区域教育地理·广东东莞

一粒粒“种子”长成一片“森林”

——广东东莞推进“莞邑强师”路径探寻

□ 本报记者 孙和保 □ 李晓均

时代在变，地级市教师培训机构如何与时代同步，应对不同时期教师成长需求？

“自1999年参加工作，在成长的每个阶段都能找到广东省东莞市中小学教师发展中心（教师进修学校）的影子。”东莞中学校长周剑光这句话道出了教师培训机构对教师成长的重要作用与使命。

从1956年东莞县文教局在职教师函授组悄然成立到1980年东莞县教师进修学校复办再到2019年东莞市中小学教师发展中心正式挂牌；从学历补偿教育到岗位培训，从干部培养、骨干研训到远程研修再到心理健康与家庭教育指导，名称更迭、功能变化的背后始终紧扣教育不同时期的发展需要，服务于每一位教师的专业成长。70年的坚守与演进，既积淀为一代代教师拔节生长的底色，也搭建起“莞邑强师”的底座。

如今，市中小学教师发展中心构建起“教师专业成长系列、干部培养系列、示范引领平台”三大序列，推进中围绕新教师规范化培训、“莞邑强师沙龙”“莞师汇课厅”“教育名家大讲堂”和“‘如何当好家长’大家谈”五个品牌项目，在莞邑大地从未停下深耕的脚步。



2025年新教师规培期间参观广东东江纵队纪念馆

播下种子 “我也要成为这样的教师”

回忆起2019年刚入职时参加东莞市新教师规范化培训的情景，东莞市启智学校心理教师辜丹琳仍记忆犹新。“站上讲台前有这样的体系化培训，让新教师在教学技能上更有底气、在心理上更从容。”

作为新教师，“辜丹琳们”站上讲台前就已经有了一个系统性成长规划摆在面前。自2018年开始，每年秋季，东莞市新教师“入职第一课”都会如期举行。为了做好新教师规范化培训，市中小学教师发展中心构建了“1+3+N”课程体系——以“师德铸魂”为主线，聚焦教学、德育、科研三大核心能力，配套观课议课、AI赋能实操、岗位实训等N项学科实践。

这是为期一年的整体部署。新教师规范化培训围绕师德操守、德育能力、课堂教学与教育辅助四大模块，以“专家引领—名师带教—上岗实践—成果展示”为闭环，为每位新教师配德育、教学双导师，由中心、镇街教管中心与聘任学校“三方共培”，实现职前职后贯通培养。

2026年秋季开学前，全市2536名新教师参加规范化培训。为何花如此大力气抓新教师规范化培训？

“新教师入职普遍面临‘两个不充分’——大学培养与一线需求衔接不充分、职业准备与岗位胜任力发展不充分。”市中小学教师发展中心主任严考全道出缘由，“要帮助他们补齐从‘毕业生’到‘合格教师’的短板，缩短适应期。尤其近年来东莞市引进了一大批名校毕业生，更须从入职起就悉心培养、扎实跟踪，让这批高素质人才发挥作用。”

8年前，东莞市率先在全省推行新教师规范化培训，既是对教师个人负责，更是对教育未来负责。作为经济总量超1.2万亿元、常住人口超千万的“双万”城市与人口流入地，东莞每年招聘大批新教师，规范化培训为教育发展打好“底子”。

据介绍，新教师规范化培训尤为重视德育，不仅配德育导师，更在通识培训与上岗实践中嵌入德育活动与成果展示。“传统培训重说教、少活动，规范化培训正好补上这块短板。”2026年8月，东莞中学初中部副校长陈少娥作为带教师傅，把德育融入徒弟的日常教学。

面对新教师学历高、素养好的新情况，培训内容与形式也在改变。“从重输入转向重输出——过去学员去导师学校观摩，如今导师进学员学校共同备课、上课、打磨展示课。”市中小学教师发展中心师训部主任吴少敏说，“新时期培训要重情景化、仿真化，以此提升质量。”

在抓好新教师队伍的同时，市中小学教师发展中心还聚焦教育教学热点难点，邀请全国知名教育专家来莞开坛设讲，让全市教育工作者在家门口就能面对面学到新理念、新思想、新方法。

