

宗祠里的“儿童党课”

□ 陈康和

大思政 名贤润德

广东省东莞市长安镇中山小学所在的上沙社区，是孙中山先生先代的故乡。毗邻学校的孙氏宗祠是东莞市文物保护单位、东莞市爱国主义教育基地，承载着孙氏家族的家风传承与革命记忆。学校立足这一优质教学资源，将家风建设、先贤故事与思政教育深度融合，着力培养学生坚韧品格、责任担当与家国情怀，“宗祠里的儿童党课”便应运而生。

传扬“中山故事” 让宗祠成为“爱国志”

儿童以具体形象思维为主。因此，学校以儿童感兴趣的话题、听得懂的语言以及互动性的活动为内容，从小切口入手，以小见大，让儿童在轻松、愉悦中接受思想熏陶。

挖掘“小素材”，听懂故事意义。孙氏宗祠承载着孙中山先生先代不畏艰辛的奋斗历程，有积极上进的良好家风，有坚韧不拔的革命精神，有博爱大气的家国情怀等。遴选适合学生的思政教育资源，找准教育切口就显得尤为重要。因此，挖掘小素材，传扬好故事，是宗祠里儿童党课的一大抓手。如通过讲述先祖出资修缮宗祠、帮扶乡邻等家风故事，让学生明白勤劳节俭、乐善好施是立身之本；结合孙中山先生“天下为公”的初心，用浅显易懂的语言讲述其先辈心系家国、坚守道义的小故事，让学生懂得家国情怀其实就在身边的点滴言行里。

适配“小认知”，做好故事转化。听得懂，还要学得到，否则很难转化为长期的自觉行为。这里的小“认知”是从故事中提炼出来的贴合小学生认知水平的朴素道理。因此，学校要做好从“小故事”到“小认知”再到“小行动”的转化，让学生真正学懂、会做。如引用孙氏先祖修缮宗祠的事例时，教师不讲宗祠的砖石结构、楹联典故，而是聚焦先祖的真实举动：他们都是普通的村民，省吃俭用攒下钱修补宗祠的破损梁柱，哪怕是细小的裂痕也会找来合适木料细心修补。小故事讲完后，不急于拔高道理，而是提炼贴合学生的小认知：先祖省吃俭用修宗祠是守护家族的根，这就是“责任”；就算有一丁点破损也要细心修补，这就是“认真”。最后，回到学生的日常：在校爱护公物、专心听讲，在家洒扫收拾、孝顺长辈，就是学习先祖的“责任”和“认真”。

打造“全景课堂” 让宗祠成为“活教材”

思政视域下的孙氏祠堂，既可以是一部“爱国志”，又可以是一本“活教材”。学校打开课堂的边界，沉浸式运用孙氏宗祠这个爱国主义教育基地，让学生在祠堂的一梁一柱间、一景一物里，读懂什么是初心担当、什么是家国情怀。

全景明志：古祠中的伟人革命课。学校以开放的视角带领学生整体感知宗祠的历史底蕴和文化脉络，打造全景学习场域。一是“导说课”，由宗祠讲解员带领师生漫步祠

内，触摸岁月洗礼的柱梁，观看陈列的旧物、图文资料，聆听孙中山先生与上沙孙氏的渊源，以及孙中山先生为民族独立和人民幸福奋勇抗争、坚韧不拔的革命事迹。二是“分享课”，参观活动结束后开展“我心中的伟人”分享汇报，让学生结合生活实际和日常学习，谈谈自己对“振兴中华”的理解，把伟人精神转化为可感知、可学习的榜样力量，引导学生树立爱祖国、爱家乡的远大志向。

实景修身：家训下的传统美德课。孙氏宗祠的德育素材很多，纵览全景可以立宏志，聚焦实景也可以习美德。祠内的楹联、牌匾、先祖事迹，都是鲜活的教育素材。学校让学生亲手擦拭楹联、品读家训、聆听村里老人讲述先祖往事，引导他们从实景中提炼朴素的美德认知：从先祖帮扶邻里的举动，读懂“友善”；从先祖勤俭持家的习惯，读懂“节俭”。同时，学校在班级开展好家风评选，在学校公众号发布好家风周报，让学生把祠堂里学到的美德转化为关心同学、孝敬长辈的具体行动。

