”的层面推进兼并重组,在“精”的层面贴合区域需求培养人才。没有“少而精”的县域中职支撑,县域经济发展必然缺乏人才保障。

实现“就业与升学”双重目标。中职既是专业定向教育,也是阶段性教育,就业与升学均为其办学目标。要以就业为导向贴近产业设专业,满足“当下需”;以升学为目标做好职教高考,服务“长远谋”。就业与升学并不冲突,不能简单贴标签。两者皆有保障,中职才有吸引力,才能巩固办学根基,任何偏废都可能导致不稳定。

推进产教融合走深走实。中职人才培养仅靠学校难以完成,在专业、课程、教材、师资、基地等关键要素上迫切需要企业参与。要将“少而精”的学校建在工业园区,专业设置到企业中,岗位人才培养放到企业工位上进行。只有与不同企业协同做好各具特色的产教融合,才能在“少”中见精彩,在“精”中显亮点,避免“少而不精”的困境。

在建设教育强国的大背景下,“少而精”既是中等职业学校适应时代变革的必然选择,也是实现高质量发展的重要路径。唯有深刻理解“为何少”的客观必然,准确把握“怎么精”的丰富内涵,扎实推进布局优化、升学就业并重、产教融合深化等关键举措,才能为中等职业教育注入新的生机,为经济社会发展提供坚实的人才支撑。

(作者系正高级讲师,江苏省海安市教育科学研究中心教研员)

语言文字是文化传承的载体、民族交融的纽带、社会发展的基石。近年来,新疆生产建设兵团兴新职业技术学院深入贯彻《中华人民共和国国家通用语言文字法》,紧扣新时代党的治疆方略与兵团职责使命,将语言文字工作贯穿人才培养、科学研究、社会服务、文化传承创新和国际交流合作全过程,以规范语言文字赋能职业教育提质增效,走出一条具有兵团特色、职教特点、边疆特质的语言文字高质量发展道路。

强基固本,健全体系,筑牢语言文字工作保障。健全组织体系,压实工作责任。学院成立语言文字工作领导小组与达标建设办公室,院领导牵头担任语委主任,各二级学院配备分管领导和专兼职工作人员,形成上下联动、齐抓共管的工作网络。同步加强专业队伍建设,培育国家级普通话水平测试员1名、省级普通话水平测试员4名,定期开展业务培训,打造一支懂政策、精业务、善服务的语言文字工作队伍。

完善制度机制,强化规范保障。学院依据国家法规制定《学院语言文字工作达标实施方案》及长效工作机

制等一系列制度,将语言文字工作纳入学院发展规划、年度计划与日常管理,嵌入职称评聘、教育教学、考核评价全流程。设立专项工作经费,完善奖惩激励机制,把语言文字规范化要求落实到教学、管理、服务各环节,形成有章可循、有据可依、有责可究的制度化运行模式。

夯实阵地平台,提升服务效能。2023年学院普通话测试站点顺利通过验收,具备标准化测试资质。三年来累计开展计算机辅助普通话测试27场,覆盖近万人次,涵盖学生、教职工与社会人员,以测促学、以考促练,全面提升师生与社会群体的语言文字应用能力。

深耕校园,规范育人,夯实语言文字教育根基。严守教学规范,夯实用语基础。明确所有课程必须使用普通

话授课,严格规范教案、板书、课件、作业批改等教学环节的用语用字。教务处(质量与监控办公室)常态化开展教学检查,通过教学基本功比赛、公开课、说课等活动,强化教师规范意识,推动语言文字规范化与课堂教学深度融合。

丰富育人载体,厚植文化底蕴。将语言文字教育纳入课程体系,开设“大学语文”“演讲与表达”等必修与选修课程,组建朗诵、书法、传统文化等学生社团,举办中华经典诵读大赛、传统文化辩论赛、字帖手工比赛等10余场活动,以文化浸润滋养规范意识,助力师生在经典传承中增强文化自信。

聚力数字赋能,拓宽学习路径。2024年完成国家通用语言文字学习平台验收,优化学习资源,在线测试、大

数据分析等功能模块,搭建个性化学习与互动社群,打破时空限制,为师生提供便捷高效的学习渠道,以科技手段提升语言文字学习的实效性。

服务区域,精准发力,彰显职教为责任担当。深化推普与技能培训工作。与新疆师范高等专科学校(新疆教育学院)深度合作,聚焦国家通用语言文字推广普及与高素质技术技能人才培养,建立“兵地联动、维稳戍边”实践机制;深化“职业技能+普通话”融合培训,开设各类职业技能培训班,三年内累计举办18个社会培训班,覆盖942名学员,为边疆地区语言文字事业发展注入动力。

精准推进南疆攻坚行动。严格落实南疆师市语言文字推广攻坚方案,组建专业团队对接第三师图木舒克市51团五个连队、第二师铁门关市开发

区企业,开展定制化培训、高频次授课,覆盖职工群众900余人,通过基础汉语、岗位术语等内容的教学,助力职工群众提升就业创业与社会融入能力,顺利通过兵团评估验收。

拓展推普实践服务半径。以全国推广普通话宣传周为契机,开展国旗下讲话、主题班会、宣传讲座等活动;组织师生深入团场、乡镇、社区开展“三下乡”推普实践,累计服务群众2000余人次,通过语言课堂、趣味游戏等形式,让推普工作走进田间地头、融入日常生活,筑牢民族团结语言根基。

文化润疆,走向国际,拓展语言文字工作格局。深耕文化传承赛事,组织师生参与兵团及全国中华经典诵读大赛、传统文化素养大赛,斩获兵团级一等奖3项、二等奖9项、三等奖8项及全国赛事优秀奖,以赛事成果展现

以语为桥 以文润心 以技兴疆

——新疆生产建设兵团兴新职业技术学院语言文字工作高质量发展纪实

□于涛 张家淑 古芳

语言文化教育成效,厚植师生家国情怀与文化自信;深化思政文化融合,开展“三进两联一交友”活动,将语言文字教育与民族团结进步教育、思政教育有机结合,助力少数民族学生提升语言能力,促进各民族师生交往交流交融;拓展国际交流维度,响应“一带一路”倡议,于2025年赴吉尔吉斯斯坦开展“亚心工坊”揭牌与技能培训,嵌入中文语言、书法、传统饮食文化课程,以“中文+技能”模式传播中国职教标准与中华文化,打造跨国语言文化交流桥梁,服务“中国—中亚命运共同体”建设。

三年深耕不辍,学院语言文字工作实现从基础建设到规范提升、从校园普及到社会服务、从文化传承到国际传播的跨越式发展,在组织建设、教学规范、社会服务等方面取得丰硕成果。征程万里风正劲,重任千钧再出发。新疆生产建设兵团兴新职业技术学院始终坚守立德树人根本任务,以更高标准、更实举措、更优服务持续深化语言文字规范化建设,为服务兵团高质量发展、建设新时代美好新疆注入强劲动力,书写语言文字工作高质量发展的崭新篇章。