自2014年3月启动，“教育名家大讲堂”聚焦党建、拔尖创新人才培养、教学成果培育等主题，连续举办35期。“健康第一、数字化，教育的热点不断变化，如何以不变应对教育发展的万变？”市中小学教师发展中心干训部主任袁中华在中心工作了35年，“我们要本着与时俱进的精神不断创新培训形式，为每一个教师成长提供适切的方法。”他说。

与此同时，各镇街积极响应，既做好“教育名家大讲堂”的推广，又把专家请进镇街，改变过去各自为政的做法，紧扣全市工作重点同步推进，实现部门匹配、工作贯通。

中堂镇立足市域工作安排和镇域教师专业发展的实际需求，持续擦亮本土特色师资培育品牌——“双堂工程”：以“名师大讲堂”领航骨干，以“青年大学堂”培育新师，让骨干有突破、青年有奔头、全员有提升。

2024年和2025年，辜丹琳两次担任新教师规范化培训领誓教师。看着台下稚嫩的脸庞、清澈的眼睛，她希望7年前自己坐在台下时心里照进的那束光——“有一天，我也要成为这样的教师”，也能照进台下教师的心里。

相互激励 把生长的根扎进莞邑沃土

在2025年全国最美教师胡嵘苹的工作室书架上，摆放着红绿青蓝紫等7个颜色的奖杯，那是在市中小学教师发展中心组织的沙龙分享后颁发给个人的荣誉。

“每当工作间隙，看着7个颜色不一的奖杯心里就涌现阵阵暖意。”胡嵘苹很珍惜这份荣誉，一路成长过来对市中小学教师发展中心“看见人、赋能人、连接人”的举动充满感激。

为充分发挥东莞本土人才的示范、引领与辐射作用，加强名师互动交流，2021年1月“‘七棵树’莞邑良师”沙龙正式启动。“‘十四五’时期，国家出台了教师队伍建设、‘双减’、教育评价改革等多个重要文件，如何解决教育政策落地问题就成为摆在眼前的重点工作。”长安镇厦岗小学副校长李峤曾是“‘七棵树’莞邑良师”沙龙的推进者。

“七棵树”源于在莞邑良师沙龙会场前的空地上有7棵荔枝树，市中小学教师发展中心就把“七棵树”赋予了包容、创新、博识等7种品质，每一次沙龙分享的嘉宾都会获赠不同颜色的奖杯，集齐7个奖杯的人寥寥无几，胡嵘苹就是其中之一。

李峤清晰地记得组织第一期沙龙，“未来学校不是拆了传统意义上的教室，而是在提升教育品质上创新”“改变学校先改造自己”……4位省市名校长工作室主持人的话语犹在耳旁。

彼时还是名校长培养对象的周剑光坐在台下，听众人各抒己见，“自由的氛围、轻松的畅谈，那些困扰自己的难点在碰撞中迎刃而解且多扎根本土”。

“沙龙以‘小切口、深对谈、强引领’为原则，通过主题访谈、微讲座等形式，让教师从‘听众’变为‘主角’。”作为省名班主任工作室主持人，陈少娥联合其他工作室在沙龙做过关于劳动教育、教师发展等主题的对话。

2026年，为响应东莞教育“十五五”规划，市中小学教师发展中心将“七棵树”莞邑良师沙龙更名为“莞邑强师沙龙”，旨在通过统筹全市名师资源，搭建一个集东莞教育思想、教育经验、教育成果于一体的输出平台——让名师在输出中沉淀、在交流中精进、在引领中成长。

今年6月22日，第153期“莞邑强师沙龙”把苏州大学“新教师基金”首届明师班的名优教育工作者请进来，与东莞本土名师名校长开展跨区域深度对话，共探新时代教育者专业成长新路径。

活动第二场由胡嵘苹主持，来自重庆、浙江等地4位名师名校长结合中小学不同学段教学实际，分享如何立足课堂教学主阵地，从普通教师成长为卓越、教育家型教师，并带领团队推动学校及区域教师队伍发展。李峤是分享者之一。