临景铸魂：楼宇间的儿童立志课。借助孙氏祠堂的楼宇氛围，为学生搭建现场立志的教育平台，让学生在沉浸体验中树立理想信念。如利用主题教育日，在宗祠的前广场开展“儿童立志”活动，庄重地宣讲后，学生郑重许下成长誓言：有的说“我要努力学习，将来为祖国作贡献”；有的说“我要像孙中山先生一样，做一个有担当的人”；还有的说“我要传承好家风，做一个善良、勇敢的人”。随后，学生把誓言誊写在卡纸上，装进信封，存放到学校档案室。无论将来成功与否，当他们回

头看时，这既是儿时生活的一份印记，又是人生价值的一个回应。

开展“童心行动” 让宗祠成为“实践场”

学校以儿童喜闻乐见的实践活动为载体，让学生在亲身体验、主动参与中传承文化、涵养品格，真正实现知行合一。

龙狮舞动，团结共进强体魄。龙狮项目是学校比较成熟的项目，共组建了U8、U10和集训队三支队伍，学校有时会把U8、U10的训练移到孙氏祠堂，让学生在在自己喜爱的活动里慢慢体会力量与担当。教练丁老师从不要求学生掌握多么复杂的龙狮技巧，而是让他们在轻松且庄重的氛围里慢慢摸索、一点点进步。握杆时，丁老师手把手纠正他们的姿势，告诉他们“握稳一点，胳膊不要太用力，跟紧节奏”；学摆尾时，学生跟着鼓点，你拉我推、相互配合，有的学生动作慢了些，身边的小伙伴就悄悄提醒，偶尔摔倒了，大家就笑着扶起来，继续跟着节奏舞动。学校还会不定期在祠堂里进行龙狮表演，有时与镇龙狮协会的大朋友共舞。学生穿着熟悉的龙狮服饰，踩着铿锵的锣鼓声，在祠堂的庭院里舞动，笑声、锣鼓声回荡在祠堂内外。他们在舞动中舒展身体、锻炼身体魄，更在不断配合中读懂龙狮文化的魅力。

笔墨挥动，翰墨飘香养正气。孙氏宗祠的梁柱、廊道等地方，悬挂着许多名家与乡贤的对联和书画作品，这既是祠堂里一道独特的文化

风景，更是学生潜移默化学习的优质资源。学校会不定时在宗祠里设置书法体验区，邀请资深书法教师坐镇，手把手耐心点拨。同时，学校还邀请乡贤中的书法爱好者亲临现场，结合自身书写经历以及对家风家训、家国情怀的理解，为学生讲解书法技巧与作品内涵，让他们在聆听中体会笔墨背后的精神内涵。书写结束后，学校将学生的书法作品整齐地张贴在廊道的墙面，既让走进祠堂的人都能看到他们的初心与梦想，也让学生在书写与展示中收获自信、涵养正气。

歌声响动，婉转悠扬守初心。学校在宗祠里的儿童党课中精心设计了“唱响初心”主题歌唱活动，精选传唱度高、内容易懂且贴合小学生认知特点与情感表达的爱国歌曲。歌唱时，学生放下课堂上的拘谨，或放声高歌，或轻声低唱，每一句都是发自心底的真情流露。学校还引导学生主动参与、大胆表达，鼓励他们结合自身在祠堂的所见所悟，将对家风的理解、对家国的期许融入自己的歌词创作之中，唱自己歌、立自己志、抒自己情。学校还拍摄学生传唱爱国歌曲的视频，用镜头定格他们清澈嘹亮的歌声与纯真坚定的眼神，记录下一颗颗童心向党的动人瞬间，并分享给每一位家长，让爱国情怀在歌声中生根发芽，也让家校携手共同守护学生的家国梦想与成长力量。

