德行方略

小故事构筑同心圆

□ 周火群

一位教师上“中华民族一家亲”一课时，问学生：“谁知道中华民族是什么？”一个男孩抢着回答：“就是56个民族要团结在一起。”教师很高兴，又追问：“那这跟我们每个人有什么关系呢？”学生愣住了，低下头没有说话，教室里安静下来。那一刻，作为思政课教师，我们深刻地意识到：宏大的理念如果不能落进学生的生活、走进学生的心里，就永远是课本上的一行字、课堂上的一个词。

如何褪去理论的厚重外壳，让宏大的国家叙事转化为儿童可感知、可理解、可共情、可践行的成长力量，是许多县域学校在推进铸牢中华民族共同体意识教育（简称“铸牢”教育）时面临的共同困惑。为此，5年前江西省九江市湖口县第五小学成立了“小故事 大思政”课题组，立足县域学情、儿童视角与本土资源，探索“认知赋能—情感赋能—行为赋能”的递进路径：以叙事德育为抓手，用故事把抽象的道理讲具体，用情境把遥远的岁月拉近，用践行把瞬时的感动守住；同时贯通校园、家庭、社区、云端、社会五大场域，让中华民族共同体意识在日复一日的浸润中融入日常。

深耕本土烟火
打捞有温度的民族交融记忆

优质的德育故事是“铸牢”教育的鲜活教材，真实的本土过往是浸润童心的最好底色。学校摒弃空洞的创编和口号式的素材，一头扎进地方史料与本土文脉，从家乡的往事里寻找各族群众守望相助的真实故事。

2021年，我和几位同事翻阅地方工矿老档案，一段尘封的旧事让所有人红了眼眶。新中国成立初期，一批壮族、回族、苗族建设者跨越山海来到赣鄱大地，扎根工矿一线。凛冬寒夜里，工棚炉火微明，一碗滚烫的油茶在不同民族的工友手中传递，你让我、我让他。没有惊天动地的壮举，只有寒夜相守、同舟共济的质朴温情。恰恰是这份朴素的手足同心，藏着中华民族生生不息的团结底色。这个故事后来成为课题组开发“一碗同心油茶”一课的原始素材，也让我们定下了用本土真实故事开展“铸牢”教育的方向。

于是，课题组一边翻阅史志档案，一边寻访本土长者、征集老物件，沿着历史交融、时代奋斗、邻里共生三条脉络，广泛搜集本土各民族交往交流交融的真实案例。为保证每一则故事都真实可信，学校建立起教师初审、专家复核、主管部门终审的三级审鉴机制，反复核对细节、甄别史料真伪、校准价值导向。到2023年底，终于从百余则素材中精选出41则兼具本土特色、育人价值与真情温度的民族故事。

好故事还要适配不同的年段。学校依照小学低、中、高学段的认知规律，对故事做梯度改编和分层呈现，并配套研发朗读音频、故事视频、情景剧本等立体化资源。2024年，多元资源库建成，“小故事 大思政”校本课程同步落地，相关资源上线省级教育资源平台，并随着本地援疆教师、跨省教研走出江西，走进边疆课堂。2026年，我赴重庆参加跨省同课异构教研活动，结合山城本土的民族交融文脉对课例作了在地化改编。同样的育人逻辑，在不同的土地上长出了不同的果实：江西讲本省工矿人同心的往事，重庆的同课异构融入山城的交融文脉，新疆的学校书写戍边垦荒的同心篇章。可复制的模式、本土化的内容、长效化的育人效果，共同推动手足相亲、守望相助的共同体内核在各地校园落地见效、持续深化。

以“四微”闭环
让信念在课堂上螺旋生长

课堂是铸魂育人的主阵地。为破解德育“重识记、轻共情，重讲授、轻践行”的老问题，课题组在实践中摸索出“四微教学法”：微故事导入、微情境沉浸、微体验共情、微践行落地。用40分钟完成认知、情感、行为的层层递进，让“铸牢”教育润物无声。