沙龙至今举办了155期，聚焦“弘扬教育家精神”“树牢正确育人观”“推进人工智能+教育”等主题，共有836个工作室、2.3万人参与活动。在一次次深度对谈中完成对教育政策和理论的再认识，借鉴本土化探索凝练成可共享、可迁移的操作方法。

值得关注的是，沙龙已走出东莞，走进四川成都、辽宁沈阳、江苏无锡等地，从一城品牌升级为跨区域教育协作的桥梁。

“那是一次难忘的跨地区深度对话。”东莞市教育局教研室学前教育研究员邹丽琼对2025年10月在无锡举办的“莞锡对话”意犹未尽，“成尚荣先生主持犀利、表达睿智，把两地教育人的实践与思考引向新高度。”

沙龙通过对谈达成对教育的思想共识，这些共识又如何在课堂落地实施？

2026年8月9日，在华中师范大学东莞东城学校多功能厅，来自高校、东莞市教育局教研室、省名师工作室主持人的三方围绕如何落实“健康第一”议课正火热进行。此前，体育教师进行了展示课和说课。

“每期聚焦一个学科，打通学段壁垒，让教师看到不同的课堂样态。”忙碌在会场上的吴少敏谈起这个活动有说不完的话，而让她滔滔不绝的活动就是“莞师汇课厅”。

“莞师汇课厅”于2025年3月推出，定位为聚焦教育理论在课堂教学中有效转化的专业平台，通过“专家引领+现场展示课+三方议课”的模式，让教师系统掌握理念转化为教学行为的路径。

“莞师汇课厅”的独特价值在于打通学段壁垒，如英语学科聚焦“教学评一体化”，邀请北京师范大学教授王蔷与东莞各学段英语教研员、骨干教师进行“专家面对面”研讨，在碰撞中形成小学“绘本轻量化拓展”、初中“精读+泛读结合”、高中“课程化推进”的差异化方案，以整体性、系统性思维推进学段衔接融通。

每次“莞师汇课厅”都会在线上进行推广。“曾经需要依靠自己逐渐摸索获得经验，如今把‘三方’的思考直接立体呈现出来，让教师少走很多弯路。”胡嵘苹觉得“莞师汇课厅”营造了让教师不躺平、长信仰的新生态。

“先学一步，学深一层。当教师总是羡慕别人上了一节好课时，也要学会追问自己哪里需要改进、怎样把理念转化为教学行为。”严考全说，“‘莞师汇课厅’旨在引领教师系统观察理念转化为教学行为的具体路径，掌握理论观照下的课堂形态与学习生态，在推广东莞本土优秀教师教学成果的基础上，着力锻造新时代‘莞邑强师’”。

积蓄力量 每一棵树撑起更大树荫

东莞号称“世界工厂”，也是无数外来建设者“寻梦”的地方。如何帮家长当好家长向来是东莞教育的重要课题。随着《中华人民共和国家庭教育促进法》的颁布实施，市中小学教师发展中心盘活多方资源，邀请名校长、本土名师、家长与媒体代表等把家长遇到的急难愁盼问题化解在一次次宣讲与对谈中。

“原来亲子矛盾不只是孩子不听话，而是家长太焦虑。以前我总想一步到位调作息、收手机，结果越管关系越僵。”厚街镇湖景中学家长刘鹏程在参加“‘如何当好家长’大家谈”后说，“我们要多听听孩子行为背后的难处。少一点‘紧急收网’，多一点‘共同调频’，先修关系再谈学习。”

“我是一个好家长吗”“怎样当好一名好家长”……在“双万”城市的背景下，东莞市家长越发重视孩子的学习，但重视的背后往往会违背学生成长规律。刘鹏程提到的“‘如何当好家长’大家谈”是由市中小学教师发展中心2023年2月启动，采用线下线上相结合的方式，聚焦家庭教育热点、堵点、痛点，向全市家长开放的学习交流平台。

“形式接地气、方式有温度、落地重实效，让家校共育真正落地。”作为首期嘉宾，广东省名班主任工作室主持人、东莞高级中学教师肖健美先后4次参加“‘如何当好家长’大家谈”，感触颇深。