宗祠不语，自有风骨；童心向党，自有光芒。从家风到家国，从传承到担当，小小的课堂里有着大大的使命。

（作者单位系广东省东莞市长安镇中山小学）

在班主任工作的第十个年头，我迎来了一场特殊的挑战，中途接手高三年级一个“问题班级”。这是一个课堂纪律涣散、卫生状况堪忧、常规考核长期位居年级倒数的“划水班”。更令人揪心的是，学生眼神中流露着敷衍与戒备；长期的负面评价让他们陷入了“集体自卑”的困境，默认“我们就这样了”。

面对这样一个缺乏归属感和价值感的班级，“硬碰硬”的纪律整顿必然引发逆反。我深知，问题的根源不在于学生“不想好”，而在于他们“不知道如何好”“不相信自己能好”。如何打破僵局？如何唤醒这群被否定的灵魂？我将突破口锁定在学校“每日一歌”评比活动这一低成本、高参与度的集体活动上。

治班小妙招

我用四杯「奶茶」 焙热「划水班」

□ 李 坚

破冰之茶

我在首次班会上抛出大胆提议：“咱们冲击一次‘每日一歌’一等奖，奖金全部用来买奶茶，每人一杯！”这个看似“不务正业”的目标，瞬间点燃了沉寂的课堂——有人质疑，有人期待，更多人则跃跃欲试。说做就做，文艺委员牵头选歌、编排动作，各组组长负责组织练习，我负责评价反馈。

每天午休前的15分钟，教室里回荡着逐渐整齐、愈发嘹亮的歌声，学生投入的热情远超我的预期。当学校广播宣布我们班斩获一等奖时，教室里爆发出雷鸣般的欢呼。拿到奖金，我如约提着几大袋奶茶走进教室，看着学生脸上开心的笑容，轻声问道：“你们想不想拿下下个月的一等奖？”“必须的！”学生异口同声地喊着。我顺势和学生约定：此后每拿一次一等奖，就用奖金做一件有意义的事。我们称之为“奶茶”行动。

立信之茶

第一次的成功让学生尝到了努力的甜头。他们主动利用课余时间加练，甚至自发设计了富有创意的合唱手势和队形。毫无悬念，我们班再次拿下一等奖。这一次，我问学生：“你们想不想用买奶茶的钱做一件让全校学生都记住我们班的事？”学生一听眼睛放光。经过全班讨论，我们决定用买

金购买精美书签，每个学生亲手写下励志寄语并将书签送到全校各个班级。第二天，学校宣传栏里贴满了我们对他们的赞美留言：“谢谢学长学姐的鼓励，我们要向你们学习”“原来‘划水班’这么温暖上进”！

当学生看到这些留言时，走路都不自觉地挺直了腰板。有个女生偷偷告诉我：“以前别人问我哪个班的，我都不好意思说，现在我会骄傲地说‘我是坚哥班的’！”这一刻，我深知班级的“集体自尊”已经建立，学生从“害怕被关注”变成“渴望被认可”，集体荣誉感显著增强。

融情之茶

第三次获奖后，我说：“我们的进步离不开高三全体教师的默默付出，不如用奖金给他们准备一份惊喜？”这个提议得到全班一致赞同。

学生有序分工，有人负责写贺卡，有人负责挑选教师爱吃的饼干

等小零食。当学生捧着亲手准备的礼物分别走进高三教师各个办公室时，教师的惊喜与感动溢于言表。隔壁班的英语教师把合影发到朋友圈，配文：“这届学生，温暖又上进，真好！”学生回来后，我把所有合照做了集中打印，张贴在宣传栏。