以“一碗同心油茶”为例，我们不再从概念讲起，而是先用几分钟把那段寒夜油茶的故事讲完。寒夜、炉火、异乡人的相互照应，让学生很快安静下来，跟着故事走进了那段岁月。教师不必刻意讲道理，“各民族一家人”的念头已经悄悄化作心里的认同。

为了让这份感受再深一层，我们设计了情境体验。学生装扮成当年的建设者，裹着厚外套模拟寒冬，传递一碗“油茶”。有学生课后说：“原来冷的时候，大家凑在一起，一碗热的东西传着喝，心里这么暖。”课本上“守望相助”四个字，就这样化作了学生发自心底的感动。

感受之上还要有思辨。我们立足儿童视角设计探究问题，引导小组讨论：从“他们为什么要把一碗油茶让来让去”，到“今天我们的身边还有这样的故事吗”，问题层层深入。学生在交流中慢慢读懂了“四个与共”的内涵，课堂上瞬时的感动沉淀为笃定的价值认同。

每节课的最后，我们都会留一项分层实践任务：低年级画一画民族团结的画卷，用童笔描摹石榴籽大家庭；中年级找一找身边的团结故事，用眼睛去发现生活中的温情；高年级当一回石榴籽宣讲员，把听来的故事讲给更多人听。思政课由此不止于听讲、不止于感动，最终落在一言一行上。

从听故事到入情境，从动真情到践善行，“四微”环节层层递进，让每一个学生都能画出属于自己的民族团结同心圆，真正实现知、情、意、行的统一。

打破校园围墙
让共同体意识融入生活日常

真正的“铸牢”教育，从不局限于一间教室、40分钟课堂。5年探索下来，我们最深的体会是：德育的浸润应当是全员参与、全程贯通、全域渗透的。学校一点点拆掉校园的围墙，构建起校园浸润、家庭联动、社区实践、云端共育、社会协同的育人体系，让“铸牢”教育融入日常、嵌进生活。

校园里，文化氛围在悄悄改变。班级的石榴籽故事角，课间总有学生围着翻看；校园广播的“石榴籽故事会”，每天准时开播；少先队的红石榴宣讲队，常在升旗仪式、主题班队会上讲一讲。“铸牢”教育不再局限于课本里的教学内容，已融入校园常态化文化生活，化为学生自然而然的举动。

校园外，实践课堂越走越远。学校依托红色研学基地上“行走的思政课”，带学生触摸民族交融的历史印记；走上访本地少数民族家庭，听长辈讲邻里相守的故事；走进社区开展公益宣讲，用少年的声音传递团结的温度。学校还摸索出“家长故事官”的做法，请少数民族家长走进校园、走进课堂，说风俗、讲经历，让多元文化在校园里交融共生。

山海相隔，云端让我们走得更近。学校把精品课例、少年宣讲的微课上架省级平台，供全省教研共享；依托援疆支教的纽带，与新疆的学校搭建云端教研共同体，常态化开展“赣疆少年手拉手”。两地的学生隔屏对话，同讲一个故事、同唱一首歌——以故事为圆心，以童心为半径，跨越山海阻隔，共绘中华民族一家亲的同心圆。

5年深耕，我们越来越确信：故事越朴素，力量越绵长。把中华民族共同体意识的种子一粒一粒播进童心，学生终会用自己的手画出属于他们的同心圆。

（作者单位系江西省湖口县第五小学；本文系2025年江西省教育科学规划重点课题“基于‘四微’模式的小学思政课堂教学模式的重构与实践研究”阶段性成果，课题编号：2025JJZD017）

视点·创意课间

让课间成为『活力充电站』

□ 包玲玲

课间15分钟，是身心放松的黄金“充电”时间，是达成“每天综合体育活动不低于2小时”目标的重要支撑，更是学生同伴交往、社会化发展的生态场。那么，如何破解“课间静悄悄”“15分钟被压缩”的困局，让课间真正成为释放天性、助力成长的“活力充电站”？