据介绍，活动固定在每月首周周末开展（寒暑假另设专场），全年10期，由“主题微电影+家庭教育微论坛”两部分组成。微电影改编自真实案例，还原日常亲子场景，引发家长反思；微论坛由专家、教师和家长代表围坐深谈，聚焦话题展开探讨。

同时，每期活动开启线上直播，活动结束后相关内容通过东莞市教育局官方公众号、知东莞App进行回放推送。

“微电影呈现的内容能看到自己的影子，家长不喜欢孩子做什么很多时候是家长自己不喜欢，把意愿强加给孩子，这就是亲子关系失调的根源。”石排镇福隆小学一位家长说，“东莞是一座有爱的城市，不出家门就能找到家庭教育的答案。”

除直播外，每月还以“1+3+1”模式延续话题，具体包括：1部教育微电影，“慧家长心语”推送、“东莞慧教育”微课堂与东莞市电视台“父母空中学堂”3个环节，再加1条月总结推文。以多种形态推送保持热度，为家长提供多维解决方案。

随着活动的深入，“‘如何当好家长’大家谈”家庭教育主题活动也进行了迭代升级。

“从启动到2025年上半年，嘉宾以本地名师、班主任和心理教师为主；2025年下半年到2026年4月，持续邀请名家走进东莞，形式仍为‘1+3+1’模式；2026年5月至今升级为‘1+N’双线融合。”市中小学教师发展中心家庭教育与心理健康教育指导中心主任张润林对每一阶段如数家珍。

“1场直播回应共性问题，N个线下‘一对一’直面个性化需求。”东莞市家庭教育指导名班主任工作室主持人、厚街湖景中学教师何冬平说，“‘1+N’双线融合既普及普惠又精准滴灌，从集体学习到个案辅导形成完整闭环。”

如今9场活动下来，家长对“一对一”指导的需求远超预期。现场教师同步记录诉求、梳理共性问题，为后续选题做好调研准备。

为了辐射更多家长，“‘如何当好家长’大家谈”走进不同的镇街。“压在心上的石头挪开了，那种轻松和欢快在现场总会不期而遇。”寮步镇西溪小学作为承办学校之一，校长谭贵新觉得“一对一”指导对开展家庭教育是一场“及时雨”。

周剑光作为主讲人多次参加“‘如何当好家长’大家谈”，“聚焦家长困惑，解决家校难题，多年前我们是仰视别人，如今东莞先人一步。”他的脸上洋溢着自信。

在市中小学教师发展中心的总体规划中，五个项目环环相扣、相互滋养——“莞邑强师沙龙”内化教育共识、“莞师汇课厅”落地课堂实践、“教育名家大讲堂”注入前沿思想、新教师规范化培训夯实根基、“‘如何当好家长’大家谈”延伸育人边界。

“其独特之处在于项目‘流动互哺’，‘被培养者’与‘培养者’会发生角色切换，曾经的新教师在不同的平台逐渐崭露头角，形成人才内生的良性循环。”严考全说，“每个项目卷入不同的教师，我们不做一次性浇灌，而是陪着每位教师长成大树，再让他们为其他人撑起树荫。”

当一粒粒“种子”在莞邑大地次第生根、拔节、生长，借助品牌矩阵、数智治理、评价闭环等机制持续助力，一粒粒“种子”必将长成一片“森林”。



第7期“莞师汇课厅”健康与体育专场上的现场展示课

在地化资源助力区域教育发展⑪

没有围墙的全域阅读课堂

□ 赵 军 向智萍

舞台聚光灯下，一群衣着素净的孩童有序登台，清澈的童声回荡在会场中。这群孩子来自湖南省会同县的“田野诗班”，他们大多数是留守儿童，结缘诗歌之前，不少孩子连一本完整的课外书都没能静心读完。而在江西省南昌市的阅读推广会上，他们站在聚光灯下，把属于湘西南山区孩童的心声传递给每一位听众。

一座被群山包裹的小县城，如何让阅读真正扎根在留守儿童的日常里？近年来，会同县教育局统筹全县自然与人文资源，将全域打造成没有围墙的阅读课堂，走出一条适配湘西南山区的区域阅读育人新路。