这次感恩活动，让学生学会了换位思考与主动表达，也拉近了学生与高三教师的心里距离。此后，我们班的课堂上，师生互动更积极了，课后请教问题的学生也更多了。

铸魂之茶

第四次获奖后，我说：“这一次，我们把这杯‘奶茶’分享给最关心我们的父母吧！”“没问题！”学生安静地写下想对父母说的心里话，在所有学生写完家信后，我给每一封信都盖上班级章，然后寄给家长。当这些承载着感恩与成长的家信寄到家长手中时，家长纷纷发来微信表示感谢。有位爸爸甚至打来电话，声音哽咽：“我儿子从来没跟我说过这些话，看到家信，我哭了好久。”这次活动，强化了学生内心的感恩之情，有效化解了亲子间的隔阂，让教育的温度从校园延伸到家庭。

这次中途接班，看似接手的是一个“烫手山芋”，实则接手了一群等待被点燃的灵魂。面对长期被否定的“问题班级”，教育者无须急于“改造”，而应学会“唤醒”：用“小切口”贴近生活，用信任做杠杆，用活动做平台，让学生在参与中体验成功、在互动中学会感恩、在成长中找到价值。4次递进活动，让“划水班”彻底蜕变：课堂纪律井然有序，卫生状况名列前茅，常规考核稳居年级前列。

这4次活动也是“活动育人”的四把钥匙：“破冰”，以低门槛活动打破隔阂，让“要我做”变成“我要做”；“立信”，借暖心行动获得外部认同，重建集体自尊；“融情”，以感恩活动凝聚教育合力；“铸魂”，延伸活动至家庭，形成家校共育合力。我由此更加坚信：用智慧搭台，用爱心暖人，用信任点燃希望，每个班级都能成为最好的班级，每个学生都能成为最好的自己。

（作者单位系浙江省杭州市塘栖中学）

掠影

东郊田垄“活”课堂

近日，湖北省枣阳市环城侯井小学组建“丰收研学先锋队”，走进紧邻校园的东郊村，将课堂搬到田野间。学生俯身田垄辨识农作物，真切体悟农耕不易；驻足乡村手工摊位，近距离感受扎染非遗的乡土魅力；就地取景写生，在鲜活的乡土实景中亲近自然、习得知识、滋养心灵。此次田野实践，是学校“小队研学、班级辐射”德育育人模式的生动探索。后续，小队成员将化身“丰收宣讲员”，在班会上分享研学见闻，以点带面引导全体学生亲近乡土、热爱故土，涵养劳动品质，厚植乡村文化自信。

（聂建平/图文）

班级在线

一隅天地 万般成长

□ 郭晓结

那年开学，班里转来一位休学后返校的学生，名叫小凡。他身形清瘦，皮肤偏黑，额前的长发垂落下来，大半张脸都藏在发丝间，让人始终看不清他的神情，整个人透着一股疏离又怯懦的安静。

课堂上的小凡态度认真，却格外沉默。他从不主动举手发言，每当我的目光不经意落在他身上，他总会飞快地偏过头去，像一只受惊的小兔子小心翼翼地躲避着外界的关注。彼时，我兼任两个班的语文教学，同时负责学校写作社团的辅导工作，所以常常在课堂上分享社团学员的习作。那些文字记录着校园日常、少年心事，作者又都是身边熟悉的同学，真实又鲜活，成了课堂上学生最期待的环节。

一个课间，小凡慢慢走到我身旁，声音轻轻的，带着几分忐忑与犹豫：“老师，我可以给社团的公众号投稿吗？”我郑重地点头，告诉他，社团永远欢迎每一份真诚的文字，也期待着他的笔墨。

不过几日，小凡便攥着一篇稿子找到我，小心翼翼地问：“老师，这样可以吗？”

读完文章，我心头一震。他用隐晦又细腻的文字将自己休学的过往娓娓道来，那些藏在心底的压抑、独自挣扎的迷茫、逃避世界的怯懦被他描摹得淋漓尽致，字里行间满是少年的真切与挣扎，有着极强的文字张力。我由衷地夸赞他：“这是我读过最动人、最有力量的心理描写。”闻言，小凡紧绷的眉眼缓缓舒展，露出了一抹浅浅的笑意。