制度保障：让课间15分钟完整回归。课间管理的本质是教育权利的再分配，知识传授绝不能剥夺学生身心健康发展的权利。课间15分钟完整时间的保障，不仅需要柔性的观念转变，还需要刚性的制度保障体系。

如浙江省温州市实验小学就有一首独特的“下课进行曲”——一下课，校园里就响彻着由学生自主录制的创意提醒声：“同学们，下课时间到了，请到户外去走走……”清脆的童声之后是欢快的音乐旋律。教师表示，这个“下课进行曲”声音有点大，即使想再说点什么，学生也听不清，趁早断了“拖堂”的念头。同时，每个班级选的“灯长”一下课就果断熄灯，将师生“请”出课堂。这种制度创新并非冰冷的管理条例，而是充满温度的教育智慧。

此外，学校还可以开发多维评价系统，将班级运动人数、运动量、社交情况和守规情况纳入课间评价；设立“阳光课间”志愿队，轮流去对应班级“赶人”；创设“课间达人秀”展示平台；利用AI记录学生课间“活力值”等。

空间改造：让校园小角落变成探索乐园。物理环境是无声的教育语言。增设微型游戏装置，能在有限的空间创造无限探索的可能。让每一处转角都有惊喜，让学生爱上校园的角角落落，实现“空间育人”的深层价值。

占地仅20余亩的府东校区却要容纳2000多名学生。面对如此逼仄的空间，校区展开“微空间改造”。走廊变身立体游乐场，每层设置主题功能区：一楼走廊立柱化身攀岩训练墙，二楼转角设置国际象棋角、乒乓球对战台……特别设计的“垂直活动体系”让空间利用率大大提升：低楼层实施“户外令”，必须到操场接触自然光；高楼层实行“走廊轮换制”，保证充足的活动量。而桃花岛新校区则展现“十米宽走廊的魔法”，将建筑最宽处打造成包含迷你足球场、乐高创意墙、数字跳格矩阵的多功能空间，配合“玩具共享车”流动驿站，形成随时可触达的快乐基站。这种空间重构背后是深刻的教育洞察，正如校长谢作长所言：“学生从高楼层到一楼操场会耗费许多时间，这在本质上是对学生时间的二次剥夺。最合理的办法就是把走廊建宽，每个楼层的学生能在自己的楼层玩耍，课间15分钟才能真正落地。我们通过楼层自治体系，让每个学生在30秒内就能进入游戏状态。”

学生主体：让学生成为游戏设计的主人。游戏自主权是学生话语权的试金石。比如我们阳光班开展“我的课间我做主”活动，学生自主创造游戏、改良游戏。学生林泓希创造“泡泡制造局”，将学校课间餐的酸奶盒变废为宝；学生王嘉桐发起的“纸船战舰”活动，让学校百果园小池塘成为流体力学启蒙基地；她还与“小小科学少年”叶沐洋相约，将自主研发的“太阳能小猪运输队”拿到阳光最充足的区域测试，在游戏中渗透新能源知识；“校园植物图谱”项目组利用课间除草，既流汗又环保。学生一旦成了课间的主人，便能释放出令人惊叹的创造力。我们惊喜地发现，在这场教育变革中，最闪耀的是学生主体意识的觉醒。

教师参与：让教师变身成“游戏合伙人”。师生共舞的课间才是真正的教育现场。教师也可以成为课间游戏的设计者。这既能打破代际壁垒，又能激活潜在教育能量。比如，我将小时候玩过的课间游戏“丢手绢”“老鹰抓小鸡”等同学生玩了个遍，其中的“斗鸡”游戏深受欢迎。而我改编的“哪吒蹲”更是风靡整个年段。学生章峻焕自豪地说：“每天教学楼一层的游乐器械旁，总是蹲满了哪吒啊，敖丙啊，申公豹啊……”