深挖红色资源打造沉浸式实体阅读场景。会同是开国大将粟裕的故乡，粟裕故居静卧于坪村镇枫木村青山之间。这座典型湘西穿斗式木构民居，既是省级文物保护单位，也是会同县独有的红色阅读课堂。立足“没有围墙的县域阅读课堂”这一目标，县教育局联合县文旅部门以粟裕纪念馆为基地，推出“少年文物守护者”沉浸式红色阅读实践项目，组织专业人员与教师共同研发课程，指导学生手持勘测工具丈量房梁、清点构件，顺着粟裕大将从会同乡间走出的成长脉络，还原戎马生涯的关键节点。那些印在课本里、史料上的文字，以及沉淀了几十年的红色记忆，由此化为看得到、摸得着的实景立体课堂。

随着这类实景阅读活动的开展，县教育局联合人武部、退役军人事务局策划“红领巾小记者”寻访活动，每年选出30位红色志愿讲解员，查证本地区老党员或革命者的经历，搜集有关革命的零散史料，由课堂阅读到现场观察、由言说或书写回到历史本身，红色阅读构成“阅读—寻访—表达”的完整流程，使青少年不再被动地接受历史，而是成为红色传统的继承人。

政社协同构建学馆一体阅读体系。从会同城区向东北方向驱车40多公里，团河镇官舟村便隐匿在群山褶皱中。这座始建于明朝洪武六年的古村，有着深厚的“耕读传家”底蕴。随着城镇化发展，乡村留守儿童课余生活单一、阅读资源匮乏已成普遍痛点。如何破局？会同县教育局以官舟古村为试点，探索出一条“政府主导、乡贤反哺、社会参与”的古村阅读新路径。

2019年，在文旅部门的引导与支持下，本土青年作家胡慧玲联合广州美术学院教授李健，利用古村老宅院建起了公益性质的“官舟学馆”。随即县教育局将其纳入全县阅读生态圈，协调公益机构定向配书，并指导“官舟学馆”将传统村落打造成留守儿童的阅读课堂。

针对乡村师资短缺问题，县教育局积极统筹本土作家、基层教师、高校学子及民间匠人，组建本土志愿师资库。一批心系乡村教育的作家、教师领着孩子品读乡土散文，积累鲜活的读写素材；民间匠人重拾竹篾编织，教孩子在篾条的穿绕间练就一份定力。如今，政社协同持续为会同全域村寨的留守儿童提供稳定的读写陪伴。

典型引路探索乡村阅读新范式。2017年，从湖南第一师范学院毕业的李柏霖入职会同县粟裕希望小学，她很快发现这里的孩子对大自然有天然的敏锐力。她自建图书角、开设诗歌课，引导学生历经“文本通读—短句模仿—自由吟咏”三个阶梯，探索乡村美育阅读。会同县教育局、县委宣传部深入调研后高度评价其“以诗歌疏导情绪”的做法，将其作为全县乡村阅读改革的重点课题进行孵化，并指导她把课堂搬到田野——翻涌的油菜花、低首俯垂的稻穗、掠水飞起的白鹭，这些司空见惯的田园画面由此化为灵动的诗性意象。

2026年3月，会同县依托堡子镇万亩油菜花承办全国“油菜花节”及“护苗·绿书签”宣传活动，组织诗班学子在活动现场进行创作。此后，会同县又全力推荐这群乡间少年登上第五届全民阅读大会的舞台。经过数年深耕，“田野诗班”累计创作诗歌1600余首，出版《田野诗班》等诗集；师生还受邀出席了鲁迅文学奖颁奖典礼，并登上央视春晚。

为避免“田野诗班”成为孤例，县教育局将其实践经验提炼为“绿色阅读”课程，纳入全县乡村学校阅读指导体系，通过教师研训、送教下乡和城乡教研共同体，把“从田野出发、以表达驱动阅读”的方法复制到各村寨学校。如今全县村寨的孩子都能依天地之大书而学，就山川草木有所体认，那些原本被忽视的资源为乡村孩子成长源源不断输入养料。

（作者单位均系湖南省会同县教育局）