我用心打磨、编辑小凡的文稿，精心选择贴合文意的配图，挑选公众号流量最佳时段推送，只想让这份真诚的文字被更多人看见，也想让小凡感受到被认可、被珍视的温暖。

文字，成了治愈小凡的良药。压在他心头许久的巨石，在一笔一画的书写中慢慢松动。渐渐地，课间的他不再孤僻沉默，会主动和身边的同学闲谈几句，偶尔笑得眉眼弯弯，露出一对可爱的小虎牙，澄澈又明媚，像拨开云雾见到了暖阳。

此后，小凡笔耕不辍，我始终为他坚守着一方展示的天地。一次次投稿，一次次刊发，一次次被肯定，他慢慢走出自我封闭的世界。后来他真诚地对我说：“老师，我爱上了写作，现在的我，终于轻舟已过万重山。”

是写作治愈了小凡的内耗，让他与迷茫的自己和解，在文字里找到归属感与人生方向。曾经怯懦封闭的少年终于挣脱了阴霾，如飞鸟奔赴山海，向着属于自己的光亮奋力前行。高考时，他超常发挥，交出了一份不负自己的答卷。

如果说小凡的蜕变是文字的治愈，那学生小萱的成长便是社团温情的托举。

小萱和沉默孤僻的小凡截然不同。她活泼黏人，总是格外亲近我。下课铃一响，她总会陪着我走回办公室；上课前，又早早跑来办公室接我去教室。不知情的老师和同学总夸赞她是一位尽职尽责的课代表，可没人知道她并不是我的课代表，只是单纯喜欢黏着我。也正因如此，班里的大小琐事我总能通过她了解得一清二楚。

一次课间，我无意间和小萱吐槽，网上优质的学习资源大多需要付费，十分可惜。她立刻热心地告诉我，她妈妈加入了很多学习社群，收藏整理了海量免费优质的学习资料，可以帮忙。我有些疑惑，随口问道：“你妈妈是校外培训机构的老师吗？”

小萱轻轻摇了摇头，语气里带着一丝不易察觉的疲惫：“不是的，妈妈只是对我的学习格外上心，每天都会给我整理新的资料、制订学习计划。我完成学校作业后，还要写完妈妈安排的加餐任务。”我心头一软，轻声问她：“那你一定很累吧？”话音刚落，大颗大颗的泪珠突然从她眼眶滚落。我瞬间恍然，终于明白了她两个大拇指总被抠出血的原因——那是压力，也是焦灼。我心头酸涩，立刻伸手将她紧紧拥入怀中，温柔地安抚着这个被压力裹挟的孩子。

为了让小萱挣脱紧绷的学习枷锁，我常常给她安排社团的琐碎工作。社团联络、活动通知、招新筹备、策划对接，我一点点引导她主动参与，就连邀请领导、撰写活动寄语、对接各项事宜的细碎工作，我都鼓励她大胆尝试、主动张罗。

知晓小萱热爱阅读，我又鼓励她加入图书馆志愿者社团。从此，她的世界不再只有堆积如山的习题。书香浸润心灵，社团生活丰富着她的日常，形形色色的活动、志同道合的伙伴，为她单调的成长时光添上了斑斓的色彩。

毕业之际，小萱送给我一幅画。画上是一个温暖的小屋，旁边写着一行温柔的文字：“社团，是自己选择的没有血缘关系的家。”

有人在笔墨文字中疗愈自我，走出阴霾；有人在集体温情中挣脱桎梏，遇见自我。社团于少年而言，从来不只是一个兴趣团体，更是一处避风港、一束引路光。这里有纯粹的热爱，有温柔的托举，有不被忽略的真心，有得以绽放的价值。喧嚣的青春里，是小小的社团为懵懂少年撑起了一方澄澈明朗的晴空，让每一个迷茫、孤独、紧绷的少年都能找到热爱、遇见温暖，与这个世界温柔相拥。

（作者单位系河南省郑州市第四十七高级中学）