当教师不再是冷眼旁观的“安全员”，师生之间身份的高墙便被打破了。这种身份转换不仅让教师在课间也能活动活动，更让课间在师生平等的共同游戏中真正“燃”起来。

安全护航：让课间活动放心“动”。把安全责任全压在教师肩上的结果就是：多一事不如少一事。想要让学生课间“真正动”“放心动”，课间责任主体就要多元化。为此，学校的课间改革在安全保障层面创新“双保险机制”：值日教师定点巡视与学生安全员动态巡查相结合，智能监控系统与人工防护网相补充。在资源整合方面，通过家长捐赠玩具、组建“玩具共享站”等方式，打通“家校社”协同通道。在课间15分钟的“牵线”下，教育共同体展现出了“劲往一处使”的良好生态。

破解课间管理困局，要从“不出事”的底线思维转向“促发展”的生长思维。我们欣喜地看到，当上课铃声再次响起，学生带着沾着泡泡的刘海、挂着草叶的衣角和绽放的笑脸回归课堂，课间已真正成为学生的“活力充电站”。

（作者单位系浙江省温州市实验小学）

掠影

国防教育 “走新”更“走心”







近日，在湖北省竹山县宝丰镇新茶小学的国防教育展厅，一群学生围在一个用废旧塑料瓶和纸板制作的“坦克”模型前，兴奋地讨论着它的构造。这是学校沉浸式国防教育活动的现场。展厅里，陈列着用纸筒制作的“火箭”、用瓶盖拼成的“坦克”履带、用纸盒搭建的“边防哨所”……学生用奇思妙想赋予废旧物品新的生命；一幅幅精心绘制的手抄报，“共筑国防”“强国有我”的誓言格外醒目；在抗战时期的武器装备模型、重要战役示意图、英雄人物事迹展板前，学生驻足凝视，眼神里写满好奇与崇敬。在这所大山深处的校园里，国防教育正以一种可触可感的方式“活”起来。学生用双手触摸历史，用心灵感知国防，在沉浸式体验中完成了一次跨越时空的精神接力。

（朱本双 陈刚/图文）

大思政·精神谱系

黑土地上的“长征课”

□ 李学恩

伟大长征精神是中小学落实立德树人根本任务的宝贵精神财富，但不少学校开展主题教育时，容易出现一阵风、形式化等问题，与本地红色资源割裂，难以转化为学生日常品格。吉林虽然并非红军长征经过地，但黑土地上淬炼出的忠诚坚守、攻坚克难、自力更生、为国奉献的精神品格，与长征精神内核高度契合。吉林省吉林市第十三中学立足本省“三地三摇篮”红色家底（东北抗日联军创建地、东北解放战争发起地、抗美援朝后援地，以及新中国汽车工业的摇篮、新中国电影事业的摇篮、中国人民航空事业的摇篮），坚持地域性、轻量化、可操作、重日常的实践思路，不追求场面宏大，以微小细碎的校本实践连接长征精神与本土红色文脉，推动其融入课堂、课间、课后，探索适合本地中学的红色德育路径。

精神对接
让“三地三摇篮”进课程

长征精神与吉林“三地三摇篮”红色基因精神同源、价值相通。红军长征翻越雪山草地，在绝境中坚守信仰；东北抗联将士林海雪原浴血抗争，是“三地”最生动的精神写照；“三摇篮”见证新中国建设者白手起家、艰苦奋斗，是长征奋斗精神在建设年代的延续。

学校没有直接照搬外地长征教育素材，而是组织思政、历史教师梳理“三地三摇篮”史料，开展小切口教研，搭建精神对照链条：红军长征的不怕艰难，对标抗联将士冰天雪地的坚守；长征军民同心，对标吉林作为抗美援朝后援地的全民支援；长征自力更生，对标汽车、电影、航空事业摇篮的开拓创业。在此基础上，选编校本学习材料《长征精神照江城》，内容不求篇幅厚重，以卡片、小故事、问题思考为主，方便班会、课前3分钟随手使用，不额外增加师生负担。

同时，学校打造班级“红色微角”，每个班级设置简易展示区，轮换陈列“三地三摇篮”历史图片、学生摘抄卡片、研学小笔记。不用大型展厅，利用教室边角空间实现红色文化时时可见，让学生明白：长征精神不只存在于两万五千里征途，也流淌在吉林这片土地的红色记忆之中。

微活动
让宏大主题轻落地

学校摒弃大型集中活动为主的模式，围绕纪念长征胜利90周年设计一批体量小、易组织、全员可参与的系列微实践，将长征精神与“三地三摇篮”资源紧密结合，做到活动碎片化、常态化。

一是课前3分钟微思政，打通长征故事与本土红色故事。学生利用每天课前3分钟实行轮流分享，既讲红军长征过草地、飞夺泸定桥的经典片段，也讲“三地三摇篮”小故事：杨靖宇将军林海雪原坚持斗争、一汽建设者白手起家等。学生自主搜集素材，简短口述分享，不要求完整演讲。教师把宏大历史拆解成一个个小故事，实现课堂常态化浸润，解决红色教育“集中一阵风，平时无影踪”的问题。

二是“长征精神·三地三摇篮”的微型研学与寻访。学校不组织大规模长途外出研学，采用“就近微寻访”。依托吉林市革命烈士陵园、劳工纪念馆等本地点位，以年级小组为单位分批错峰走访。走访任务轻量化：不要求撰写长篇调研报告，只重点完成三项小任务：摘抄一则红色史料、拍下一张历史旧址照片、写下一句感悟。回校后开展班级“跨时空对话”交流，对比红军长征的磨难和吉林先辈的奋斗，谈新时代少年如何传承坚韧品格。

三是微创作实践，用本土元素诠释长征精神。学校跳出以手抄报竞赛为主的传统做法，开展小型、低门槛创作活动。结合吉林“三地三摇篮”元素，学生可以写百字感悟、简笔画创作、制作红色书签、短音频口述、课本小片段演绎等。如把长征不畏艰险与抗联雪地行军相对照；把长征中的艰苦创业与一汽建设者的开拓故事相对照。作品不追求艺术水准，重在思考表达。优秀作品张贴在走廊展板、班级“红色微角”，形成随处可见的红色育人氛围。

四是“我的新时代微长征”日常打卡行动。学校把长征精神中坚毅、团结、吃苦、奉献的内核落实到学生真实校园生活，设置简易打卡清单，将长征精神和“三地三摇篮”蕴含的奋斗品格转化为看得见的日常行为：学业上攻坚克难、集体生活互助团结、劳动实践不怕吃苦、参与社区志愿奉献等。打卡以自我记录、自我激励为主，不搞强制评比。此外，学校还鼓励学生参与松花江生态保护、社区敬老等微小志愿服务，引导学生理解：新时代青少年的长征，就藏在每一天的坚持与担当之中。

协同育人
让红色教育不断线

推动伟大长征精神进校园不是一次性任务。为此，学校以主题纪念为契机，把长征精神、“三地三摇篮”红色教育纳入常规德育体系。

在校内，学校将校本选编材料融入班会、思政拓展课，把课前3分钟红色分享设为班级制度，实现重大主题教育向课程化、日常化转变。在校外，学校联动本地关工委“五老”宣讲员、红色场馆，邀请老党员进校园开展微型讲座，不追求长篇报告，以小故事口述交流为主。同时适度向家庭延伸，布置家庭微任务：与家长共同读一则红色小故事，聊一聊家乡的红色记忆，实现家校同向育人。

赓续长征精神，重在日常，贵在践行。下一步，学校将持续深挖本土红色资源，完善常态化红色德育机制，引导青少年从长征精神和吉林红色血脉中汲取力量，走好属于新时代少年的长征路。

（作者系正高级教师，吉林省吉林市第十三中学党委书记）